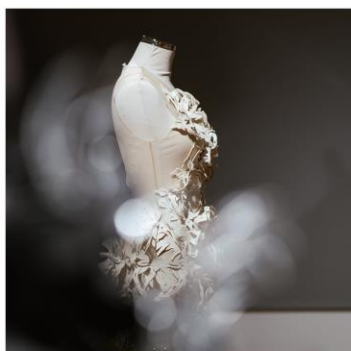




LETNO POROČILO

JAVNEGA ZAVODA FESTIVAL VELENJE ZA LETO 2021





VSEBINSKO POROČILO 2021



A) SPLOŠNI DEL

1. UVOD

Leto 2021 smo gradili na podlagi spoznanj in izkušenj, ki smo jih pridobili v letu 2020, ki je povsem spremenilo načrtovanje, organizacijo in izvajanje kulturnih prireditev. Od začetka epidemije v kulturnem sektorju veljajo strogi ukrepi, ki žal niso primerljivi z ukrepi, ki veljajo na drugih področjih. Ti ukrepi so grobo posegli v samo bistvo kulturnih dogodkov, nam odvzeli možnost sproščenega druženja in skupnega uživanja v kulturnih dobrinah.

A kljub vsem preprekam in omejitvam smo tudi v letu 2021 nenehno iskali poti in načine, da ohranimo kulturo živo, obdržimo občinstvo, izvedemo čim več dogodkov in uspešno krmarimo med uresničevanjem poslanstva in zagotavljanjem varnosti vseh načrtovanih prireditev. Z veliko mero fleksibilnosti smo spremenili ustaljene vzorce organizacije kulturnih prireditev in se optimistično podali v iskanja novih rešitev. In jih tudi našli. Kulturne dogodke smo izvajali s predpisanimi razdaljami med občinstvom, ograjevali smo prizorišča, preverjali vstopne pogoje obiskovalcev in nastopajočih, jih prenašali preko spleta in izvajali na prostem. V pol praznih dvoranh smo vedno želeli videti pol polne in se trudili, da kljub omejitvam ohranimo ljubezen do kulture in umetnosti med našimi obiskovalci. Želeli smo otopliti čas, v katerem živimo, in dogodke preseliti na prosto, presenetiti mimoidoče, začiniti dan s kulturo.

Največ načrtovanih aktivnosti smo lahko izvedli v poletnem času, ko smo željni normalnosti lahko uživali v številnih kulturnih prireditvah. Jesen pa je zopet prinesla prilagajanje ukrepom, spreminjanje scenarijev, odpovedovanje dogodkov in iskanje novih poti, da kultura in njeni ustvarjalci živijo in preživijo. V veliki meri smo uspeli izpeljati abonmaje, realizirati vse naše ključne festivalske produkte, vpeljati kulturne projekte tako imenovane nove normalnosti, izvesti 32. Pikin festival, obeležiti 50-letnico Galerije Velenje in v tem nepredvidljivem letu uspešno plavati s tokom, ki pa je gotovo na brežini kulture in umetnosti pustil sledi, ki jih je v prihodnjem času potrebno zakrpati in v pospandemičnem času vrniti kulturi mesto, vlogo in prostor, ki jo v življenju družbe opravlja in ima.

Hvaležni smo, da smo vse leto čutili močno podporo naše publike, ustvarjalcev, sodelavcev in predvsem naše ustanoviteljice, Mestne občine Velenje – vse to nam je pomagalo leto narediti prijetno in uspešno.

2. PREDSTAVITEV JAVNEGA ZAVODA

Festival Velenje je samostojna pravna oseba, ustanoviteljica zavoda je Mestna občina Velenje. Festival Velenje je bil ustanovljen leta 2008, od junija 2016 je k javnemu zavodu pripojena tudi Galerija Velenje.



OSNOVNI PODATKI O ZAVODU

Javni zavod Festival Velenje

Titov trg 4, 3320 Velenje

ID za DDV: SI37531212

Matična številka: 3305970

Šifra proračunskega uporabnika: 38512

Številka dejavnosti: 90.010

Številka podračuna pri UJP Žalec: 0133-3600-0000-731

Telefonska številka: 03 898 25 70

E-pošta: info@festival-velenje.si

Ustanoviteljica javnega zavoda: Mestna občina Velenje

Pomembna dokumenta za delovanje zavoda:

- Odlok o ustanovitvi javnega zavoda Festival Velenje (Uradni vestnik Mestne občine Velenje 10/2016) in Odlok o spremembah Odloka o ustanovitvi javnega zavoda Festival Velenje (Uradni vestnik Mestne občine Velenje 13/2021)
- Strateški načrt javnega zavoda Festival Velenje 2019-2023 (osnutek).

Število zaposlenih (31. 12. 2021): 28, od tega 2 osebi v programu javnih del.

PODROČJA DELA

Javni zavod Festival Velenje je 1. maja 2008 ustanovila Mestna občina Velenje. Med prioritete naloge zavoda sodijo programi s področja kulture in umetnosti – tako uprizoritvene (gledališče, lutke, ples ...), glasbene, večmedijske, avdiovizualne kot drugih zvrsti umetnosti. Festival Velenje ta sklop pokriva z izvedbo abonmajskih dogodkov (dva gledališka abonmaja: Beli in Zeleni; dva glasbena abonmaja: Klasika in Klub; štirje filmski abonmaji; dva otroška in en mladinski abonma ter en abonma kombinacije različnih zvrsti umetnosti), Poletnih kulturnih prireditev, programa Kina Velenje ter z organizacijo drugih projektov. V okviru Festivala Velenje kot samostojni segmenti delujejo Lutkovno gledališče Velenje, Projektno gledališče Velenje, Plesni teater Velenje ter Kino Velenje. Od 1. junija 2016 pod okriljem Festivala Velenje deluje še Galerija Velenje (ki je bila ukinjena kot samostojni javni zavod in pripojena k Festivalu Velenje).

Pomemben segment delovanja Festivala Velenje je tudi koordinacija in promocija dogodkov, priprava in organizacija sejmskih prireditev (praznični, pomladni, boljši sejmi, art market, Numifil), izvedba projekta Čarobni december ter seveda organizacija, priprava in koordinacija največjega otroškega festivala v državi, Pikinega festivala. Z različnimi programi zavod skrbi za kulturno vzgojo mladih na vseh področjih svojega delovanja. Lastna kulturna in umetniška produkcija Festivala Velenje je orientirana v otroško lutkovno produkcijo, plesno produkcijo, večmedijske projekte ter druge samostojne kulturne produkte.



ORGANI FESTIVALA

Organi Festivala Velenje so: direktor/ica, Svet zavoda in Strokovni svet.

Festival Velenje vodi direktorica Barbara Pokorny, ki je bila na to mesto tretjič imenovana 18. 11. 2018. Mandat direktorice je petletni, torej do 18. 11. 2023. Ker je bila direktorica pred imenovanjem za nedoločen čas zaposlena v instituciji (TIC), ki je bila ob ustanovitvi JZ Festival Velenje delno pripojena k temu javnemu zavodu, ima v zavodu zaposlitev za nedoločen čas. Direktorica hkrati opravlja funkcijo poslovnega in programskega direktorja. V pravnem prometu zastopa in predstavlja Festival Velenje neomejeno. Direktorica zastopa, predstavlja in vodi poslovanje Festivala in odgovarja za zakonitost in strokovnost dela Festivala.

Svet zavoda sestavlja pet članov, in sicer štirje predstavniki ustanovitelja in en predstavnik delavcev FV. Svet zavoda deluje v sestavi: Nada Zavolovšek Hudarin (predsednica), Irma Mehić (podpredsednica), Dimitrij Amon, Zvonko Hranjec in Davorin Štorgelj (predstavnik zaposlenih Festivala Velenje). Svet zavoda je bil konstituiran 29. 9. 2020, mandat članov Sveta traja štiri leta, torej do 29. 9. 2024.

Strokovni svet sestavljalo devet članov: Tatjana Vidmar (predsednica), Sebastjan Kukovec (namestnik predsednice), Rajmund Valcl, Jana Flego, Uršula Menih Dokl, Matej Mraz, Neža Jovan, Milena Koren Božiček in Ana Godec. Le-tem je mandat potekel 19. 12. 2021 potekel. V novi sestavi Strokovnega sveta so: Tatjana Vidmar, Sebastjan Kukovec, Gabrijela Fidler, Jana Flego, Boštjan Oder, Neža Jovan, Milena Koren Božiček, Ana Godec in Amadej Šuperger.

FINANCIRANJE ZAVODA

Javni zavod Festival Velenje je v letih pred epidemijo covid-19 približno dve tretjini sredstev za delovanje na osnovi letne pogodbe pridobil od ustanoviteljice, Mestne občine Velenje, ostala sredstva pa je pridobival na projektnih in programskih razpisih pristojnega ministrstva, na nacionalnih in evropskih razpisih, z drugimi nejavnimi prihodki ter s tržno dejavnostjo. V času epidemije se je struktura prihodkov spremenila, saj je zavod v letih 2020 in 2021 pridobil bistveno manj nejavnih prihodkov in prihodkov na trgu kot pa v letih pred epidemijo.

UPRAVLJANJE PROSTOROV

Z ustanovitvijo Festivala Velenje je bilo zavodu zaupano upravljanje s prostori Doma kulture Velenje ter z dvorano v Centru Nova, od 1. junija 2016 naprej pa še prostori Galerije Velenje. Festival ima svoje poslovne prostore v Domu kulture Velenje, kjer imajo prostore še: Javni sklad RS za kulturne dejavnosti – OI Velenje, Zveza kulturnih društev Šaleške doline in

Gledališče Velenje. V spodnjih prostorih Doma kulture Velenje imata svoje prostore dva najemnika - Plesna šola Spin ter bar Mozaik.

V Domu kulture Velenje sta velika in mala dvorana, ki ju za izvajanje raznovrstnih dejavnosti uporabljajo različni najemniki oziroma uporabniki.

ČLANSTVA V RAZLIČNIH ORGANIZACIJAH

Festival Velenje je član KUDUS-a (Združenja kulturnih domov in ustanov Slovenije), Slovenskega društva za odnose z javnostmi ter Art kino mreže Slovenije. V vseh teh institucijah zaposleni v Festivalu Velenje aktivno delujejo vse leto.

SINDIKAT V ZAVODU

V letu 2012 so zaposleni v javnem zavodu Festival Velenje ustanovili sindikat in se včlanili v SVIZ Slovenije. Predsednica sindikata je od leta 2018 naprej Silvija Pirtovšek, sindikat pa ima 20 članov (dec 2021).

OSNOVA ZA DELOVANJE ZAVODA

Festival Velenje deluje skladno s sprejeto nacionalno zakonodajo in lokalnimi strategijami in drugimi dokumenti. Vsi strateški in letni dokumenti JZ Festival Velenje so usklajeni z nastajajočim Nacionalnim programom kulture v RS ter Lokalnim programom kulture v Mestni občini Velenje 2014–2020 (v pripravi je nov LPK 2022–2028).

ORGANIZACIJA POSLOVANJA

Organizacija poslovanja javnega zavoda Festival Velenje temelji na Odloku o ustanovitvi Javnega zavoda Festival Velenje ter Pravilniku o notranji organizaciji in sistemizaciji dela Javnega zavoda Festival Velenje, katerega priloga je tudi Katalog delovnih mest Festivala Velenje. Skladno s sistemizacijo delovnih mest in pogodbami o zaposlitvah zaposleni opravljajo svoja opredeljena dela in naloge, vsi zaposleni pa so odgovorni direktorici Festivala Velenje. Festival Velenje ima sicer enoten račun za finančno poslovanje, za vsako področje dela (Kino, Lutkovno gledališče, Pikin festival, Galerija Velenje ...) pa ima oblikovana samostojna stroškovna mesta, tako da je ves čas omogočeno nemoteno spremljanje poslovanje posameznih področij in enot.

B) POSEBNI DEL

3. VSEBINA DELA V LETU 2021

3. 1. ORGANIZACIJA PRIREDITEV IN DOGODKOV V LETU 2021

V letu 2021 smo na Festivalu Velenje samostojno pripravili in izvedli oziroma smo bili koproducenti pri 169 dogodkih (*leta 2020: 129, leta 2019: 202*), ki jih je obiskalo 19.861 obiskovalcev (*leta 2020: 13.924, leta 2019: 44.623*). V enoti Galerija Velenje smo pripravili 107 dogodkov (*leta 2020: 161, leta 2019: 229*) in zabeležili 4.329 obiskovalcev (*leta 2020: 4.201, 2019: 12.458*). Skupaj s partnerji smo v razmeram prilagojeni obliki organizirali največji slovenski dogodek za otroke – Pikin festival, ki ga je po naši oceni obiskalo okoli 10.000 ljudi (*leta 2020: 5.000, leta 2019: 100.000*). Poleg tega smo v letu 2021 organizirali še 20 različnih dogodkov izven Velenja (*leta 2020: 12, leta 2019: 37*), v kinu pa na 169 predstavah (*leta 2020: 247, leta 2019: 834*) zabeležili 5.285 obiskovalcev (*leta 2020: 5.353, leta 2019: 29.333*). Poleg vsega omenjenega smo sodelovali še pri organizaciji 44 dogodkov (*leta 2020: 51, leta 2019: 136*) drugih organizatorjev, ki jih je obiskalo 4.222 obiskovalcev (*leta 2020: 11.318, leta 2019: 50.093*).

K temu je potrebno prišteti še posebni kategoriji dogodkov, ki je v statistikah pred epidemijo nismo beležili, in sicer spletne dogodke ter prostorske inštalacije oziroma posebne akcije. Festival Velenje je v letu 2021 pripravil 56, galerija pa 47 spletnih dogodkov, Festivalске si je ogledalo 6.490, galerijske pa 6.026 gledalcev. Prostorskih inštalacij oziroma posebnih akcij je bilo v letu 2021 kar 23, po naši oceni pa si je le-te ogledalo okoli 5.000 ljudi.

Skupaj torej to pomeni, da smo v letu 2021 organizirali, izvedli ali tako ali drugače sodelovali pri 636 dogodkih (*leta 2020: 651, leta 2019: 1.439*), ki se jih je udeležilo 61.213 obiskovalcev (*leta 2020: 64.118, leta 2019: 236.507*).

Vse leto 2021 smo - poleg običajne dokumentacije – bili zavezani pridobiti tudi vsa dovoljenja, soglasja in napotke, ki so jih narekovala epidemiološke razmere in pristojne inštitucije (npr. NIJZ) v danem trenutku. Velikokrat smo se ob posameznih dilemah obrnili na inšpekcije službe, s katerimi smo tekom leta dobro sodelovali, tudi ob obiskih inšpektorjev smo bili deležni pohval oziroma le dobronamernih nasvetov. Dosledno smo namreč upoštevali vsa zahtevana navodila in standarde, kar so v večini primerov dobro sprejeli tudi naši obiskovalci in z veliki razumevanjem vsi nastopajoči, ki so bili v prvi vrsti predvsem veseli in hvaležni za možnost nastopanja oziroma dela.

3. 1. 1. ABONMAJSKE PRIREDITVE

Leti 2020 in 2021 sta bili v segmentu abonmajskih dogodkov tesno povezani, celo prepleteni. »Normalna« abonmajska sezona poteka od oktobra do aprila in v letnem poročilu za leto 2021 bi tako morali predstavljali drugi del abonmajске sezone 2020/2021 ter prvi del sezone 2021/2022. Vendar pa je bilo v letu 2020 naše delo okrnjeno do te mere, da smo tik pred zaprtjem kulturnih ustanov uspeli izvesti zgolj eno abonmajsko predstavo. Na jesen nam je tako preostala zgolj možnost, da celotno abonmajsko ponudbo preselimo v novo sezono (z nekaj modifikacijami), saj vsega abonmajskega programa nismo želeli »zavreči«, želeli pa smo ohraniti tudi mesta za vse naše zveste abonente. Enemu od osrednjih stebrov kulturno-umetniške dejavnosti Festivala Velenje namreč vedno znova posvečamo veliko časa, razmisleka in energije, da bi s ponudbo zadovoljili in omogočili kulturno rast našega občinstva, s kakšno posamično predstavo pa med nas privabili tudi potencialne nove abonente. Priprava domišljenih in zaokroženih abonmajskih ciklov, ki bi vsakemu segmentu občinstva ponudili uravnoteženo, ravno prav zahtevno in kakovostno umetniško produkcijo, je bila že v prvem »koronskem« letu tudi zaradi delno okrnjene umetniške produkcije zahteven zalogaj, ki se mu tako nismo hoteli odreči. Da smo ravnali prav, so nam velikokrat z izrazi hvaležnosti izkazali številni nastopajoči, pa tudi naši abonenti, saj upada nismo zabeležili.



Abonma Klub: Sounds of Slovenia

Glavno vodilo je tudi v sezoni 2021/2022 ostajala skrb za zdravje vseh vpletenih – obiskovalcev (npr. posedanje z vmesnimi prostori), izvajalcev (npr. dosledno preverjanje izpolnjevanja PCT pogoja) in zaposlenih. Abonmajska ponudba, z njeno realizacijo smo začeli septembra, tako še vedno ostaja bogata, kakovostna, pokriva pa področja resne in zabavne gledališke produkcije, resne in klubske glasbe ter odrske produkcije za otroke in mladino, tudi v sezoni 2021/2022 pa vsebuje po štiri dogodke v vsakem od abonmajskih sklopov.

Festival Velenje je tako v sezono 2020/2021 vstopil z osmimi različnimi umetniškimi abonmaji z 879 abonenti, ob začetku sezone 2021/2022 pa smo vpisali še dodatne abonente, tako da jih imamo trenutno točno 1.000. Seveda je število abonentov s prejšnjimi leti še vedno težko primerljivo, saj smo bili pri razpoložljivih vpisnih mestih omejeni s sedežnim redom, narejenem po varnostnih standardih. Imetnike Modrega abonmaja, ki je na nek način nadomestil abonma A la carte, ki so si ga abonenti sestavili po svojih željah, smo glede na želje abonentov in razpoložljive možnosti priključili k posameznim abonmajskim dogodkom. Zaradi negotovih razmer še vedno nismo razpisali abonmaja Obiski in Zlatega abonmaja, v okviru katerih smo abonente na kulturne dogodke peljali v druge kraje, si pa seveda že v pomladnih mesecih leta 2022 želimo, da bi izpad tovrstnih ciklov nadomestili, če bodo okoliščine to dopuščale, z obliko »kulturnih izletov«.



Maksi abonma: Kozlovska sodba v Višnji gori

V novo sezono smo prenesli tudi vizualno podobo abonmajskih sklopov sezone 2020/2021, ko smo vsakemu abonmajskemu ciklu glede na vsebino in pričakovano vrsto občinstva dodelili podobo določene ročne ure, ki imajo veliko simbolike, tvorijo pestro barvno paletu in vedno znova kažejo pravi čas za obisk kulturnega dogodka. Komunikacijo z abonenti smo redno vzdrževali preko klasične in e-pošte, s tedenskimi Festivalskimi novicami, preko objav v socialnih medijih in Facebook oglaševanja, posebno pozornost pa smo abonmajskim dogodkom namenjali tudi v našem tiskanem Koledarju prirediteljev. Vzdrževanje stikov je bilo vse leto še posebej pomembno, saj je prihajalo do veliko sprememb, predstavitev in odpovedi dogodkov. Abonma Klasika so nam (kot že nekaj let doslej) pomagali sooblikovati sodelavci Glasbene šole Frana Koruna Koželjškega Velenje (Jerneja Grebenšek, Ines Ivanovič, dr. Urška Šramel Vučina in Boris Štih).



Abonma Klasika: Artes Liberales

V Belem abonmaju so si obiskovalci lahko oktobra in decembra ogledali komedijo SLG Celje Vsak glas šteje in monodramo Polone Vetrih (SNG Drama Ljubljana) Ne pozabite na rože. Zeleni abonma se je v koledarskem letu 2021 že zaključil, abonentom pa smo ponudili: komedije Janez Novak (SiTi teater BCT), Ljubezen gre skozi želodec (Smejmo se), Mala teras (Špas teater) in Erotika po Emerišču (Špas teater). Naši najmlajši gledalci so si v okviru Mini Pikinega abonmaja ogledali igrano predstavo Ješ, jež? (Pionirski dom – Center za

kulturo mladih) in lutkovno-igrano predstavo Cirkuške bolhe (Hiša kulture Celje), malo starejši pa so uživali v lutkovni predstavi Super Brina (Gledališče Malih velikih Ljubljana) in igrani predstavi Kozlovska sodba v Višnji Gori (SLG Celje). V okviru abonmaja Mladost smo septembra v koprodukciji pripravili plesno predstavo Se spomniš spomina, oktobra pa abonente povabili še na gledališko-plesno predstavo Piaf, Edith Piaf (KD Gledališče EU enigma ustvarjanja). Tri koncerte smo izvedli v abonmaju Klub (Jazz Continuo, Janez Dovč & Sounds of Slovenia in Vita Mavrič: Nokturno žlahtnih duš), v okviru abonmaja Klasika, ki je potekal v Veliki dvorani Glasbene šole Velenje, pa smo gostili naslednje glasbenike in zasedbe: Trio Alba, Godalni sekstet Artes Liberales z Nuško Drašček, Duo Accelorandom in Komorni godalni orkester Akademije za glasbeno Univerze v Ljubljani. Ob teh koncertih smo v sodelovanju z glasbeno šolo izvedli tudi predkoncertne klepete – pogovore z glasbenimi izvajalci pred samim koncertom.

Zaradi pomanjkanja »živih« kulturnih dogodkov smo abonentom v marcu oziroma aprilu podarili dve nagradni spletni predstavi, muzikal Trač za odraslo publiko in lutkovno predstavo Majhno težavo imam za najmlajše abonente.

Ob rob sezonsko naravnani abonmajski ponudbi vse leto poteka tudi prodaja filmskih abonmajev Kina Velenje, in sicer v paketih po pet ali deset zvezdic za otroke in odrasle.



Predstava Jež, ješ?

Vpis abonmentov v preteklih sezonah (načrt in vpis)

Abonma	2008/2009		2009/2010		2010/2011		2011/2012		2012/2013	
	Plan	Vpis	Plan	Vpis	Plan	Vpis	Plan	Vpis	Plan	Vpis
Beli	300	302	310	255	300	281	290	231	250	213
Zeleni	350	356	360	396	360	317	330	253	260	214
Klub	160	172	176	177	170	163	165	178	170	147
Klasika	130	163	166	182	170	131	140	99	100	116
Pikin Maxi	160	117	120	126	130	113	120	106	110	108
Pikin Mini	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Pikin Mega	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Obiski	30	31	30	35	30	32	30	30	30	35
Zlati	25	28	25	27	25	25	24	24	24	24
Plesni	0	0	0	0	14	34	40	24	0	0
A la Carte	0	0	0	0	0	0	0	30	40	36
Mladinski	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
SKUPAJ	1.155	1.169	1.187	1.198	1.199	1.096	1.139	985	984	893

Abonma	2013/2014		2014/2015		2015/2016		2016/2017		2017/2018		2018/2019		2019/2020		2020/21	2021/22
	Plan	Vpis	Plan	Vpis	Plan	Vpis	Plan	Vpis	Plan	Vpis	Plan	Vpis	Plan	Vpis	Vpis*	Prenos + vpis
Beli	220	212	210	225	220	272	240	219	240	205	230	200	220	205	112	121
Zeleni	220	261	250	316	280	240	280	312	280	361	340	396	380	386	220**	236
Klub	150	154	160	153	150	156	150	150	150	156	150	161	170	176	125	132
Klasika	110	98	100	107	100	137	130	157	140	137	140	149	140	136	107	132
Pikin Maxi	110	150	140	154	70	71	130	78	80	58	80	108	90	92	51	66
Pikin Mini	0	0	0	0	70	100	100	75	100	66	70	67	70	68	78	88
Pikin Mega	0	0	0	0	0	0	0	22	0	27	30	31	30	32	22	22
Obiski	30	26	25	29	30	35	30	32	30	29	30	29	25	24	0	0
Zlati	24	22	25	26	25	30	25	25	30	33	25	26	25	30	0	0
Plesni	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
A la Carte	40	26	30	20	20	20	20	26	25	29	30	27	30	35	0	0
Mladinski	0	0	0	0	70	110	100	222	100	202	100	150	160	181	143	203
Modri															21***	
SKUPAJ	934	949	940	1.030	1.035	1.171	1.205	1.318	1.175	1.303	1.225	1.344	1.340	1.365	879	1.000

*V tej sezoni smo bili prisiljeni razpisati drugačno število abonmajev kot pretekla leta, saj smo morali upoštevati poseben režim posedanja, v dvorane smo lahko sprejeli bistveno manj ljudi kot sicer. Nižje številke tako niso odraz manjšega zanimanja publike, saj smo glede na razpoložljive kapacitete abonmaje kljub negotovi situaciji zelo dobro napolnili (Zelenega npr. celo razprodali).

**Zeleni abonma smo glede na veliko zanimanje načrtovali v dveh predstavah – pozno popoldanski in večerni. V letu 21/22 smo vse združili v en abonma.

***Gre za »kombinatorno« obliko abonmaja, ki je nadomestil izpadli abonma A la carte. Slednjega je bilo nemogoče vpisati zaradi trenutno veljavnih ukrepov. Sedežev iz preteklih sezon letos abonenti namreč niso mogli prenesti v novo, saj smo morali vso posedanje zasnovati povsem na novo in po drugačnih principih. Imetnike Modrega abonmaja smo v sezoni 2021/22 glede na njihove želje in razpoložljive možnosti priključili k dogodkom različnih abonmajskih sklopov.

Analiza načrtovanih in izvedenih aktivnosti v letu 2021

Plan 2021	Izvedba 2021
V sezoni 2021/2022 bomo nadaljevali z vsemi obstoječimi abonmaji ter si prizadevali za ohranitev ravni vpisanih abonentov.	DA Ker pretekla abonmajska sezona ni bila realizirana, smo jo v celoti prenesli v naslednjo. Število vpisanih abonentov se je glede na prejšnjo sezono še nekoliko povečalo.
V posamezne abonmaje bomo vključevali vrhunske kulturne dogodke, ki bodo odmevali širše in bodo pritegnili tudi novo publiko.	DELNO V vsakega od abonmajev smo vključili kar se da kakovostne in raznolike dogodke, pri čemer smo bili v novi sezoni omejeni tudi s ponudbo na trgu. Ta zaradi omejenega delovanja kulturnih ustvarjalcev ni bila tako bogata in raznovrstna kot pretekla leta.
Pred gledališkimi predstavami (ali po njih) bomo izvedli gledališke klopele z igralci in ustvarjalci (po vzoru Predkoncertnih klopov v abonmaju Klasika).	NE Klepet (z umetniki) pred dogodki kot oblika kulturne vzgoje in predpriprave na dogodek se nam zdi zelo dobra ideja, za realizacijo katere pa bo potrebno počakati na sproščene ukrepe na področju organizacije kulturnih dogodkov.
Prizadevali si bomo za pomlajevanje publike na abonmajskih prireditvah.	DA To ostaja naš kratkoročen kot dolgoročen cilj, ki se ga uspešno lotevamo, dosedanje dobre rezultate pa želimo nadgraditi, predvsem v segmentu najstnikov in nižjih razredov osnovne šole. V tej sezoni smo tudi Mini Pikin abonma zaradi zagotavljanja ustreznih varnostnih razmer preselili v veliko dvorano. Veseli smo, da dijaki radi prihajajo na abonma Mladost in da zglede sodelujemo s Šolskim centrom Velenje, predvsem z gimnazijo. Dijakom (pa tudi drugim) smo ponudili tudi novost – Modri abonma, ki pa jo zaradi aktualnih razmer v sezoni 2021/22 rešujemo ob konkretnih dogodkih.
Aktivnejše sodelovanja s kulturnimi koordinatorji na šolah	NE Festival Velenje je bil skladno z LPK zadolžen za imenovanje mreže kulturnih koordinatorjev na šolah. Mreža je vzpostavljena, a se naše skupno delo v letu 2021 zaradi zaprtih izobraževalnih ustanov in našega okrnjenega delovanja ni nadaljevalo, kot smo si vsi skupaj želeli. Vsekakor pa to ostaja naša zaveza za prihodnja leta.
Dostopnost do kulturnih dobrin za socialno ranljive osebe, brezposelne in osebe s posebnimi potrebami še naprej ostajata naša skrb in obveza.	DA Vseskozi skrbimo za to področje in uvajamo posamezne projekte za te skupine (brezplačen dostop za invalide na vozičkih, brezplačne vstopnice za brezposelne ...).
Pripravili bomo vsečno podobo nove abonmajске sezone.	DA Odziv javnosti na celostno grafično podobo (zgodb ur) je bil zelo dober. Ta podoba nas pri različnih promocijskih akcijah spremlja tudi v novi sezoni, ki smo jo v polnosti prenesli iz lanske.

3. 1. 2. POLETNE KULTURNE PRIREDITVE

Organizacija Poletnih kulturnih prireditev je bila v letu 2021 zelo zahtevna, a hkrati z izkušnjami iz poletja 2020 veliko bolj rutinska kot leto prej, saj se je ob poletnem sproščanju pokazalo precej manevrskega prostora za pripravo prireditev na prostem. Tudi lani smo imeli pripravljenih več scenarijev, saj so se ukrepi in omejitve s strani državnih institucij hitro spreminjali, a hkrati smo imeli srečo z vremenom, saj smo v celem poletju odpovedali le en dogodek.



Festival Velenje je na Visti organiziral prvi (premierni) koncert – Stop plays pop.

37. Poletne kulturne prireditve so v letu 2021 potekale od 1. junija do 31. avgusta. Različne mestne lokacije so gostile 76 raznovrstnih dogodkov, od koncertov, filmskih projekcij, otroških predstav, Igrarij za otroke, delavnic, gledaliških predstav ... Te dogodke je skupaj obiskalo 6.134 ljudi. Dogodke so gostile ustaljene lokacije, ki smo jim dodali prireditveni prostor Vista (tu smo pripravili tudi prvi koncert, in sicer projekt Stop plays pop), ustvarjalni prostor pri Vili Čira-Čara ter tri lokacije po krajevnih skupnostih, ki so jih obiskale Leteče lutke (Vinska gora, Škale in Šentilj). Vsi dogodki celotnega poletnega cikla so bili brezplačni, saj jih pripravljamo z namenom, da razveseljujejo in bogatijo čim širši krog ljudi, pri čemer

imamo v mislih tudi širjenje kulturnih obzorij mladih, ki sicer na dogodke v dvorane prihajajo redkeje kot zrelo občinstvo. Pri pripravi programa smo tokrat ob umetniških kriterijih sledili tudi načelu izvedljivosti, saj smo bili ob spreminjajočih se ukrepih zaradi epidemioloških razmer nenehno v pripravljenosti na improvizacijo. Naredili vse smo, kar je bilo v naši moči, da so bili dogodki izvedeni. Tako kot lani - predvsem zaradi ukrepov in omejitev - Poletnega kulturnega abonmaja nismo razpisali, smo pa nadomestili nekaj odpadlih lanskoletnih dogodkov, saj nas je lanskoletna pogodbeni obveznost zavezovala izvesti jih v enem letu. To sta bila zelo všečna in dobra koncerta pevke Ane Bezjak in duo harmonikarjev Mihe Debevca in Dejana Kušerja v »Spopadu harmonik«.

37. Poletne kulturne prireditve je tudi v letu 2021 sestavljalo več tematskih sklopov. Najobsežnejši sklop so predstavljale prireditve za otroke (ustvarjalnice, otroške predstave...), za odrasle pa so bili tradicionalno najbolj zastopani žanri koncerti popularne, etno, resne in zabavne glasbe.



Jocker Out je navdušil tako mlajše kot starejše obiskovalce

Poletje na travniku je tudi v letu 2021 vabilo najmlajše na lutkovne predstave ob sobotnih dopoldnevih in na Torkove igrarije, temu so se v letu 2021 pridružile nedeljske otroške/družinske ustvarjalnice Gusarske počitnice v Vili Čira-čara. Skupaj je bilo za najmlajše v tem poletju kar 27 dogodkov. Torkove igrarije so tudi letos potekale na travniku

pred kulturnim domom, skupaj s soorganizatorji smo res veliko pozornosti namenili zagotavljanju varnega okolja za otroško igro in ustvarjalnost. Pripravili smo jih ob sodelovanju Galerije Velenje, Društva šaleških likovnikov, Lutkovnega gledališča Velenje, Knjižnice Velenje in Plesnega studia N, Plesnega studia M-dance in Plesne šole Spin. Ob sobotnih dopoldnevih so si najmlajši na zelenem prizorišču v senci dreves lahko ogledali zanimive lutkovne in igrane predstave, ki so bile kot vedno odlično obiskane, dve predstavi smo pripravili tudi na novem prizorišču Vista. Med Lutkarijami sta bili tudi dve premieri Lutkovnega gledališča Velenje (Hop z volkom v pravljico in Repa Velikanka). V primeru slabega vremena predstav za otroke nismo odpovedovali, pač pa smo jih izvedli v veliki dvorani Doma kulture Velenje.

Konec junija in v začetku julija smo izvedli tudi leto poprej uvedene »Potujoče lutke« po različnih mestnih in primestnih/vaških prizoriščih v Mestni občini Velenje. Izkazale so se za zelo dobro organizacijsko potezo z dobrim obiskom (3 lutkovne predstave, 270 obiskovalcev). Bolj kot samo število je pomemben pozitiven odziv obiskovalcev, tako otrok kot staršev. V Šentilju, Vinski gori in Škalah so si lahko otroci ogledali predstave: Princeska na zrnju graha, Lisička zvatorepka in Princeska na zrnju graha.



Poletje na travniku je vse poletne torke razgibalo mestno središče.

V sklopu Galerijskih terasnic smo junija na balkonu Galerije Velenje nadaljevali z nastopi lokalnih glasbenikov, junija pa smo priredili tudi štiri Večere v amfiteatru na Velenjski promenadi. Za ljubitelje zabavnih gledaliških žanrov je to poletje na Visti poskrbeli Uroš Kuzman, v dvorani kulturnega doma pa Tina Gorenjak in Miha Firšt. V okviru pouličnega gledališča sta se nam na Visti predstavila Duo Kaos iz Italije z akrobatsko kolesarsko predstavo Time to Loop.

Glede na to, da je za odraslo publiko vedno največjo težo v PKP predstavljala koncertna dejavnost, lahko trdimo, da je tako izbor, žanrska raznolikost in kvaliteta prepričala vse, ki so poleti v mestu predajali glasbi. Med glasbeno profiliranimi in kritiško odmevnejšimi koncerti so bili prav gotovo odlični koncerti Tinkare Kovač, Slavka Ivančiča, skupine Leonart in Ane Bezjak, med intimnejšimi koncerti pa velja omeniti koncert Yani Pearl. Številčno najbolj obiskan koncert, ki je privabil tudi množico mlajšega občinstva, ki ga sicer na dogodkih pogrešamo, pa je bil koncert mlade obetavne rock skupine Joker Out. V letu velikega zborovskega srečanja Europa Cantat v Sloveniji smo gostili izjemni vokalni ansambel, Katalonski zbor mladih, v žanru resne glasbe pa pripravili tudi koncert nemškega komornega godalnega orkestra Violinissimo, se s klasiko sprehodil »Po nebu Pariza« in pripravili tudi nekaj plesnih predstav (junija se je s plesom predstavil Plesni studio N, nato pa smo na Titovem trgu uprizorili plesno koprodukcijo Balkan dance projekta z naslovom Svi marš na ples! z glasbo skupine Bijelo dugme).

Poletni kino na prostem Zvezde pod zvezdami je ob ponedeljkih ob Domu kulture Velenje na ogled ponudil devet žanrsko raznolikih filmskih projekcij, od mladinskih filmov za najstnike do glasbenih dokumentarcev, filmov ki pretežno sodijo v art kino program. Po številu obiskovalcev je rahlo izstopala projekcija drame Daleč od ljudi.

Konec avgusta pa smo ponovno gostili Citrarski festival Prešmentane citre v enodnevni izvedbi, ki je postregel s koncertom tria Ubrane strune in Dejana Praprotnika.

V Galeriji Velenje smo na pragu poletja obeležili Poletno muzejsko noč. V poletnih mesecih od junija do avgusta so bile v galeriji na ogled štiri razstave, in sicer razstava Inventura 21 in razstava grafičarke Katarine Aman, fotografska razstava Petra Marinška z naslovom Tina in slikarska razstava Tjaše Renner. V galeriji so poleti potekale tudi pravljlično-pogovorna ura, strokovna vodenja po razstavah, ustvarjalne delavnice za otroke in odrasle, klasičen glasbeni koncert, na travniku ob Velenjskem jezeru pa delavnica za odrasle "Moje jezero".

Na pragu poletja je Festival Velenje izdal tudi programsko knjižico in zgibanko vseh poletnih prireditvev v mestu za julij in avgust, vsi podatki o Poletnih kulturnih prireditvah pa so bili objavljeni tudi na spletnih straneh Festivala Velenje in Mestne občine Velenje ter na FB strani Festivala Velenje ter prilogi Našega časa Poletje v Šaleški dolini. Dobra in ažurna obveščenost je bila tudi tokrat zaradi epidemioloških ukrepov posebej pomembna.

37. Poletne kulturne prireditve so bile izpeljane praktično v celoti po zastavljenem načrtu, izjemno je služilo tudi vreme in odpovedi tako ni bilo. Kadar nam jo je v manjši meri vreme vseeno zagodlo, smo dogodke izvedli v notranjih prizoriščih (lutke, poletni kino), odpovedati pa smo morali le ene popoldanske lutkarije, kar pomeni, da je bil vsebinski plan izveden v celoti.



Najbolj obiskan koncert tega poletja – Jocker Out

Število prireditev in obiskovalcev PKP (2008–2021)

Leto	Število prireditev	Število obiskovalcev
2008	30	5.640
2009	40	7.020
2010	44	6.220
2011	47	11.281
2012	59	14.466
2013	50	13.371
2014	48	7.466
2015	56	9.449
2016	51	6.880
2017	47	6.500
2018	49	6.698
2019	49	7.000
2020	55	3.922
2021	76	6.134

Analiza načrtovanih in izvedenih aktivnosti v letu 2021

Plan 2021	Izvedba 2021
Aktivnosti 37. Poletnih kulturnih prireditve bomo prilagodili epidemiološki situaciji in skušali najti kar najboljše rešitve za izvedbo poletnega programa.	DA Kljub številnim omejitvam in prepovedim smo zasnovali in izvedli pester program poletnih dogajanj, ki je potekal kar tri mesece: junija, julija in avgusta. V tem času smo izvedli rekordnih 76 dogodkov.
Poleg stalnih poletnih lokacij (mestni poletni oder ob kulturnem domu) bomo skušali kakšen dogodek izvesti tudi na novem prireditvenem prostoru Vista.	DA Festival Velenje je na Visti organiziral prvi koncert, in sicer projekt Stop plays pop. Kasneje smo na Visti izvedli še nekaj drugih dogodkov (koncert Santana Tribute band, predstavo Profesor Kuzman mlajši, poulično gledališče iz Italije, otroške predstave ...). Žal pa letos nismo izvajali dogodkov na vrtu vile Herberstein, saj je bila vila zaprta in brez najemnika.
37. Poletne kulturne prireditve bodo zajemale vsaj dva koncerte popularne glasbe, en ali dva koncerta resne glasbe, eno ali dve igrani predstavo za odrasle, eno ulično predstavo na prostem, Citrarski festival, sklop poletnih filmskih projekcij, koncerte v galeriji, družinski dogodek ob jezeru ...	DA Program je bil glede na negotova izhodišča in realne organizacijske možnosti dobro izpeljan, presegli smo število načrtovanih dogodkov, obisk in odziv občinstva pa v skladu s pričakovanji – manj kot v časih pred korono. Po obisku še vedno prednjačijo glasbeni dogodki, dogajanje za otroke in filmske predstave. Obisk vseh prizorišč je bil zaradi ukrepov številčno omejen.
Nadaljevali bomo s projektom Leteče lutke (gostovanja lutkovnih predstav na nestandardnih lokacijah izven mestnega središča).	DA Poleti 2021 smo izvedli tri gostovanja v primestnih krajevnih skupnostih (Škale, Šentilj in Vinska gora) in bili nad odzivom prijetno presenečeni.
Že junija bomo začeli z nastopi pevcev, kantavtorjev in drugih glasbenih zasedb z balkona oziroma preddverja Galerije Velenje.	DA Projekt smo začeli izvajati že konec maja, v zgodnjem poletju pa se je zvrstila vrsta nastopov, najbolj obiskan je bil koncert pevca Daniela.
Posebno pozornost bomo v poletnem času na različnih lokacijah posvečali projektom za otroke in družine.	DA Poleti 2021 smo zasnovali nov produkt, in sicer Gusarske nedelje ob vili Čira Čara. Vsako nedeljo v juliju in avgustu smo pripravili celodnevni program animacij in ustvarjalnic za družine.
K pripravi poletnega programa bomo povabili vse javne zavode in društva iz Velenja in skušali še okrepiti sodelovanja.	DELNO Z nekaterimi zavodi smo sodelovali pri pripravi projekta Poletje na travniku in pri dogodkih na Visti. V prihodnje želimo poletna sodelovanja še okrepiti.
Izdali bomo skupno publikacijo Poletje v Velenju 2021.	DA Izdali smo brušuro, ki je zajela dva poletna meseca dogajanj v Velenju.
Povezali se bomo z drugimi organizatorji poletnih dogodkov in festivali.	DELNO Z združenjem KUDUS smo izvedli nekaj produkcijskih izmenjav, z lutkami smo sodelovali na poletnih festivalih v več slovenskih krajih. Več izmenjav je onemogočila covid situacija.

3. 1. 3. ČAROBNI DECEMBER

Festival Velenje tradicionalno koordinira tudi zaokrožen cikel prazničnih kulturno-zabavnih vsebin Čarobni december, pri katerem sodeluje več velenjskih institucij, zavodov, ponudnikov gostinskih storitev in drugih. Po lanskem, zelo virtualno orientiranem, smo v letošnjem uspeli izpeljati kar velik del programa, ki pa je zaradi nedorečenih ukrepov tako rekoč do zadnjega »visel« v zraku in smo imeli za njegovo izpeljavo tudi nekaj rezervnih načrtov.

Letne dogodke Festivala Velenje, ki so jih ujeli fotografski mojstri Ksenija Mikor, Peter Žagar in Luka Štefulj, smo že v začetku decembra pod naslovom Naše leto 2021 razstavili v avli male dvorane, v koprodukcijski predpremierni predstavi Možiček pa smo obiskovalcem ob Ipavčevem letu na ogled ponudili njegov (prvi slovenski) balet. V praznično dogajanje smo čisto zares stopili prvi decembrski vikend s prižigom novoletne razsvetljave in sejmom s praznično ponudbo. K vzdušju smo prispevali z zunanjimi inštalacijami na travniku pri domu kulture (Bela dežela, praznični gozdiček, nabiralnik dobrih misli in želja, praznična glasba in Palčki iskalčki) ter s prazničnimi, naravi prijaznimi novoletnimi smrečicami po bližnjih vrhovih, ki smo jih opremili s prijaznimi mislimi in kodami za dostop do glasbenih vložkov. Za izdelavo ambientalnih postavitve smo poskrbeli sami.



Bela dežela na travniku pred Domom kulture Velenje

Čarobne sobotnice so tudi letos vsako soboto najmlajši publiki ponudile tri lutkovno-igrane predstave (Nana, mala opica – LGV, premiera; Pod čarobnim dežnikom in Škratovo ime), družine pa smo povabili še na praznično predstavo SLG Celja Kozlovska sodba v Višnji Gori. Dedka Mraza smo (v sodelovanju z MZPM Velenje, MC Velenje, Rdečo dvorano in MOV) pričakali v Rdeči dvorani, na silvestrovo pa se povесelili z domačimi gledališčniki ob njihovi izvedbi Butalcev.

Zaradi epidemiološke situacije smo bili prisiljeni odpovedati koncerte na prostem cikla Čarobna promenada, čeprav smo celoten program v optimizmu, da se morda ukrepi sprostijo, vseeno pripravili. Kasneje smo dva koncerta – Nuša Derenda in Aleksander Mežek – preselili v dom kulture, pri tretjem (Batista Caddilac) nam jo je žal zagodla korona, božično zabavo s 2Party pa smo organizirali preko spleta. Žal tudi silvestrovanja na Titovem trgu nismo smeli izvesti. Namesto slednjega pa smo s Plesno šolo Spin in glasbeniki Pihalnega orkestra Zarja Šoštanj obiskali nekaj mestnih predelov na predvečer novega leta in Velenjčanom s projektom Silvestrske podoknice ob glasbenem voščilu poklonili tudi drobno pozornost. Ves december smo preko spleta delili tudi ustvarjalne namige za izdelavo prazničnega okrasja in za vse naše abonente, poslovne partnerje in prijatelje pripravili praznično voščilo.



Nuša Derenda na decembrskem nastopu v kulturnem domu

December je bil vsemu navkljub v naših prostorih, v zaodrju in na odrih zelo pester mesec, saj so ob dogodkih Čarobnega decembra potekale še naše redne abonmajske predstave,

praznovali smo Ta veseli dan kulture z MePZ Gorenje, razprodali smo stand up predstavo Mali otroci, veliki problemi Uroša Kuzmana in Aleša Novaka, na letni produkciji se je občinstvu predstavila Plesna šola Spin, gostili smo osrednjo občinsko slovesnost ob dnevu samostojnosti in enotnosti. Zaradi bolezni je žal odpadel tudi vrhunski umetniški balet Romeo in Julija Društva baletnih ustvarjalcev Slovenije.



Palčki iskalčki



Silvestrske podoknice

Ob tem seveda velja dodati, da sta se prazničnemu dogajanju pridružila s svojim programom tudi Galerija Velenje in Kino Velenje (Novoletne iskrice, Decembrska romantika).



Projekt Srečališča (novoletna voščila na hribih in vrhovih s kodami in glasbenimi voščili)

Analiza načrtovanih in izvedenih aktivnosti v letu 2021

Plan 2021	Izvedba 2021
Festival Velenje bo v letu 2021 koordiniral projekt Čarobni december in izdal programsko knjižico za vsa gospodinjstva.	DELNO Lastne načrtane aktivnosti smo v veliki meri uspešno izpeljali, saj smo jih načrtovali realno in v okviru danih možnosti, žal pa javni in široko zastavljeni dogodki niso bili dovoljeni. Prav tako zaradi negotovih razmer nismo izdali programske knjižice.
Festival Velenje bo pripravil in vodil tudi projekt Čarobna promenada.	DELNO Projekt Čarobna promenada je bil v decembru 2021 zaradi ukrepov na državnem nivoju in nepredvidenih odpovedi zaradi bolezni realiziran le delno (čeprav smo program v celoti že imeli pripravljen). Namesto na prostem smo del načrtovanih aktivnosti izvedli v dvorani doma kulture Velenje.
V sklopu decembrskih prazničnih dogajanj bomo izvedli tudi sobotne dogodke za otroke, Praznični sejem, praznični koncert ter družinsko predstavo ob koncu leta. Sodelovali bomo pri organizaciji prihoda dedka Mraza v mesto.	DA Čarobne sobotnice, praznični sejem in družinsko praznično predstavo smo izpeljali, ustvarjalne praznične utrinke smo pripravili delno v živo (galerija) in delno spletno. Sodelovali smo tudi prihodu dedka Mraza v mesto (Rdeča dvorana).
V Kinu Velenje bomo pripravili dva decembrska ciklusa.	DA Kino Velenje je pripravil dva praznična sklopa predstav – Novoletne iskrice in Decembrsko romantiko, skupaj 8 predstav.
Prazničnemu dogajanju se bo pridružila tudi enota Galerija Velenje.	DA Tudi galerijski dogodki so potekali po večini v živo (odprte nove razstave, družinske urice, kreativne delavnice ...), delno pa tudi na spletu.
Organizirali bomo silvestrovanje na Titovem trgu.	NE Silvestrovanja zaradi ukrepov na državnem nivoju ni bilo mogoče organizirati, smo pa po velenjskih četrtih skupnosti pripravili izvirni projekt Silvestrske podoknice, ki je bil zaradi edinstvenosti tudi medijsko zelo podprt.



3. 1. 4. SEJEMSKA DEJAVNOST

V letu 2021 je Festival Velenje poleg zaključenih programskih sklopov organiziral tudi nekaj dogodkov sejemskega značaja. Tovrstna dejavnost zavoda je namreč dragocen in zato tudi kontinuiran segment, ki povezuje ljudi širom Slovenije z lokalno skupnostjo, krepi socialno mrežo ter bogati življenje v mestnem središču.

Festival Velenje je v letu 2021 ob upoštevanju vseh zahtevanih varnostnih pogojev organiziral 7 sejmskih dogodkov (leta 2020 npr. zgolj 3), ki jih je obiskalo okoli 2.000 obiskovalcev. Od junija do decembra smo pripravili 5 boljših sejmov (vključno s septembrskim Pikinim in decembrskim Prazničnim), zelo dobro obiskan in tudi med zbiratelji/razstavljalci zelo dobro sprejet pa je bil po letu premora ponovno oktobrski filatelistični in numizmatični sejem Numifil 2021 v dvorani Centra Nova.

Na pragu Čarobnega decembra smo na Titovem trgu na dan prižiga praznične mestne razsvetljave pripravili Praznični sejem, drobnih daril in dobrot, ki ga je obiskalo več kot 600 ljudi.



Praznični sejem

Analiza načrtovanih in izvedenih aktivnosti v letu 2021

<i>Plan 2021</i>	<i>Izvedba 2021</i>
<i>V letu 2021 bomo mesečno, razen v januarju in februarju, prirejali boljše sejme (predvidoma drugo soboto v mesecu).</i>	DELNO <i>Izvedli smo 5 sejmov. Ostali so odpadli zaradi objektivnih okoliščin.</i>
<i>Spomladi bomo organizirali tradicionalni Pomladni sejem.</i>	NE <i>Izvedba ni bila možna zaradi splošnega epidemiološkega stanja v državi.</i>
<i>Organizirali bomo sejem numizmatike Numifil.</i>	DA <i>Dober odziv zbirateljev, dober tudi obisk.</i>
<i>Priredili bomo decembrski Praznični sejem.</i>	DA <i>Sejem je odlično uspel, združen je bil z vstopom v Čarobni december v mestu (prižig praznične razsvetljave).</i>
<i>Pikin festival ter kulturno ponudbo mesta bomo predstavljali na različnih sejmskih in drugih dogodkih po Sloveniji.</i>	DELNO <i>Večina sejmov in podobnih promocijskih aktivnosti je odpadla, bila predstavljena oz. se je preselila na splet.</i>

3. 1. 5. ORGANIZACIJA, KOPRODUKCIJE, SODELOVANJA NA PRIREDITVAH

Ob omenjenih programskih sklopih smo v letu 2021 samostojno organizirali oziroma v koprodukciji izvedli še 63 dogodkov (*v letu 2020: 47*) in tu zabeležili 8.789 obiskovalcev (*v letu 2020: 4.650*). Poleg tega smo izvedli še 20 dogodkov v drugih krajih (*v letu 2020: 12*).

Poleg omenjenih 83 dogodkov v Velenju in drugih krajih smo sodelovali še pri izvedbi 44 različnih dogodkov, ki so jih v naših prostorih ali na drugih lokacijah prirejali drugi organizatorji – te dogodke je obiskalo 4.222 ljudi (*v letu 2020: 51, obisk: 11.318*). Nudili smo jim tehnično pomoč, zagotovili hostesno službo, pomagali pripravljati scenarije, poskrbeli za promocijo in obveščanje javnosti ter ostale podporne storitve.



Projekt Okameneli igralci

Vsi dogodki, ki smo jih v letu 2021 pripravili sami ali v koprodukciji, so podrobneje predstavljeni v prilogi, nekatere pa vendarle velja izpostaviti.

Januarja že tradicionalno s Knjižnico Velenje pripravljamo spominski večer, posvečen Marjanu Marinšku, v letu 2021 smo ob tej priložnosti spletno predvajali kratek dokumentarni film o njegovem življenju in delu. Slovenski kulturni praznik smo praznovali s prostorskimi inštalacijami (fotografska razstava *Prostor smo ljudje, Dom kulture Velenje 1960–2020*), spletnimi ustvarjalnimi delavnicami, glasbenimi intervencijami Kulturne podoknice in

gledališčem na mestnih ulicah Okameneli igralci, spletno predstavo Balkan Dance projecta Po sonetnem vencu ter z galerijskim programom. Skupaj z drugimi soorganizatorji smo konec februarja organizirali veliko družinsko spletno pustno rajanje. Marca smo sodelovali v vseslovenskem fotografskem spletnem projektu Jerneja Čamplja Mi smo kultura, katerega nadaljevanje in izsledke predstavljamo ob kulturnem prazniku v letu 2022. Aprila smo se pridružili skupni akciji slovenskih kulturnih ustanov Pet pred dvanajsto, izvedli smo kratek provokativen ne-dogodek ob polletnem zaprtju kulturnih ustanov Naslednjih 14 dni je ključnih, obudili Glasbene slike v obliki kratkih glasbenih nastopov glasbenikov za mimoidoče (nastopili so Robert Goter, Matjaž Jelen, Matjaž Ograjenšek, Sanja Mlinar Marin in Rok Rednak, Duo Mozetič-Štih, Danijel Popović) in z zasedbo Miha Koren & Friends praznovali mednarodni dan jazza.



Daniel (in njegova Ćuli) pred Galerijo Velenje

Spomladi smo nadaljevali z uspešnim kulturno-vzgojnim projektom Kinozaver, ki je namenjen starejši generaciji vrtčevskih otrok. Ker so bili kinematografi zaprti, smo jim pripravili zabavno poučno spletno gradivo, ki so si ga ogledali v vrtcih, njihove domišljijske izdelke pa smo razstavili na travniku pri Domu kulture Velenje. Sodelovali smo pri pripravi prvomajskega srečanja na Graški gori, ki je bilo tudi to leto bolj spontane narave in v manjšem obsegu. V maju smo se izraziteje posvetili družinam (lutkovna predstava LGV Trije prašički, Družinski kreativni hokuspokus, zunanje tematske inštalacije ...).

Od julija do oktobra se je zvrstil niz koncertov Mozzajik Summer Festivala (6 dogodkov), jeseni pa so se odvili še 4 koncerti Max klub jazz festivala 2021, ki smo ga pod umetniškim

vodstvom Jureta Pukla organizirali Kulturno društvo jazz Velenje, Mestna občina Velenje in Festival Velenje. Septembra smo aktivno sodelovali pri izpeljavi dogodkov ob občinskem prazniku in kot koproducent pri premieri mednarodno zasnovane plesne predstave Se spomniš spomina. V začetku oktobra je Pika plesala na 18. mini festivalu otroških plesnih skupin Pika miga, ki smo ga pripravili z Javnim skladom RS za kulturne dejavnosti – OI Velenje, ob tednu otroka smo predstavili knjigo Hiša na vrhu neba Tatjane Pregl Kobe, po letu premora se je vrnil sejemski Numifil, OŠ MPT pa je ob naši tehnični podpori premierno in z nekaj ponovitvami uprizorila muzikal Vesna. Novembra smo s Knjižnico Velenje sodelovali pri predstavitvi knjige Ivana Sivca Pika pri Piki, za ljubitelje haikujev pa smo pripravili delavnico oziroma »ljubiteljski besedni pouk«. Decembra sta ob dogodkih Čarobnega decembra izstopali še premiera (prav tako mednarodnega) baleta Možiček, pri katerim smo sodelovali kot koproducent, in premiera lutkovno-igrane predstave Nana, mala opica Lutkovnega gledališča Velenje. Z nekaj ponovitvami je za obilico smeha poskrbel še stand up Uroša Kuzmana in Aleša Novaka Mali otroci, veliki problemi.



Razstava haikujev (na natečaju so sodelovale tudi sodelavke Festivala Velenje)

Z Gledališčem Velenje smo sodelovali pri izvedbi nedeljskega abonmaja ljubiteljskih gledališč. Tekom leta tudi sicer zgledno sodelujemo z Gledališčem Velenje, ki mu nudimo vse potrebne podporne storitve pri njihovih produkcijah (2021: junija premiera predstave Ne sprehajaj se

vendar no čisto gola!, oktobra premiera monoigre Karlija Čretnika Talija velenjska – ljubezen moja, novembra premiera komedije Butalci).

Poleg dogodkov na odrih in v živo pa smo tudi v letu 2021 morali poiskati vrsto rešitev za drugačno izvedbo naših aktivnosti. Predvsem v prvi polovici leta smo tako v galeriji kot na festivalu zaradi epidemioloških razmer na državni ravni pripravili niz spletnih dogodkov. Ti so bili pripravljeni domišljeno in kvalitetno ter javnosti dostopni po načinih, ki bi kar najbolje nadomestili naše »žive« dogodke (spletna možnost ogleda gledaliških, baletnih, lutkovnih predstav – Sobotnice in Četrtnike, spletne fotografske in druge tematsko obarvane razstave, ustvarjalne delavnice, spletna pustovanje in božična zabava, tematska predavanja ...). Poseben sklop dogodkov so predstavljale zunanje prostorske inštalacije in posebne akcije, ki smo se jih lotili v času, ko je bilo naše »notranje« delovanje precej okrnjeno, delno tudi povsem onemogočeno. S temi skrbno premišljenimi posegi v okolje smo želeli ljudem vlivati upanje ter jih skozi kulturne dobrine v obliki mimobežnih intervencij opominjati na pomen ohranjanja zdravega duha (prostorske inštalacije smo npr. pripravili ob kulturnem prazniku (Kulturni drobižki), ob prihodu pomladi (Ta cvet je zate, Ptički se ženijo, Poišči svoj kamenček sreče), tematsko obarvanih dnevih (Prostor smo ljudje, Pesniki berejo pesnike, Dom kulture Velenje 1960–2020, Kulturne in Silvestrske podoknice, Okameneli igralci, Naslednjih 14 dni je ključnih, Genialnost pod krinko, Drevesa podarijo pesem za na pot, Ko se mama na ogled postavi, Ves svet je oder, Festivalski pirhi, Haiga – podobe haikuja, Visoka cena hitre mode, Parole, parole, Bilo je aprila .../maja ..., Ohranimo čebele, Pozdrav najbližji zvezdi, Obrazi veselja širom sveta, Dan mladosti, decembrske praznične postavitve ...).

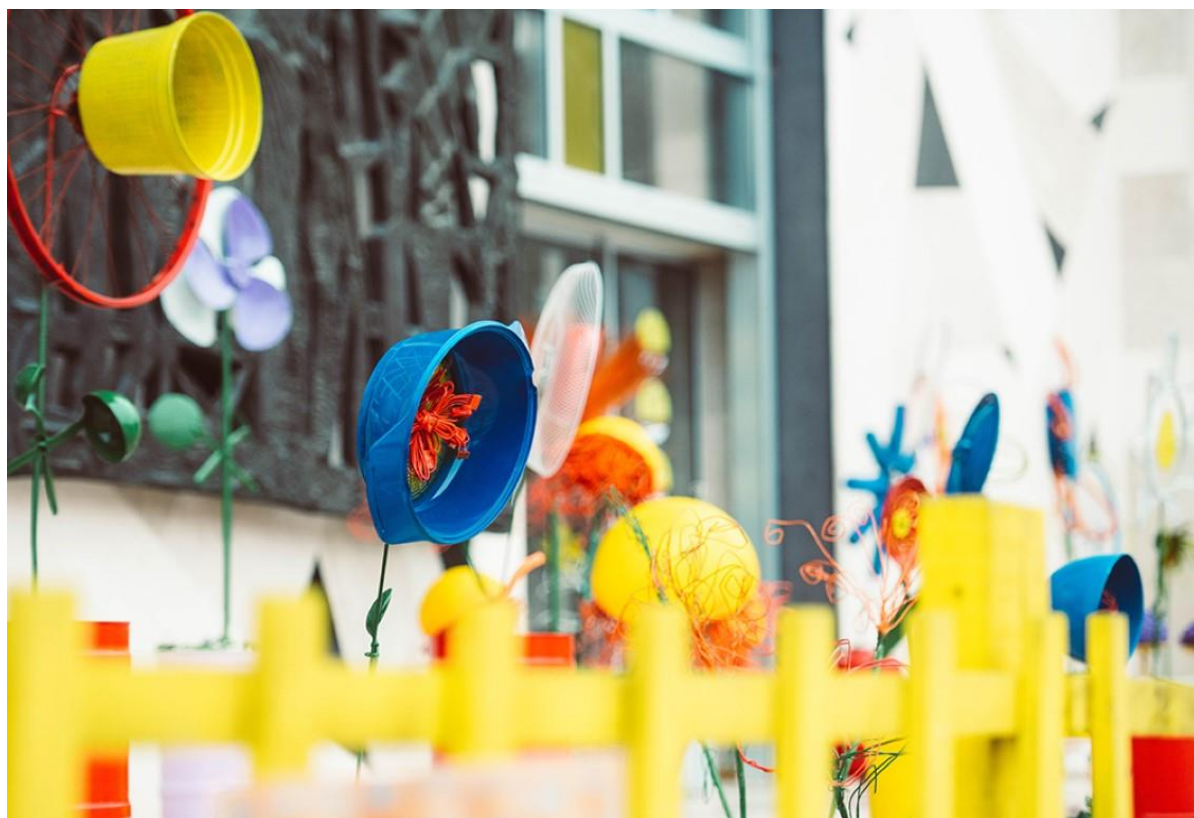


Projekt Drevesa podarijo pesem za na pot

Veseli smo tudi ustvarjalnosti in pobud domačih umetnikov in organizatorjev, ki se s svojo ustvarjalnostjo in različnimi dosežki predstavljajo v naših prostorih (JSKD RS – OI Velenje, Šaleško literarno društvo Hotenja, Glasbena šola FKK Velenje, Uroš Kuzman z zunanjimi izvajalci, Društvo za kulturo Gorenje, Plesna šola Spin, velenjske izobraževalne ustanove in vrtci, lokalna kulturna društva ...).

Festival Velenje je v letu 2021 sodeloval tudi pri organizaciji in izvedbi dogodkov drugih organizatorjev, ki potekajo v dvorinah, s katerimi upravljamo, ali na prostem. Med tovrstne dogodke uvrščamo vse občinske proslave in svečanosti, slavnostne sprejeme, dogodke društev in drugih zavodov, šol, vrtcev, gospodarskih družb in samostojnih umetnikov.

Festival Velenje je v letu 2021 deloval tudi v aktivnostih Združenja slovenskih kulturnih domov KUDUS, direktorica pa je bila zelo aktivna tudi kot članica upravnega odbora združenja, ki je skrbela predvsem za spremljanje ukrepov, povezanih s covidom, ter iskanjem rešitev za izvedbo kulturnih dogodkov.



Projekt Ta cvet je zate



Inštalacija ob svetovnem dnevu čebel



Kamenčki sreče ob svetovnem dnevu sreče



Razstava na prostem na velikonočno soboto

3. 2. PIKIN FESTIVAL

Septembra je v središču Velenja potekal 32. Pikin festival, tokrat še posebej igriv, kulturno-vzgojen in zabaven. Tema festivala je bila radoživa, saj je Pika ukazala, da naj velja »Igra za vse!«. Festival je na različnih lokacijah v središču mesta potekal pet dni, od 10. do 15. septembra (Titov trg, Mestno otroško igrišče, Cankarjeva ulica, Dom kulture Velenje, Glasbena šola Velenje, Kino Velenje, Galerija Velenje, Knjižnica Velenje, Velenjski grad, eMČe Velenje).



Odprtje 32. Pikinega festivala

V štirih predfestivalskih dneh (6.–9. september) je Pika odprla devet razstav, na Velenjskem jezeru pa je potekala Pikina jadralna regata. 6. septembra so v galeriji eMČe plac odprli razstavo ilustracij in drugih likovnih del domače ustvarjalke Done Pratnekar; umetniška dela v akvarelni tehniki - uporablja prizore iz domišljijskega sveta, prepletenega z doživetji v naravi. V Knjižnici Velenje je bilo kar pet razstavnih kotičkov: osrednje razstavišče v preddverju knjižnice je gostilo razstavo Otroška razIGRAnost, na kateri so bile prikazane različne vrste igrač iz bogato založene knjižnične igroteke; otroški oddelek so krasila likovna dela otrok iz Vrtca Velenje, razstava z naslovom Pika Nogavička, ima rdeča lička je odslikala otroške poglede na priljubljeno knjižno, v domoznanskem razstavišču so obiskovalci Knjižnice

Velenje obujali spomine na 31. Pikin festival in si ogledali tiskano in drugo gradivo, razstava Bralka meseca v Steklenih dvojčkih je predstavila najljubše knjige častne pokroviteljice Pikinega festivala Eve Škofič Maurer, na Sončni steni pa je bila na ogled razstava zeliščarice Kate Laštro z naslovom Herbarij, brezčasni zapis narave. Eno od vsakoletnih Pikinih razstavišč je tudi Velenjski grad: ker je Šaleška dolina že od nekdaj imenovana dolina gradov, je multimedijski umetnik Stane Špegel izbranim likovnim upodobitvam osmih lokalnih gradov dodal avtorsko skladbo in še osem likovnih variacij izvirne upodobitve. Osrednjo Pikino razstavo je tudi letos gostila Galerija Velenje. Galerija svoj prostor septembra namreč že več let posveča predstavitvi slovenskih likovnih umetnikov, ki so s svojim delom predvsem za otroke in mladino zaznamovali domači in širši kulturni prostor. Letos je Pikino vabilo prejel slovenski ilustrator, slikar in avtor animiranih filmov Zvonko Čoh, ki se je v zgodovino zapisal s prvim slovenskim celovečernim risanim filmom Socializacija bika, ustvaril pa je tudi ilustracije za preko 100 otroških knjig. Pika je tudi tokrat razpisala otroški likovni natečaj in male umetnike nagovorila, naj ustvarijo Pikine portrete. V poljubni risarski ali slikarski tehniki, na formatu A3 je prispelo več kot 300 otroških del. Razstava izbranih del z naslovom Pikin portret je bila v času dogodkov na ogled avli male in velike dvorane Doma kulture Velenje, najlepša dela izbrana s strani strokovne komisije pa so bila tudi nagrajena.



V Galeriji Velenje je razstavljal Zvonko Čoh, ob razstavi so potekale še številne Pikine aktivnosti

Uraden začetek festivala je bil na Titovem trgu, v petek, 10. septembra ob 17. uri. Župan Mestne občine Velenje, glavne pokroviteljice Pikinega festivala, Peter Dermol je Piki predal župansko leto in tako je Pika za pet dni prevzela oblast v mestu. Na prireditvi od odprtju festivala je nastopila skupina Čuki, Pikini posebni gostje pa so bili tudi velenjski olimpijci: zlata športna plezalka Janja Garnbret, selektor slovenske plezalne reprezentance Gorazd Hren in parastrelec Gorazd Franček Tiršek. Na predvečer festivalskega družinskega vikenda je v mali dvorani Doma kulture Velenje potekal zanimiv pogovor s častno pokroviteljico 32. Pikinega festivala – klovneso in pisateljico Evo Škofič Maurer.



Častna pokroviteljica Eva Škofič Maurer je na večerni svečanosti prejela naziv Pikina ambasadorica

Prizorišča 32. Pikinega festivala so bila v soboto in nedeljo odprta od 10. do 18.30, sledili so še trije Pikini popoldnevi od ponedeljka do srede (13.–15. septembra), ki so obiskovalce v središče Velenja vabili med 15.30 in 18.30. V času festivala se je na odrih zvrstilo 19 gledaliških in lutkovnih predstav, 10 koncertov, 11 pouličnih dogodkov in delavnic, 4 filmske predstave, na različnih lokacijah po mestu pa 7 umetniških četrti, 5 razstavišč, 20 ustvarjalnih delavnic in 10 interaktivnih postaj.

Najbolj živahen del Pikine dežele je bil Titov trg z okolico, kjer je bil postavljen zunanji oder. Na njem je bil v soboto koncert skupine Kontrabant s koncertom Radovedna Katra in nepridiprav, popoldan pa koncert Trkaja in dr. Igorja Saksida s projektom Repki. Nedeljski

program je na isti lokaciji ponujal rajanje z Romano Kranjčan in koncert za otroke Lena in Lenart. Na trgu smo lahko med festivalom srečali veliko pouličnih umetnikov (ZUM Kreativa, Pipoca Academy, Enostavno prijatelji, Čupakabra in Eric Adonbil). V Plesni četrti na Titovem trgu so se lahko obiskovalci preizkusili v različnih plesnih tehnikah in se naučili Pikin ples. Otroci so bili navdušeni nad desetimi interaktivnimi postajami ob kulturnem domu, ki so jih zabavale s hudomušnimi preizkušnjami, kot so na primer nošenje jajc, peka palačink, zbijanje konzerv, dvigovanje konja in uteži ... Na trgu so bile v Pikinem mestu postavljene hišice s portali, tako da so lahko obiskovalci obiskali trgovino, pošto, palačinkarnico ...

Na travniku ob kulturnem domu se je na lutkovnem odru zvrstilo 11 dogodkov; večji del programa tu je odigralo Lutkovno gledališče Velenje, ki je pripravilo še Lutkovno četrt z interaktivnimi in ustvarjalnimi delavnicami. Pod krošnjami dreves v neposredni bližini trga je bila postavljena počivalnica, kjer so si lahko obiskovalci malo oddahnili od festivalskega vrveža. Na travniku pri Ljudski univerzi Velenje je svoje mesto našel indijanski tabor, v neposredni bližini pa so bile predstavljene Igre sveta (10 postaj).



Na obisku pri tabornikih

Na travniku pri Galeriji Velenje so v Umetniški ulici domovale tri umetniške četrti: Muzejska, Kino in Likovna, s pestrim ustvarjalnim programom, ki se je dnevno spreminjal. Na poti od Titovega trga do Cankarjeve ulice je v soboto potekal Pikin sejem, ki se mu je pridružil tudi

boljšji, v nedeljo pa je s pestro ponudbo navdušil Pikin BazArt, ki se je razbohotil na 14 stojnicah s pestro ponudbo Pikinih spominkov in raznih domiselnih izdelkov.

Na Mestnem otroškem igrišču so ves čas potekale nepogrešljive ustvarjalne delavnice na temo igranja, tam pa sta živahno delovali tudi Glasbena in Knjižna četrt, v gosteh pa so bili tudi velenjski taborniki. Oder na otroškem igrišču je nudil glasbeni in klovnovski program (15 nastopov). Po sprehajalnih poteh igrišča so otroci lahko krmarili inovativna vozila v obliki gosenice in kita.

Na odrih pod streho (v dvoranh Doma kulture Velenje, Glasbene šole Frana Koruna Koželjskega Velenje in Kina Velenje) so se zvrstile glasbene, gledališke, lutkovne in filmske uprizoritve. V Domu kulture Velenje je gostovalo Slovensko ljudsko gledališče Celje in premierno uprizorilo igrano predstavo Tista o bolhah ter glasbena skupina Katalena s projektom Enci benci Katalenci. V Glasbeni šoli je Gledališče Koper odigralo Župančičeve Mehurčke, Hiša kulture Celje pa čisto sveži muzikal po predlogi Lile Prap - Kure. Program Pikinega kina je v festivalskem vikendu gledalcem vsak dan ponujal dve projekciji.



Tista o bolhah – premierno v Velenju

V Knjižni četrti na Mestnem otroškem igrišču je bila v ponedeljek podelitev Pikine bralne značke z enim najbolj priljubljenih slovenskih otroških in mladinskih pisateljev Primožem Suhodolčanom. Ta dan je Mestna občina Velenje na Mestnem otroškem igrišču priredila tudi županov sprejem za prvošolčke, v sredo pa še županov sprejem za novorojenčke, ki mu je sledila predstava Greva pod objem gora Uroša Kuzmana.

Pika je županu Mestne občine Velenje Petru Dermolu vrnila oblast nad mestom v sredo ob 18. uri na Titovem trgu, ko se je 32. Pikin festival zaključil s koncertom Bepop Ladies. Po uradnem zaključku festivala je v nedeljo, 19. septembra, ob Škalskem jezeru potekala še Pikina planinska pustolovščina, ki je privabila številne družine.

Na 32. Pikinem festivalu smo skladno s smernicami NIJZ in veljavnimi odloki za zaježitev širjenja koronavirusa zagotovili vse pogoje za varen obisk. Ob vstopu na vsa Pikina prizorišča smo preverjali dokazila o izpolnjevanju pogoja PCT (prebolel, cepljen, testiran), pri čemer dokazila niso potrebna za mlajše od 12 let (14 vstopnih kontrolnih točk: otroško igrišče 1 in 2, oder Titov trg, Kino Velenje, Lutkovni oder, Plesna četrt, Indijanci in Igre sveta, Interaktivne postaje, Umetniška ulica pri galeriji, Dom kulture Velenje, Galerija Velenje, Glasbena šola, Pikino mesto in Pikin sejem). Po preverjanju veljavnosti so obiskovalci prejeli dnevno festivalsko zapestnico, ki jim je omogočala lažji, predvsem pa hitrejši obisk vseh prizorišč.



Zabava na otroškem igrišču

32. Pikin festival je v Velenje privabil številne družine iz vse Slovenije in tudi tujine. Obisk je pričakovanje organizatorjev presegel, ocenjujemo, da je festival kljub negotovim razmeram in strogim ukrepom obiskalo več kot 10.000 ljudi. Žal zaradi epidemioloških razmer tudi to leto nismo mogli gostiti šol in vrtcev.

Za scensko ureditev podobe 32. Pikinega festivala je tudi tokrat poskrbelo velenjsko umetniško društvo Koncentrat, ilustracijo za celotno grafično podobo pa je prispevala Nina Kavzar.

V sklopu promocijskih in tržnih aktivnosti smo izdali knjižico s ponudbo za promocijo, sponzorstvo, prodajne aktivnosti in donatorstvo na 32. Pikinem festivalu ter programsko knjižico 32. Pikinega festivala. Promocija je zajemala najavo festivala na velikih oglasnih površinah po vsej Sloveniji (20 mest) ter v Velenju, promocijo na supreme plakatih ter avtobusnih postajah, A3 plakati po velenjskih šolah in vrtcih, razpošiljanje programskih knjižic po vseh slovenskih TIC točkah, predstavitev festivala v lokalnih televizijskih in nacionalnih ter regijskih radijskih in tiskanih medijih. Medijskim hišam smo distribuirali pet sporočil za javnost, poleg kratkih najav za socialna omrežja smo po zaključku festivala pripravili tudi krajši promocijski film z utrinki programa in doživetji. Organizatorji smo tudi to leto izdali Pikino znamko, v času festivala je bil na Pikini pošti in kasneje tudi na velenjski enoti Pošte Slovenije na voljo priložnostni Pikin žig. Festivalska dogajanja in novice so bila povzeta v dveh tiskanih izdajah festivalskega časopisa, imenovanih Pikaste no(ga)vičke.

Stroški za izvedbo 32. Pikinega festivala so v letu 2021 znašali (brez materialnih stroškov in stroškov dela) 154.980,94 evrov. V letu 2021 Pikin festival žal ni imel tako močne sponzorske in tržne podpore kot pred epidemijo, tudi prihodkov od vstopnin v tem letu skoraj nismo imeli (saj organiziranih skupin v tem letu zaradi epidemije nismo mogli gostiti) in tako nam je z naslova sponzorstev, donatorstev in prodaje vstopnic uspelo zbrati 18.511,30 evrov, ostale stroške 32. Pikinega festivala pa je iz proračuna pokrila Mestna občina Velenje.

32. Pikin festival pod pokroviteljstvom Mestne občine Velenje je organiziral javni zavod Festival Velenje, skupaj s soorganizatorji in partnerji festivala: Medobčinska zveza prijateljev mladine Velenje, Knjižnica Velenje, Mladinski center Velenje, Muzej Velenje, JSKD – OI Velenje, Vrtec Velenje, Glasbena šola Fran Korun Koželjski Velenje, ŠRZ Rdeča dvorana Velenje, ZKD Šaleške doline ter številne druge organizacije, društva in podjetja iz Šaleške doline. Pri pripravi Pikinega festivala je tudi letos sodelovalo več kot 150 sodelavcev in študentov, vodila pa ga je ekipa v sestavi Barbara Pokorny (direktorica), Neža Jovan (organizacijski vodja), Ana Godec (programski vodja), Staša Štajnpihler (izvršni vodja) ter Matej Mohorko in Anže Kovač (tehnična vodja).

Pikin festival je eden najbolj uspešnih lokalnih produktov na področju kulturne vzgoje in turizma pa tudi v smislu sodelovanja celotne lokalne skupnosti pri organizaciji in izvedbi, zato ima v domačem okolju veliko dodano vrednot in prinaša priložnosti za širjenje prepoznavnosti Velenja. Zato ga velja negovati in nadgrajevati tudi v prihodnje.

3. 3. LASTNA PRODUKCIJA

Velik poudarek Festival Velenje kontinuirano daje razvijanju in nadgrajevanju lastne produkcije, ki je posebej močna na področju plesa in lutk. V letu 2021 nam je tako uspelo realizirati tekoče in tudi glavnino projektov iz prejšnje sezone. Lutkovno gledališče Velenje je na oder postavilo tri lutkovne predstave (Hop z volkom v pravljico, Repa Velikanka in Nana, mala opica). Projektno gledališče je v tem letu pripravilo tri nove plesne produkcije Balkan Dance projekta (Se spomniš spomina, Svi marš na ples! in Možiček), sodelovalo je pri planinskem kabareju Grev v objem gora v produkciji Uroša Kuzmana in KUD Dudovo drevo, pri šolskem muzikal Vesna v produkciji OŠ MPT ter pri gledaliških predstavah Gledališča Velenje: Ne spreha se vendar no čisto gola!, Talijska velenjska – ljubezen moja (monoigra Karlija Čretnika) ter Butalci.

3. 3. 1. LUTKOVNO GLEDALIŠČE VELENJE

V letu 2021 je Lutkovno gledališče Velenje vstopilo v svojo 19. gledališko sezono, od leta 2008 deluje pod okriljem Festivala Velenje. Trenutno imajo na repertoarju 17 lutkovnih in lutkovno-igranih predstav, namenjenih različnim starostnim skupinam otrok. Večinoma so kontaktne in vsebujejo veliko glasbe, izvajajo pa jih z različnimi tipi lutk. Predstave že od začetka ustvarja avtorska skupina, ki jo sestavljajo Alice Čop, scenaristka, režiserka in vodja LGV, Kajetan Čop, scenograf in režiser, ter Gorazd Planko, skladatelj in kitarist, ki sklada glasbo za večino predstav. Ekipo sodelavcev zadnja leta sestavljajo še Davorin Štorgelj, ki skrbi za luč (v letu 2021 sta to vlogo prevzela še Rok Rednak in Luka Štefulj), Lucija Boruta, ki skrbi za koreografijo, Zmago Štih, ki pripravlja glasbo, ter Noemi Čop, ki je poskrbela za kostumografijo vseh letošnjih predstav. V Lutkovnem gledališču Velenje trenutno igra osem igralcev: Noemi Čop, Borut Ring, Tajda Podvratnik, Vanja Kretič, Mitja Švener, Ana Rotovnik, Ema Hozjan in Urška Šilc.

Lutkovno gledališče Velenje je v letu 2021 na oder postavilo kar tri premiere. Prva, Hop z volkom v pravljico!, je bila sicer načrtovana že za leto 2020, a je epidemija premiero prenesla na 8. junij 2021. Obiskovalci so uživali v predstavi, izvedeni v tehniki črnega gledališča z lutkami tipa humanettes, ki so jih vodili Borut Ring, Noemi Čop in Tajda Podvratnik. Poleti so pripravili še eno premiero – 18. julija so na oder postavili interaktivno avtorsko predstavo uličnega tipa po motivih znane pravljice Repa Velikanka, v kateri igra Noemi Čop. Ob koncu leta, 4. decembra, pa je sledila še premiera priredbe slovenske klasike izpod peresa Josipa Ribičiča – Nana, mala opica v izvedbi Tajde Podvratnik in Noemi Čop.



Ustvarjalci predstave Hop z volkom v pravljico

S predstavami O psičku in mucu, Lisička Zvitorepka, Princeska na zrnu graha, Volk in kozlički, Trije prašički, Medvedek in Zlatolaska, Bikec Ferdinand, Indijanska pravljica, Palčica, Metuljček cekinček, Svinjski pastir, Romeo in Julija, Hrestač in mišji kralj, O majhni Anici, Hop z volkom v pravljico!, z miniaturo TV Pikica in projektom Pravljični poligon ter z najnovejšimi predstavami – Repa Velikanka in Nana, mala opica, so lutkarji v letu 2021 nastopili 34-krat, od tega 11-krat izven Velenja. Naročenih predstav je bilo zaradi letošnje epidemije občutno manj kot v preteklih sezonah, a so kljub temu lutkarji gostovali v otroških abonmajih v Slovenj Gradcu, Ivančni Gorici, Trbovljah, Šoštanju in na Bledu. Nastopali so tudi ob sprejemu prvošolcev na OŠ Mozirje – podružnici Ljubno ob Savinji, gostovali na festivalu Soboško poletje v Murski Soboti, na domačih Poletnih kulturnih prireditvah v Velenju, bogat program so imeli v Lutkovni četrti 32. Pikinega festivala, predstavili so se tudi na dogodku Dan brez avtomobila v Velenju. Poleg tega so avgusta izvedli zanimiv projekt Festivala Velenje z naslovom Leteče lutke in se tako predstavili v treh primestnih krajevnih skupnostih, kjer je tovrstnih predstav sicer manj.

Aktivnosti LGV (primerjava 2008–2021)

Leto	Število premier	Število nastopov	Od tega gostovanja
2008	1	4	1
2009	2	32	9
2010	2	41	24
2011	1	42	28
2012	2	41	23
2013	2	49	21
2014	3	53	28
2015	2	68	23
2016	3	58	22
2017	2	44	22
2018	2	43	22
2019	2	51	25
2020	1 (+1)	19	10
2021	3	34	11

Analiza načrtovanih in izvedenih aktivnosti v letu 2021

Plan 2021	Izvedba 2021
<i>V letu 2021 bomo pripravili dve lutkovni premieri.</i>	DA <i>V letu 2021 je LGV pripravilo tri predstave, saj je ena zaradi covida ostala nerealizirana še iz leta 2020.</i>
<i>Pripravili bomo poseben dogodek ob svetovnem dnevu lutk.</i>	DA <i>Pripravili smo spletni dogodek s predstavo.</i>
<i>LGV bo poskrbelo za izvedbo Lutkovne četrti na 32. Pikiinem festivalu.</i>	DA <i>Program smo v celoti in uspešno izpeljali na travniku ob kulturnem domu.</i>
<i>Skrbeli bomo za trženje predstav in gostovanja po vsej državi.</i>	DA <i>Kljub covidu-19 smo v letu 2021 izvedli kar 37 predstav, od tega 11 izven Velenja. Žal pa je kar nekaj za jesen napovedanih in odkupljenih predstav zaradi epidemije odpadlo.</i>

3. 3. 2. PLESNI TEATER VELENJE

Plesni teater Velenje, ki že od leta 1994 deluje pod vodstvom Nine Mavec Krenker, v letu 2021 zaradi covida-19 ni pripravil nove produkcije. So pa plesalke PTV sodelovale pri pripravi in izvedbi Plesne četrti na 32. Pikinem festivalu.

Aktivnosti PTV (primerjava 2008–2021)

Leto	Število premier	Število nastopov	Število gostovanj
2008	1	2	0
2009	2	6	2
2010	2	13	7
2011	1	4	1
2012	2	8	3
2013	2	7	3
2014	2	8	3
2015	1	2	0
2016	0	3	1
2017	2	6	1
2018	0	5	3
2019	1	5	0
2020	0	0	0
2021	0	0	0

Analiza načrtovanih in izvedenih aktivnosti v letu 2021

<i>Plan 2021</i>	<i>Izvedba 2021</i>
<i>Pripravili bomo novo plesno produkcijo.</i>	<i>NE</i> <i>Zaradi epidemije in velike odsotnosti plesalk projekta v letu 2021 nismo začeli, je pa načrtovan za leto 2022.</i>
<i>Plesni teater Velenje bo zasnoval in izvedel Plesno četrt na 32. Pikinem festivalu.</i>	<i>DA</i> <i>Projekt je bil uspešno in v celoti izveden.</i>
<i>Pripravili bomo dogodek ob slovenskem kulturnem prazniku.</i>	<i>DELNO</i> <i>Posebne dogodka s PTV nismo izvedli, smo pa pripravili spletno predstavitev projekta Chopin.</i>

3. 3. 3. PROJEKTNO GLEDALIŠČE FESTIVALA VELENJE

Festival Velenje se podaja v različne umetniške zvrsti in žanre, ki jih raziskuje z uveljavljenimi domačimi in tujimi ustvarjalci. Cilj teh popotovanj je lastno produkcijsko energijo in zmožnosti usmeriti v uprizoritvene žanre, ki v slovenskem in tudi našem lokalnem okolju niso vedno v ospredju. Muzikali, opere, plesne predstave in drugi projekti spodbujajo regionalno sodelovanje in integracijo ustvarjalcev različnih držav s skupno kulturno dediščino ter prinašajo ustvarjalnost, mobilnost kulturnih delavcev, medgeneracijski in medkulturni dialog v jeziku umetnosti. Projekte skušamo realizirati v sklopu našega Projektnega gledališča.

V letu 2021 smo v sklopu Projektnega gledališča izvedli projekte, ki so bili že nekaj časa tik pred premiero, a jih zaradi epidemiološke situacije, ki ni dovoljevala dela in izvedb predstav v živo, prej nismo mogli izvesti.



Svi marš na ples!

Predstava Svi marš na ples!

V sklopu Poletnih kulturnih prireditev smo na velenjskem Titovem trgu 1. julija 2021 izvedli slovensko premiero plesne predstave Svi marš na ples!, ki je bila aprila, ob svetovnem dnevu plesa, uprizorjena v Sarajevu, in sicer v Domu mladih Skenderija, kjer je imelo Bjelo Dugme enega od svojih prvih koncertov. Produkcija te predstave je bila sprva načrtovana v Velenju,

a smo jo zaradi številnih omejitev pri delu in ustvarjanju, ki so veljale v Sloveniji, izvedli v Sarajevu, kjer omejitev praktično ni bilo. Plesna predstava Vsi marš na ples (Svi marš na ples) je nastala v sklopu plesne platforme Balkan Dance Project, in sicer v koprodukciji Združenja za promocijo baletne in sodobne umetnosti BIH in Festivala Velenje. Gre za plesno predstavo, ki temelji na glasbi kulturne skupine Bijelo Dugme (avtorske pravice za uporabo glasbe smo pridobili). Predstava nas je vpeljala v čas mladinskih delovnih brigad sredi 80-ih let, kjer so se srečevali mladi iz vseh bivših republik nekdanje Jugoslavije. Pesmi kulturne skupine Bijelo Dugme so postale osnova za pripovedovanje zgodbe o nekem času in njegovi generaciji. Koreograf predstave je Igor Kirov (MAK), dramaturg Goran Golovko (HR), igralec Emir Fejzić (BIH), v predstavi pa so zaplesali plesalci platforme BDP: Mojca Majcen (SLO), Zulejha Kećo, Teodora Radivojević in Branko Mitrović (BIH), Endi Schrotter (HRV), Luka Živković in Jakša Filipovac (SRB). Do konca leta 2021 je bila predstava ponovljena še na naslednjih festivalih: Purgatorije - Tivat Črna Gora (julij 2021), Ohridsko leto (julij 2021), Skopsko leto (julij 2021).

Se spomniš spomina

29. septembra 2021 smo na odru velenjskega doma kulture premierno uprizorili plesno predstavo Se spomniš spomina, ki je začela nastajati že v letu 2020, saj je bila premiera najprej načrtovana za konec tega leta. Predstava je nastala v sodelovanju z društvom Abomo in institucijo Živimo balet in je umetniški projekt mednarodne platforme Balkan Dance Project. Ta je v svoji peti izvedbi v svoje vrste povabila dva mednarodno priznana koreografa – Slovenko Dašo Grgič in Hrvata Ognjena Vučinića. Koreografa sta iskala skupno kulturno dediščino držav, navdih pa sta črpala iz tradicionalnih plesov, pisnega in ustnega izročila, glasbe in domače in umetnostne obrti. Ustvarjalci so raziskovali, kakšen del dediščine je še živ in koliko je kulturna dediščina sploh pomembna za življenje. Prvi del koreografije ima naslov Plenir (dragocena košara za nošenje kmečkih pridelkov), drugi del pa ima naslov Kamniti korak (koreograf tradicionalni ples Nemo kolo prevede v izraz modernega plesa). Predstavo smo ponudili obiskovalcem abonmaja Mladost, gostovanja pa so napovedana za začetek leta 2022.

Možiček

Konec leta, 2. decembra, smo na domačem odru izvedli še premiero prvega slovenskega baleta Možiček, ki je v okviru platforme Balkan Dance Project nastala v produkciji Festivala Velenje in Hiše kulture Celje. Sodobno plesna predstava Možiček je diptih koreografij, posodobljena plesna različica našega prvega baleta Možiček in prva plesna upodobitev treh Ipavčevih skladb, kot poklon skladatelju ob njegovi stoti obletnici.

Možiček v koreografiji Aleksandra Ilića za štiri plesalce in štiri glasbenike (klavir, viola, violina in kontrabas) ostaja zvest skladateljevi glasbeni partituri in izvirnim sporočilnim poudarkom, a s komunikativnim gledališkim pristopom drzno izkorišča bogato paleto novih plesnih izrazov, glasbenike povabi na plesišče in plesalce v orkester, išče vzporednice z današnjimi idejami ljubezni in romantike ter delo aktualizira in približa današnjim gledalcem. Baletna pantomima Možiček traja 30 minut, uverturo v Možička pa predstavljajo tri plesne miniaturre pod nazivom "Ponovni zagon ali Re-start", v koreografiji albanskega koreografa Gjergja Pervazija. V predstavi nastopajo dve slovenski plesalki, Patricija Crnkovič in Mojca Majcen, ter dva plesalca iz Srbije, Branko Mitrović in Jakša Filipovac ter štirje glasbeniki, ki igrajo na odru v živo (Iztok Kocen, Zoran Bičan, Uroš Bičan in Miha Firšt).

Predstava je bila v letu 2021 po velenjski premieri uprizorjena še trikrat, in sicer 21. in 22. decembra v Šentjurju (rojstnem kraju Benjamina Ipavca) in 27. decembra v Slovenskem ljudskem gledališču v Celju. Tudi za leto 2022 je že nekaj povpraševanj – s predstavo smo obogatili slovenski kulturni praznik v Žalcu (5. 2.), prav na praznični dan (8. 2.) pa je predstava gostovala v Slovenskem kulturnem centru v Beogradu.



Premiera baletne predstave Možiček

Muzikal Vesna

11. oktobra je na odru Doma kulture Velenje nastal prav poseben mladinski projekt – muzikal Vesna, v koprodukciji Osnovne šole Mihe Pintarja Toleda iz Velenja in Festivala Velenje. Muzikal Vesna prinaša zgodbo o nedolžni razigranosti, ljubezenskih prigodah in mladostniških izzivih, s katerimi se spoprijemajo šolarji tik pred nacionalnimi preverjanji znanja. Pri projektu so sodelovali sedanji in bivši učenci omenjene šole, učitelji ter glasbeniki. Premiera muzikala Vesna je sovpadala s praznovanjem 60-letnice odprtja OŠ Mihe Pintarja Toleda, ki velja za najstarejšo velenjsko osnovno šolo. Premieri so sledile ponovitve še oktobra in novembra, spomladi pa si želimo mini turneje tako na našem odru kot po drugih krajih Slovenije ter poletnih predstav na Visti.



Ekipa uspešnega šolskega muzikala Vesna

Planinski kabare Greva pod objem gora

20. junija 2021 smo v koprodukciji z Urošem Kuzmanom in KUD Dudovo Drevo na odru kulturnega doma izvedli premiero planinskega kabareja za najmlajše z naslovom Greva pod objem gora, ki je poln dobrih songov in zanimivih planinskih zgodb. Ustvarjalci predstave so: Uroš Kuzman in Janja Stopar (interpretacija skladb), Zmago Štih in Andrej Hočevar (glasba), Boštjan Oder (režija), Uršula Skornšek (scenografija), Davorin Štorgelj in Rok Rednak (luč in zvok). Predstavo smo ponovno izvedli v sklopu Pikinega festivala na Mestnem otroškem igrišču, je pa predstava gostovala še v drugih delih Slovenije.

Predstave Gledališča Velenje

V sodelovanju z Gledališčem Velenje smo v letu 2021 na oder postavili tri predstave.

5. junija je bila premiera predstave *Ne sprehajaj se vendar čisto gola*, v kulturnem domu je sledila še ponovitev 7. novembra, sicer pa je Gledališče Velenje organiziralo še nekaj gostovanj doma (Letni kino) in po Sloveniji. Leta 1911 je najslovitejši mojster vodvila, Georges Feydeau, napisal to komično enodejanko, ki ne omejuje svežine in aktualnosti sporočila. Povzpelniki, skorumpirani politiki, novinarji rumenega tiska, naveličana žena poslanca, pomen javnega mnjenja in tragikomični boj za neoporečno fasado so namreč teme, ki spontano ponujajo zanimivo predstavo tudi publiki 21. stoletja. Nesporazumi, nepredvidljive dogodivščine, smešne in absurde situacije se stopnjuje v komičnem stopnjevanju genialne situacijske komedije francoskega mojstra. Predstava, v kateri igrajo Zoja Lešnik, Urban Hrastnik, Nejc Škorjanc, Vid Hrovat in Jože Školc, je nastala v režiji Romea Grebenška, koreografiji Lucije Boruta in tehnični izvedbi ekipe Festivala Velenje.

3. oktobra 2021 je bila na odru male dvorane Doma kulture Velenje premiera monoigre *Karlija Čretnika – Talijska velenjska – ljubezen moja*. Igralec in režiser Karli Čretnik se v tej predstavi z igro in slikami sprehodi skozi predstave in režije v Gledališču Velenje od leta 1962 do danes.

29. novembra, na 61. rojstni dan Doma kulture Velenje, pa je bila v produkciji Gledališča Velenje in Festivala Velenje premierno uprizorjena še ena predstava, in sicer komedija Frana Milčinskega - *Butalci*. Predstava je nastala v režiji Romea Grebenška, dramatizacijo je pripravil Jaša Jamnik, glasbo Peter Harl, koreografijo Lucija Boruta, sceno Romeo Grebenšek in Marko Janeš, tehnično podporo predstave (luč, zvok) pa je prevzela tehnična ekipa Festival Velenje: Rok Rednak, Luka Štefulj, Dušan Polegek in Matej Mohorko. V predstavi igrajo: Ana Vita Leban, Zoja Lešnik, Nejc Škorjanc, Matej Mraz, Vid Hrovat, Marko Pavlovič, Sašo Potočnik. Ponovitev *Butalcev* je bila še na silvestrski večer, 31. 12. 2021, v Domu kulture Velenje.



Butalci v izvedbi Gledališča Velenje

Analiza načrtovanih in izvedenih aktivnosti v letu 2021

Plan 2021	Izvedba 2021
<i>V letu 2021 bomo na oder postavili (že za leto 2020 načrtovan) mednarodni plesni projekt Se spomniš spomina?.</i>	DA <i>Premiera je bila septembra 2021 na odru Doma kulture Velenje. Prvi so si ga ogledali abonenti paketa Mladost.</i>
<i>V okviru plesne platforme Balkan Dance Project bomo na oder postavili mednarodno plesno predstavo Svi marš na ples!</i>	DA <i>Krajša različica je nastala že v letu 2020, premiera celotne predstave pa je bila najprej spomladi 2021 v Sarajevu, nato pa poleti 2021 na Titovem trgu v Velenju.</i>
<i>Sodelovali bom pri produkciji šolskega muzikala Vesna v izvedbi OŠ MPT.</i>	DA <i>Premiera je bila na našem odru oktobra 2021, sledilo je nekaj ponovitev.</i>
<i>Sodelovali bom pri produkciji planinskega kabareja Greva pod objem gora v izvedbi Uroša Kuzmana.</i>	DA <i>Premiera je bila na našem odru oktobra 2021, sledilo je nekaj ponovitev.</i>
<i>Začeli bomo s snovanjem otroškega muzikala oziroma druge predstave za otroke.</i>	DA <i>Namesto otroškega muzikala smo v letu 2021 v sklopu BDP na oder postavili baletno predstavo za otroke Možiček in jo posvetili 100. obletnici rojstva Benjamina Ipavca. Predstava je premiero doživela decembra 2021, sledile so še tri ponovitve v tem letu.</i>
<i>Sodelovali bomo pri produkciji predstav Gledališča Velenje.</i>	DA <i>V letu 2021 smo bili koproducent treh njihovih novih predstav.</i>
<i>Trženje starih predstav Projektnega gledališča (Zvezdica Zaspanka ...)</i>	NE <i>Žal v letu 2021 zaradi epidemije nismo uspeli obnoviti dogovorov o uvrstitvi naše uspešnice Zvezdica Zaspanka na druge slovenske odre (čeprav smo v letu 2020 podpisali pogodbe za več kot 15 gostovanj), saj so dvorane lahko delovale le v polovičnih kapacitetah. Upamo, da nam bo to spet uspelo v letu 2022.</i>

3. 4. KINO DEJAVNOST



Snemanje video uric za projekt Kinozaver

Delovanje, programe in vsebine velenjskega kinematografa v letu 2021 smo načrtovali v razmerah, ko smo lahko zgolj upali, da bomo nekega dne kino lahko spet odprli ter se nadejali, da se bodo gledalci takrat le vrnili v naš filmski svet. Vsem zagatam in tegobam navkljub lahko dandanes zadovoljno ugotovimo, da je bilo preteklo leto vendarle uspešno. Seveda ne v pogledu statističnega obiska, dasiravno je 5.285 obiskovalcev in obiskovalcev v teh razmerah zadovoljiv dosežek. Želja po ponovnem odprtju se nam je uresničila šele junija, ko smo na 13 predstavah našli 178 gledalk in gledalcev. Razveselili smo se jih, vsakega posebej, in vztrajali. V nadaljnjih mesecih je obisk le nekoliko naraščal in vlival nadaljnje upanje. Oktobra pa je, končno, zaradi pandemije trikrat prestavljeni James Bond v svoji petindvajseti ediciji z naslovom Ni čas za smrt opravil svojo nalogo. V kinematografe po vsem svetu je vrnil občinstvo. Zavrteli smo ga tri dni po premieri v Londonu in teden dni pred začetkom predvajanja v ZDA. Tudi v velenjskem kinu je bil uspešnica in poskrbel za lanski rekordni mesečni oktobrski obisk (skupaj z ostalimi naslovi je znašal 1.425) ter vzdušje, v katerem so se nadaljnje poti odprle tudi vsem ostalim filmom, ki so dolge mesece čakali na svoj stik z občinstvom. Ne glede na lani posebej poudarjene potrebe doseganja kar se da ugodnega poslovnega izida pa smo tudi v preteklem letu ostali zvesti svoji zavezanosti umetniškemu filmu. V celotni strukturi programa je delež naslovov art filmov znašal 54 %, delež števila art predstav je bil 53 %, v skupnem številu obiska pa je delež art obiskovalcev predstavljal 34 %. Na podlagi teh rezultatov smo znova uspeli pridobiti sofinanciranje programa s strani slovenskega ministrstva za kulturo in evropskega združenja Europa

Cinemas, kar je tako simbolno kot finančno pripomoglo preživetju velenjskega kina tudi v letu, v katerem so številne dvorane po vsem svetu za vedno zaprle svoja vrata. Seveda je treba statistiko obiska preteklega izjemno neugodnega leta pospremiti še z nekaj opombami. Zaradi razmer in ukrepov smo tudi v tisti polovici leta, ko smo sploh lahko obratovali, delovali v resnično težavnih razmerah. Kapaciteta velike dvorane se je administrativno prepolovila, število predstav se je zmanjšalo tudi zaradi potreb po dodatnem prezračevanju dvorane, šolskih projekcij praktično ni bilo (le decembra in le 229 gledalcev), malo dvorano smo lahko odprli le v enem vikendu, del občinstva pa se za obisk kina ni odločil zaradi neizpolnjevanja pogoja PCT, obvezne nošnje mask, strahu pred nerazkuženostjo sedežev ali zraka ali pa v izogib bližnjimi stikom s člani drugih gospodinjstev ali pa celo zaradi odsotnosti možnosti nabave kokic. V takšnih pogojih obratovanja 5.285 gledalk in gledalcev v sedmih mesecih (od katerih so trije poletni izrazita »nesezona« za obisk kina) vseeno predstavlja dober rezultat. V mesecih brez občinstva v dvorani pa nam je vsemu navkljub uspelo še marsikaj. V sodelovanju z Art kino mrežo Slovenije smo zagotavljali dostopnost do platforme VOD (Video on demand - video na zahtevo), ki je občinstvu na domu omogočala ogled izbranega kakovostnega sporeda aktualnih umetniških filmskih naslovov z domačih in tujih festivalov. To storitev bomo v razumnem obsegu zagotavljali tudi v prihodnje, saj je posebej dobro sprejeta pri tistem segmentu občinstva, ki zaradi objektivnih razmer kot so oddaljenost bivanja ali gibalna oviranost do kinematografa težje dostopa. Veseli smo, da smo lahko poleti na terasi pred kulturnim domom izpeljali zdaj že uveljavljen projekt kina na prostem Zvezde pod zvezdami (tokrat z osmimi predstavami).

Naš tradicionalni projekt filmske vzgoje Kinozaver, ki že vrsto let v aktivno filmsko izkušnjo popelje celotno generacijo otrok velenjskih vrtcev, smo bili v času največjih omejitev prisiljeni realizirati na drugačen način. V času zaprtih dvoran smo posneli in zmontirali strokovno moderirane video učne ure, ki smo jih skupaj z izbranim sporedom najboljših slovenskih animiranih filmov za otroke predvajali v vseh enotah Vrtca Velenje. Otroci so na podlagi pedagoških gradiv tako kot vsako leto zasnovali in z likovnimi sredstvi upodobili več kot 350 filmskih pripovedi, ki smo jih najširši javnosti predstavili na razstavi na travniku pred domom kulture. Po več letih priprav pa nam je v letu 2021 uspel tudi preboj, na katerega smo posebej ponosni. Na podlagi dobrih referenc s področja filmske vzgoje smo ob podpori Slovenskega filmskega centra nadgradili in oplemenitili projekt Kinozaver, ki bo v prihodnje nagovoril tudi učence in dijake velenjskih osnovnih in srednjih šol. V času popolnega zastoja družbenega življenja smo v tesnem sodelovanju strokovnjakov s področij vzgoje in izobraževanja ter filmskega sveta zasnovali in posneli celovit sklop video učnih ur, ki mladostnikom sistematično približujejo in tolmačijo raznotere filmske prvine. Pripravili smo premišljeno strukturiran in privlačen program, ki vsakomur odstira nekaj novih spoznanj o

filmski naraciji ter razkriva celo paleto veščin pri rabi temeljnih filmskih izraznih sredstev. Za posebej visoko kakovost in strokovnost priprave tega projekta filmske vzgoje sta poskrbela ugledna ustvarjalca, ki sta nekdanj gulila velenjske šolske klopi. Igralec Marko Mandić, ki ga vsi poznamo še po čem drugem kot po Borštnikovih in Prešernovih ali drugih nagradah, in režiser Jaka Šuligoj, ki je najvišje slovensko filmsko priznanje prejel že za svoj študentski film in se dandanes bolj ali manj skriva za vrsto uspešnih nadaljevank kot so Reka ljubezni, Usodno vino ali Najini mostovi. Z navdušenjem sta se odzvala in z vsemi nami podelila svoja bogata znanja in izkušnje. Na izjemno sproščen, privlačen in izrazito motivacijski način nas v nizu video lekcij popeljeta skozi premišljeno oblikovane module, ki nas vodijo skozi lahkotno stopenjsko osvajanje prvin filma in njegovih temeljnih izraznih sredstev. Za šolsko leto 2021/2022 smo tako za osnovnošolce zadnje triade pripravili poseben kulturi dan filmske vzgoje, ki ga bodo lahko otroci – ko se razmere sprostijo – doživeli v naši dvorani.



Jaka Šuligoj in Marko Mandić v projektu Kinozaver za mladino

Za trajno nemoteno opravljanje svoje družbene funkcije Kino Velenje pridobiva javna finančna sredstva Mestne občine Velenje in naslednjih zunanjih virov: vstopnina, redni letni razpis Ministrstva za kulturo RS (podpora art kinematografom), evropskih razpis združenja Europa Cinemas (evropski film in programi za mlado občinstvo), Slovenski filmski center (programi filmske vzgoje, tehnična oprema). Celotni stroški za delovanje Kina Velenje so v letu 2021 znašali 43.564,12 EUR, od tega 13.700,06 EUR za program art kina. Mestna občina Velenje je za izvajanje kinematografske dejavnosti v proračunu zagotovila 16.000,00 EUR sredstev, na razpisu Slovenskega filmskega centra smo pridobili 4.000,00 EUR, Ministrstvo za kulturo je za art program zagotovilo 2.800,00 EUR, na evropskem razpisu Europa Cinemas

smo pridobili 8.568,85 EUR, ostali prihodki pa so prihodki od vstopnin, abonmajev, prodaje 3D očal ter promocijskih aktivnosti.

Kino Velenje je skozi leta vztrajnega delovanja dolge vrste sodelavk in sodelavcev zrastel v osrednji hram filmske umetnosti v Mestni občini Velenje in širši regiji. Na temeljih naklonjene podpore ustanovitelja ter široke mreže partnerstev bo tudi v prihodnje zagotovo znal povezovati ustvarjalce in gledalce ter snovati nove produkte, ki bodo vedno znova plemenitili posameznike vseh generacij in zanimanj ter celotno lokalno skupnost.



Zvezde pod zvezdami 2021

STATISTIKA LETA 2021

število vseh gledalcev: 5.285

število gledalcev na art filmih: 1.795

število vseh projekcij: 169

število art projekcij: 90

število vseh filmov: 149

število art filmov: 81

Primerjalna statistika Kina Velenje 2008-2021

Leto	Število obiskovalcev	Število projekcij	Število filmov
2008	16.665	445	178
2009	17.293	453	195
2010	18.283	455	195
2011	14.947	500	231
2012	17.074	642	294
2013	17.797	643	194
2014	17.057	629	216
2015	23.056	758	256
2016	24.570	787	363
2017	24.162	812	341
2018	29.005	829	324
2019	29.333	834	345
2020	5.353	247	113
2021	5.285	169	149

Zanimiva in spodbudna je tudi lestvica najbolj gledanih filmov leta 2021. Med prvimi desetimi je kar sedem otroških. Verjamemo, da so naša prizadevanja na področju filmske vzgoje posebej učinkovita.

1	ZAPOJ 2	598
2	PRI ADDAMSOVIH 2	414
3	LUKA	330
4	NI ČAS ZA SMRT	322
5	MALI ŠEF: DRUŽINSKI POSLI	290
6	KRUDOV 2: NOVA DOBA	268
7	TAČKE NA PATRULJI: FILM	263
8	ČAROBNO POTOVANJE NA LUNO	220
9	DIVJA SLOVENIJA	189
10	JUŽNI VETER: POSPEŠEK	147

Analiza načrtovanih in izvedenih aktivnosti v letu 2021

Plan 2021	Izvedba 2021
<i>V času zaprtja kinematografov občinstvu na način ogleda od doma zagotoviti dostopnost do aktualnega kakovostnega filmskega sporeda preko platforme VOD.</i>	DA <i>Program smo pripravili v sodelovanju z Art kino mrežo Slovenije.</i>
<i>Realizirati projekt Kinozaver za vse otroke najstarejših skupin Vrtca Velenje v spremenjenih pogojih.</i>	DA <i>V lastni produkciji smo posneli in zmontirali kakovostne video učne ure, ki so si jih otroci ogledali v vrtcu poleg izbora najboljših slovenskih animiranih filmov.</i>
<i>S poletnimi projekcijami na prostem predstaviti reprezentativni izbor aktualnih filmskih naslovov iz obdobja zaprtih dvoran.</i>	DA <i>Z novim DCP projektorjem smo cikel Zvezde pod zvezdami realizirali najbolje do sedaj: tako v pogledu kakovosti zvoka in slike kot v pogledu raznolikosti in žlahtnosti filmskega sporeda.</i>
<i>Realizirati Pikin kino in Filmsko četrt pod okriljem 32. Pikinega festivala.</i>	DA <i>Okrepljeni z novimi mladimi kadri in posebnim navdušenjem, ki je vladalo pri pripravi največjega otroškega festivala v zaostrenih razmerah izvajanja ukrepov, smo pripravili dobre vsebine.</i>
<i>Ponovno odpreti kino.</i>	DA <i>Junija smo odprli kino – takoj, ko smo lahko.</i>
<i>Obuditi vse tradicionalne filmske cikle velenjskega kina.</i>	DA <i>V mesecih od junija do konca leta smo realizirali bogat spored ciklov in tematskih projekcij (počitniške predstave, Noč kratkih filmov, Filmski teden Evrope, Evropski art kino dan, Decembrska romantika, Novoletne filmske iskrice) ter prvič tudi projekcijo s festivala delavskega filma Kamerat.</i>
<i>Pripraviti kakovostne programe filmske vzgoje za učence in dijake velenjskih osnovnih in srednjih šol.</i>	DA <i>Zasnovali smo paket kulturnega dneva filmske vzgoje. Produkt je že posnet in čaka na realizacijo v šolah.</i>

3.5. GALERIJA VELENJE

3.5.1. POVZETEK LETA 2021

Galerija Velenje, ki je bila 1. junija 2016 pripojena k javnemu zavodu Festival Velenje, je v letu 2021 uspešno in odmevno delovala kot ena od njegovih organizacijskih enot. Ob koncu leta smo na Titovem trgu 5, kjer ima galerija sedež, zabeležili 4.329 obiskovalcev, še veliko pa si jih je naše zbirke in razstave ogledalo na drugih lokacijah (Velenjski grad, spletne platforme galerije, galerija na prostem ...).

V letu 2021 je Galerija Velenje v matični hiši izvedla devet razstav. Ob vsaki razstavi je bil izdan katalog, vabilo in e-vabilo ter objavljen spremljevalni program.

Leto 2021 je bilo za Galerijo Velenje posebno leto. Oktobra 2021 je stavba na Titovem trgu 5, v kateri domuje Galerija Velenje, praznovala 50 let. Tako je tudi osrednji projekt letošnje sezone v Galeriji Velenje bil povezan s praznovanjem, in sicer z odprtjem razstave Zgodba hiše kulturnega betona, 50 let arhitekture Adija Miklavca. Ob razstavi je izšel zajeten katalog s predstavitvijo arhitekture in zgodovino galerijske dejavnosti v tej stavbi.

V istem mesecu je dolgoletna kustosinja v Galeriji Velenje Milena Koren Božiček za svoje strokovno delo na področju umetnostnozgodovinske dediščine in galerijske dejavnosti prejela Valvasorjevo nagrado za življenjsko delo.

V Galeriji Velenje smo vse leto 2021 skrbeli tudi za bogat program kulturne vzgoje za vse generacije in tako želeli približati galerijsko dejavnost najširšemu krogu občinstva. V tem letu se je v galeriji in atriju odvilo tudi nekaj zanimivih dogodkov in koncertov ter delavnic, ki so bogato pospremili razstavni program.



Z odprtja razstave Zgodba hiše kulturnega betona

3.5.2. SPLOŠNI PODATKI

Zgodovina razvoja

Galerija je dobila svoje prostore, ki se nahajajo na izjemni lokaciji mestnega trga, leta 1975 skupaj s knjižnico. Objekt je zasnoval arhitekt Adi Miklavc. Leta 2005 se je knjižnica preselila v nove prostore, tako da od takrat Galerija Velenje deluje v večjih razstavnih prostorih. Z razširitvijo razstavnih prostorov in s tem tudi pridobitve možnosti za izvajanje večjih razstav in projektov postaja pravo središče slovenske sodobne likovne umetnosti in večjih študijsko zasnovanih razstav. Leta 2008 je postala Galerija Velenje samostojni javni zavod. V letu 2015 je bila vpisana v razvid muzejev, javno listino, v katero se vpisujejo muzeji, ki izpolnjujejo osnovne pogoje za hranjenje in varstvo kulturne dediščine. Obenem pa se je v istem letu začela prenova Galerije Velenje. Večjih posegov v sanacijo stavbe ni bilo od leta 1971. V okviru projekta Mestne občine Velenje »Regijska galerija Velenje« se je izvedla celovita sanacija objekta, vključno z nakupom opreme. Prenova Galerije Velenje je trajala devet mesecev. Operacijo je delno financirala Evropska unija, in sicer iz Evropskega sklada za regionalni razvoj. 1. 6. 2016 je bil javni zavod Galerija Velenje uradno pripojen k javnemu zavodu Festival Velenje in s tem postal organizacijska enota Festivala Velenje.

Galerija Velenje je ob prostorski prenovi osrednjega objekta skozi Lokalni program kulture MOV predvidena kot nosilec poglavja kreativnih in kulturnih industrij ter prerašča dosedanje razumevanje galerijske dejavnosti. Pri novi programski zasnovi Galerije Velenje uvajamo nove trende v kulturni ustvarjalnosti, sledimo svetovnim trendom ter razvoju kulture kot razvojnega dejavnika občine/regije. Pri programski prenovi smo se osredotočili predvsem na projekte, ki izhajajo iz lokalnega gospodarstva ter okolja in so vezani na industrijsko oblikovanje, fotografijo in kulturo, kulturo v povezavi z ekologijo, multimedijo in otroško izobraževanje. To so področja in dejavnosti, ki spadajo v področje kreativne industrije, ki ga bomo vzpostavili in ki bo prvenstveno povezoval ustvarjalce z lokalnim okoljem, raziskovalci, akademsko sredino, poslovneži in odločevalci.

Vodenje

Galerijo Velenje kot organizacijsko enoto Festivala Velenje vodi direktorica Barbara Pokorny. Javni zavod Galerija Velenje deluje na področju matičnega sedeža zavoda, ob tem pa vodi tudi Zbirko sodobne umetnosti Gorenje, ki je locirana na Velenjskem gradu, in skrbi za zbirke v depojih na sedežu zavoda.

Kadri

V letu 2021 so bili v Galeriji Velenje zaposleni štirje sodelavci, pri delu pa nam je pomagala ena oseba, vključena v program javnih del. Pri izvajanju likovnih tečajev je sodelovala zunanja sodelavka.

Dejavnost Galerije Velenje

- Razstavna dejavnost – organiziranje razstav v Galeriji Velenje in na drugih lokacijah,
- strokovno urejanje dokumentacije (evidentiranje, dokumentiranje, raziskovanje, inventariziranje kulturne dediščine),
- pedagoško delo in popularizacijski programi,
- strokovno raziskovalno delo,
- publiciranje v strokovnih revijah, katalogih, časopisih in na spletnih straneh,
- delo na področju odnosov z javnostmi,
- restavratorsko-konservatorska dejavnost (opravljajo strokovnjaki zunaj ustanove),
- vodenje interne strokovne knjižnice,
- varovanje in hranjenje zbirk ter dopolnjevanje v skladu s poslanstvom zavoda,
- sodelovanje z drugimi muzeji in kulturnimi ustanovami,
- informiranje javnosti in ponujanje strokovne pomoči organizacijam in posameznikom,
- organiziranje ogledov pomembnih razstav doma in v tujini in
- spoštovanje enotnih standardov v muzejski dejavnosti.

Dolgoročni cilji, ki izhajajo iz nacionalnih programov in področnih strategij

- Sistematično nadgrajevanje zbirk z novimi problemskimi predstavitvami in spremljajočimi strokovnimi razstavami,
- sodelovanje z drugimi muzeji in kulturnimi institucijami,
- spodbujanje strokovnih analiz in interpretacije slovenske likovne umetnosti,
- organiziranje razstavnih in festivalskih programov in projektov,
- spodbujanje vrhunske ustvarjalnosti s podpiranjem nadarjenih umetnikov iz domačega in širšega okolja,
- podpiranje umetnikov in razstavnih projektov s plačilom razstavnin ali odkupom del in
- vzgajanje občinstva s pedagoškimi in andragoškimi programi.



3.5.3. PROGRAM GALERIJE VELENJE V LETU 2021

V letu 2021 je bilo realiziranih devet razstavnih projektov (kustosinja vseh je bila Milena Koren Božiček), ki so jih spremljali različni programi - s poudarkom na kulturni vzgoji, pedagoškem delu ter popularizaciji galerijske dejavnosti.

3.5.3.1. Projekti nacionalnega pomena

Projekt nacionalnega pomena v letu 2021 je bila razstava Zgodba hiše kultnega betona, ki jo je Galerija Velenje pripravila v sodelovanju z Muzejem Velenje in Knjižnico Velenje, sofinanciralo pa jo je Ministrstvo za kulturo RS.

3.5.3.2. Razstave v letu 2021

Matic Veler, Teatralna ekspresivnost (17. 12. 2020–6. 3. 2021)

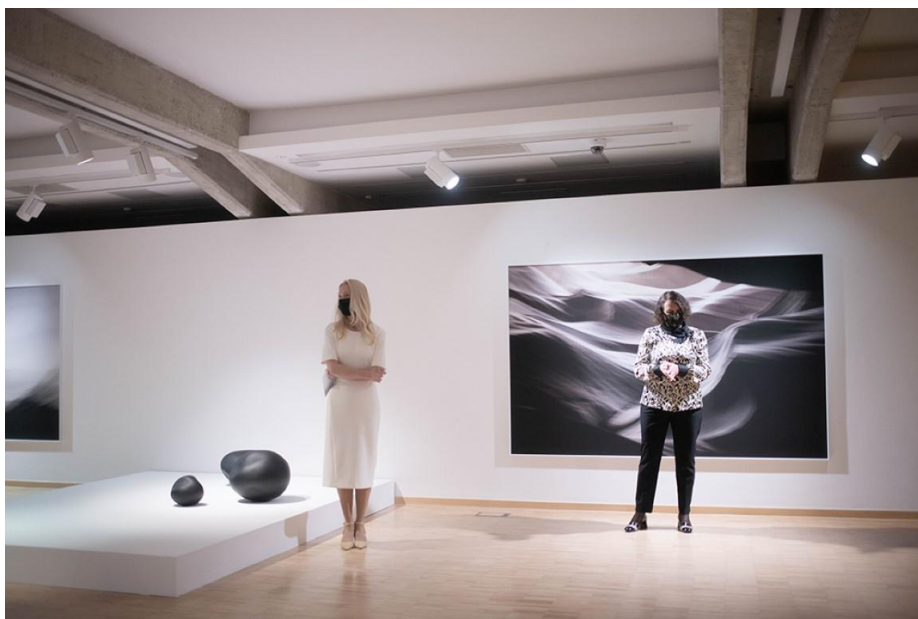
Umetniško estetiziran modni projekt je temeljil na avtorjevi izhodiščni ideji, ki mu jo je za ključno odločitev za njegovo karierno pot v svetu mode še posebej vzbudil prostor Galerije Velenje s svojo izjemno modernistično arhitekturo. V galerijski prostor je Veler s skrbno koncipirano razstavo tri ključne nosilce - modnih skulptur, prostorskih instalacij in videa - povezal v celostno instalacijo, ki je v kompleksnost estetizacije pomembno dodala konkretni galerijski interior.



Z razstave Matica Velerja

Tanja Pak, Predih (18. 3.–13. 5. 2021)

Projekt v velenjski galeriji je bil načrtovan kompleksno, zasnova je bila oprta na fotografije, ki jih z intuitivnimi iskanjem skladnosti usmerja v vizualni nagovor, izčiščen likovni prostor so predstavljale mikrostrukture, ki so najpogosteje nastale po denudaciji na peščenih površinah. Pakova je odkrivala in našla prostranstvo bogastva oblik stvarnega sveta, ki se s svetlobnimi učinki in učinkovanjem svetlobe nasploh izkazuje na fotografijah in ustvarjenih umetniških predmetih. V prenosih vidnega in vizualiziranega skozi prizmo refleksij so se utrinki iz narave odstrli v prostorskih postavitvah steklenih oblik v odnosu s prostorom.



Tanja Pak in kustosinja Milena Koren Božiček

Inventura 21, (20. 5.–12. 6. 2021)

Tudi v letu 2021 je v Galeriji Velenje potekala tradicionalna pomladna razstava, na kateri so bila na ogled dela, ki so jih v tekočem šolskem letu ustvarili dijaki Gimnazije Velenje, umetniške gimnazije, likovne smeri.

Katarina Aman, Velenjski biseri (20. 5.–12. 6. 2021)

Ob Inventuri 21 je bila v zgornjem nadstropju na ogled še razstava Katarine Aman, ki je zajemala štiri različne tematike, katerih skupni točki sta bili Velenje in njegova dediščina. Vsa njena dela so bila narejena v grafični tehniki linoreza, v njih pa se je ukvarjala predvsem s podobami, ki jih je srečevala v svojem mestu. Te so jo tudi navdihnile, da je nastala serija kar 100 grafik z različnimi upodobitvami mesta in njegovih znamenitosti.



Grafičarka Katarina Aman

Peter Marinšek, Tina (17. 6.–17. 7. 2021)

S predstavitvijo zaključenega opusa najuspešnejše slovenske športnice vseh časov Tine Maze in z izpostavljenimi kolekcijami njenega nakita Lencia Zlatarne Celje je fotograf s svojo sugestijo izbranih ambientov in karakternih dodatkov ustvaril fotografije, ki učinkujejo v oglaševalskih in umetniških pričakovanjih.



Peter Marinšek je posnel serijo fotografij Tina.

Tjaša Rener, Portreti Afrike (22. 7.–28. 8. 2021)

Slovensko-afriška slikarka, figuralistka in koloristka Tjaša Rener je v dinamične portrete prepletla esenco nemškega ekspresionizma z vrednotami štafelajškega portretizma, portretirance je obravnavala kot partnerje v senzibilnem odnosu in kontekstu mnoštva zunanjih dejavnikov, njena dela pa so izžarevala iskreno vživetje v novo okolje, kulturo in empatijo do drugačnosti.

Zvonko Čoh, Pregledna razstava (9. 9.–2. 10. 2021)

Razstava je v Pikinem septembru obiskovalce popeljala v čudoviti svet ilustracije. Izbrane dvostranske, celostranske in manjše ilustracije ter vinjete predstavljajo Čohov svet, saj se nedvoumno izkaže, da sta izjemen občutek za animacijo in naklonjenost tej vizualni zvrsti pustila posledice tudi v Čohovem ilustratorskem delovanju.

Zgodba hiše kultnega betona (7. 10.–27. 11. 2021)

V oktobru je Galerija Velenje skupaj z Muzejem Velenje in Knjižnico Velenje pod vodstvom Milene Koren Božiček pripravila obsežen projekt Zgodba hiše kultnega betona, ki je vključeval kar pet raznovrstnih razstav na različnih lokacijah po mestu, in tako počastila 50-letnico objekta na Titov trgu 5, kjer domuje Galerija Velenje. Osrednjo razstavo s skupnim naslovom Zgodba hiše kultnega betona so v galeriji odprli prav na predvečer obletnice. V spodnjem nadstropju je Galerija Velenje pripravila bogato spominsko, dokumentarno in pregledno razstavo o arhitekturi galerije in njenem avtorju (Od načrtovanja in gradnje do prenove) ter o zgodbi in življenju hiše v preteklih petdesetih letih, v zgornjem nadstropju pa je Muzej Velenje postavil razstavo Barve Afrike. Ob tej razstavi je v mestu potekalo še več manjših razstav, posvečenih jubileju, med njimi tudi razstava na prostem v razstavišču pri pošti.



50-letnico Galerije Velenje smo obeležili z odprtjem razstave Zgodba hiše kultnega betona.

Jana Zornik, A human experience (9. 12.–15. 1. 2022)

Zadnja v letu 2021 je bila razstava avtonomne oblikovalke Jane Zornik, ki je za galerijski prostor pripravila enkraten projekt, ki pripoveduje avtorsko zgodbo v predmetih multimediji.



Razstava Jane Zornik

Spletni projekti

Tudi v letu 2021 je delovanje galerije zaznamovala pandemija covid-19. Zaradi ukrepov, povezanih s pandemijo, smo še več vsebin preselili na splet in družbena omrežja in s tem omogočili dostop širšemu občinstvu. Galerija je v letu 2021 za spletne platforme skupaj pripravila 29 spletnih projektov: predstavitev, delavnic, pogovorov ...

Ob razstavi Matica Velerja, Teatralna ekspresivnost, ki je bila na ogled do 6. marca 2021 smo pripravili trinajst spletnih predstavitev posameznih eksponatov z razstave.

Ob slovenskem kulturnem prazniku so bili obiskovalci pozvani, da končajo stavek: Kultura ..., spletna akcija je bila izredno uspešna in je doživela velik odziv obiskovalcev; kot tudi virtualni pogovor z modnim ustvarjalcem Maticem Velerjem na predvečer praznika.

V projektu Moje novo delo, v katerem vizualni ustvarjalci predstavijo nastajanje svojih del, sta se predstavili akademski slikarki Uršula Skornšek (9. februarja) in Nataša Tajnik Stupar (18. maja).

V času zimskih šolskih počitnic je bil na ogled film: Marjanca Jemec Božič, Razkošje domišljije, posnet v lastni produkciji v času njene razstave v Galeriji Velenje (18. februar) ter spletne likovne delavnice za otroke in mladino s kratkimi filmi, ki so gledalce usmerjali pri izdelavi kreativnih izdelkov.

V okviru nacionalnega projekta Skupnosti muzejev Slovenije, Naprej v preteklost, ki je namenjen le objavam in dogodkom na spletu, se je galerija v spomladanskem terminu (23. in 25. marca) predstavila s predstavitvijo dveh slikarjev in njunih del iz slikarske zbirke Galerije Velenje, v jesenskem terminu (od 6. do 10. decembra) pa z abecedo Galerija od A do Ž ob 50-letnici galerijske stavbe.

V začetku marca je stekla spletna akcija otroškega likovnega ustvarjanja Ko se mama na ogled postavi, ki se je zaključila z virtualno razstavo 25. marca ob materinskem dnevu.

V maju na mednarodni dan podnebnih sprememb in dan družine (15. maja), je stekla spletna fotografska razstava na temo podnebnih sprememb, ob mednarodnem dnevu muzejev (18. maja) pa je bil objavljen predstavitveni plakat Galerije Velenje.

Ob razstavi Inventura21 je bila na spletu v živo potekala javna ura pouka z ustvarjalno nalogo. V mesecu decembru pa je bila na ogled virtualna razstava Svet slikarij, zaključna razstava udeležencev likovnega tečaja za otroke ter objavljen kreativni poziv Išče se domači inovator, ki poteka ob aktualni razstavi Jane Zornik.

3.5.3.3. Ostale pomembne zadeve leta 2021

Pridobitve

Galerijska zbirka se je v letu 2021 letu povečala za tri podarjena dela avtorjev, ki so v tem letu razstavljali v galeriji. Svoja dela so darovali:

- Milena Gregorčič, Linije in transparence X., 2017-18, akril na prosojni foliji,
- Tjaša Renner, risbo Par, 2021,
- in Matic Veler, delo z naslovom Betonska kocka s kristali Swarovski, 2020.

Odkupljena pa je bila grafika Alenke Sottler, Poemes št. 89 M. de Chazal, 2006.

Izdane publikacije

Katalog ob razstavi: Katarina Aman, Velenjski biseri (besedilo: Pavlina Grošelj).

Katalog ob razstavi: Peter Marinšek, Tina (besedilo: Brane Kovič, Milena Koren Božiček, Jure Cekuta).

Katalog ob razstavi: Tjaša Renner, Portreti Afrike (besedilo: Tjaša Renner).

Katalog ob razstavi: Zvonko Čoh, pregledna razstava (besedilo: Tatjana Pregl Kobe).

Katalog ob razstavi: Zgodba hiše kultnega betona (besedilo: Peter Dermol, Adi Miklavc, Gregor Gojevič, Nande Korpnik, Milena Koren Božiček).

Katalog ob razstavi: Jana Zornik, A human experience (besedilo Milena Koren Božiček, Jana Zornik).

Sodelovanje z drugimi galerijami in muzeji

V letu 2020 smo sodelovali z Narodno Galerijo Ljubljana (izposoja dela za razstavo Hinko Smrekar 1883-1942) in Muzejem Velenje ter Knjižnico Velenje (razstava Zgodba hiše kultnega betona, 50 let arhitekture Adija Miklavca).

Dobrodelna akcija

V mesecu marcu je stekla spletna dobrodelna akcija za obnovo pogorele Mozirske koče. Svoja dela je v prodajo ponudilo 19 slikarjev, odkupljenih je bilo 7 del. Celotna promocija in prodaja je tekla preko spleta v galeriji pa smo uredili primopredajo kupljenih del.

Oprema poslovnih prostorov

V letu 2021 smo s 17-imi slikami opremili poslovne prostore Mestne občine Velenje.

3.5.3.4. Pedagoška dejavnost

Programi za otroke in mladino

1. Likovna vzgoja v Galeriji Velenje

Program poteka ob aktualnih razstavah in je namenjen obiskom organiziranih skupin vrtcev, osnovnih in srednjih šol. Program je prilagojen starostni stopnji skupine in je v prvi vrsti namenjen spoznavanju aktualnih razstav in umetnikov z vodstvi in ustvarjalnimi delavnicami. S knjižico Pedagoški programi v Galeriji Velenje, v kateri so podrobneje opisani programi, ki jih ponujamo za šolske in predšolske skupine, smo izobraževalne ustanove povabili k sodelovanju in obisku galerije.

2. Sodelovanje z vrtci

Zaradi posebnih epidemioloških razmer v letu 2021 je bilo sodelovanje z vrtci močno okrnjeno. Pod vodstvom likovne pedagoginje Nine Cvirn, ki je pripravila ogleda aktualnih razstav, vodstva in spremljajoče delavnice, je Galerijo Velenje obiskalo 10 skupin.

3. Sodelovanje z osnovnimi šolami

Sodelovanje s šolami vključuje različne oblike in vsebine (vodstva po tekočih razstavah, predstavitev galerije in njene dejavnosti, kreativne delavnice, združeno vodstvo z delavnico, učne ure v galeriji in celodnevne kulturne dneve). Program in vsebino pripravimo v sodelovanju z učitelji in potrebami učnega načrta. V letu 2021 je galerijo obiskalo 34 skupin osnovnošolcev.



Slikarska šola

4. Sodelovanje s srednjimi šolami

Sodelovanje temelji na vodenih in samostojnih ogledih razstav ter na že tradicionalni razstavi Gimnazije Velenje, umetniške gimnazije likovne smeri z naslovom Inventura, ki smo jo v letu 2021, kljub negotovim epidemiološkim razmeram, uspešno realizirali. V letu 2021 je galerijo obiskalo 19 skupin srednješolcev.

5. Ostali programi za otroke in mladino

Ob tekočih razstavah smo pripravili tudi brezplačne programe, namenjene individualnim obiskom.

- Galerijske sobotnice in Družinske urice so namenjene različnim kulturnim vsebinam za najmlajše obiskovalce, kot so pravljичne ure, ustvarjanje v galeriji, lutkovne predstave, spoznavanje aktualnih razstav in razstavljalcev v spremstvu staršev. V okviru Galerijskih sobotnic in Družinskih uric je bilo realiziranih 32 ustvarjalnih delavnic, dve pravljичni uri in ena gledališka predstava.

- Zimske šolske počitniške likovne delavnice: V času zimskih počitnic smo pripravili dve spletni delavnici: Domača pustna lasulja in Moja sanjska obleka.

- Poletne počitniške likovne delavnice, Počitnice po umetniško. V času poletnih počitnic smo v prostorih Galerije Velenje izvedli petdnevni sklop delavnic, kjer so otroci spoznali različna prizorišča kulturnega dogajanja in svojo ustvarjalnost pokazali skozi različna umetniška področja.

- Jesenske počitniške mini delavnice: V času krompirjevih počitnic smo pripravili sklop treh ustvarjalnih delavnic na temo Barve in vzorci Afrike.

- Pikin festival: V času Pikinega festivala in ob razstavi ilustracij Zvonka Čoha je bilo v galeriji pripravljenih šest vsebinsko različnih dejavnosti, ki so za skupine potekale v dopoldanskem in popoldanskem času, ter interaktivne postaje za individualne obiskovalce. V atriju je bila na ogled vesela kmetija nastala po ilustracijah Zvonka Čoha.

Slikarska šola za otroke - likovni tečaj. Slikarsko šolo je obiskovalo 11 otrok. Ob koncu uspešno zaključenega tečaja so bila dela razstavljen v KU-KU galeriji ter na virtualni razstavi Svet slikarjev.

Izven galerijskih prostorov smo izvedli delavnico za odrasle Moje jezero (na Visti) in Torkove igrarije na travniku pri Domu kulture Velenje.

Vodstva in javna vodstva

Program vodenih ogledov zajema strokovna vodstva kustosov, gostujočih kustosov in gostov po občasni razstavi v Galeriji Velenje in po stalni razstavi Zbirka slovenskega sodobnega slikarstva na Velenjskem gradu. Vodstva smo izvajali za predšolske, osnovnošolske in srednješolske skupine ter odrasle obiskovalce. V letu 2021 smo skupaj izvedli 47 vodstev za vse starostne skupine.

Popularizacijski programi

V letu 2021 smo za popularizacijo programov sodelovali v brezplačnih projektih ob posebnih praznikih in tradicionalnih muzejskih akcijah Skupnosti muzejev Slovenije in Ministrstva za kulturo RS.

- Slovenski kulturni praznik - 8. 2. 2021. Praznik smo beležili s posaditvijo fige za kulturo v atriju Galerije Velenje z željo, da bo vzcvetela in bogato obrodila. Na predvečer praznika pa je bil predvajan virtualni klepet z Modnim ustvarjalcem Maticem Velerjem.

- Naprej v preteklost - 25. 3. 2021. V nacionalnem projektu z naslovom Slovenija skozi oči slikarjev smo v spomladanskem terminu predstavili dve deli iz slikarske zbirke galerije z motivom slovenske krajine, in sicer: delo Lojzeta Perka, Jesen v Šentilju, 1978, in delo Antona Karingerja, Bohinjsko jezero, 1862, v jesenskem terminu od 6.-12. 12. pa s posebno abecedo Galerija od A do Ž, s katero smo predstavili izbrane dogodke in dejavnosti galerije v njeni 50-letni zgodovini delovanja.

- Mednarodni dan muzejev - 18. 5. 2021. Tema mednarodnega muzejskega dne je bila Prihodnost muzejev: okrevanje in novi izzivi. Ta dan so lahko obiskovalci prisostvovali

postavitvi dveh prihodnjih razstav, s svojim novim delom se je virtualno predstavila akad. slik. Nataša Tajnik Stupar, publikacije Galerije Velenje so bile na voljo po polovični ceni, na spletnih platformah pa je bil objavljen predstavitveni plakat galerije.

- Poletna muzejska noč - 19. 6. 2021. Poletna muzejska noč je namenjena promociji galerij, muzejev in slovenske kulturne dediščine. Skupnost muzejev Slovenije jo je letos priredila že devetnajstič. Promociji na nacionalni ravni se vsako leto pridruži tudi Galerije Velenje. Za obiskovalce smo pripravili vodstvo po razstavi Petra Marinška, Tina; ustvarjalno delavnico za družine Eko fotokolaž; večerno vodstvo z avtorjem razstave ter fotografsko delavnico za odrasle Nočna fotografija, ki jo je vodil Peter Marinšek.

- Z igro do dediščine - v Tednu otroka, 4.-10. 10. 2021. Skupna akcija muzejev in galerij je namenjena promoviranju pedagoškega dela v muzejih in galerijah in približevanju muzejskega dela javnosti. Sekcija za izobraževanje in komuniciranje je poskrbela za promocijsko zloženko v e-obliki s programi, ki so se odvijali v tem obdobju. Galerija Velenje je promovirala razstavo Zgodba hiše kultnega betona in razstavo Galerija od A do Ž.

- Ta veseli dan kulture - 3. 12. 2021. Ta veseli dan kulture smo obeležili z virtualno predstavitevijo kustosinje razstave Milene Koren Božiček, Zgodba hiše kultnega betona, ki je predstavila zgodbo arhitekture Adija Miklavca in razvoj galerijske dejavnosti Od galerijskega kotička do Galerije. V popoldanskem času pa je potekala družinska urica Naša galerija, namenjena spoznavanju galerijske dejavnosti.



Dogodek na Visti

Programi za odrasle obiskovalce - Prireditve, pogovori, predavanja, ustvarjale delavnice

Za odrasle obiskovalce smo pripravili 16 ustvarjalnih delavnic različnih vsebin ter odprtja razstav, predavanja, tečaje in pogovore »Na čaju z ...«, ki smo jih v poletnem času preimenovali "Na limonadi z ...". K sodelovanju smo povabili gostujoče umetnike, ki so v sproščenem vzdušju pripovedovali o svojem ustvarjanju in delu.

- Odprtje razstave: Matic Veler, Teatralna ekspresivnost - 26. 1. 2021.
- Odprtje razstave: Tanja Pak, Predih - 18. 3. 2021.
- predavanja Tanje Pak ob razstavi Predih - 11. 5. 2021.
- Začetni tečaj digitalne fotografije - 12. 5. do 28. 6. 2021. Zaradi zanimanja smo v letu 2021 tečaj ponovili, vodil ga je fotograf Peter Marinšek. V okviru tečaja je bilo realiziranih osem delavnice.
- Slikarski tečaj za odrasle - vodi akad. slik. Uršula Skornšek. V mesecu maju in juniju je bil realiziran drugi del slikarskega tečaja (6 srečanj), ki je bil v letu 2020 prekinjen zaradi epidemije covid-19.
- Predavanje in predstavitev kataloga, Tanja Pak - 13. 5. 2021.
- Odprtje razstave Inventura 21 in Katarina Aman, Velenjski biseri - 20. 5. 2021.
- Odprtje razstave: Peter Marinšek, Tina, razstava fotografij in nakita Zlatarne Celje - 17. 6. 2021.
- Na limonadi s Petrom Marinškom - 7. 7. 2021.
- Predavanje: Marjan Laznik, Kako do boljših počitniških fotografij - 15. 7. 2021.
- Odprtje razstave: Tjaša Rener, Portreti Afrike - 22. 7. 2021.
- Na limonadi s Tjašo Rener - 25. 8. 2021.
- Odprtje razstave: Zvonko Čoh, pregledna razstava - 9. 9. 2021.
- Pogovor ob čaju: Zvonko Čoh in Andrej Rozman Roza - 30. 9. 2021.
- Odprtje razstave: Zgodba hiše kultnega betona, 50 let arhitekture Adija Miklavca - 7. 10. 2021.
- Pogovor: Spomini na 50 ustvarjalni let v Galeriji - 30. 11. 2021.
- Odprtje razstave: Jana Zornik, A Human exsperience - 15. 12. 2021.

Drugi dogodki

Galerija je v svojih prostorih gostila tudi dogodke drugih organizatorjev. Nadaljevali smo s krajšimi koncerti s terase Galerije Velenje, ki smo jih poimenovali Glasbene slike. Izvedenih je bilo sedem koncertov:

- Matjaž Jelen - 8. 5. 2021,
- Matjaž Ograjenšek in Jože Anclin - 15. 5. 2021,
- Sanja Mlinar Marin in Rok Rednak - 22. 5. 2021,

- Duo Mozetič-Štih - 29. 5. 2021,
- Andrej Kmetič - 5. 6. 2021,
- Simon Gorišek - 12. 6. 2021,
- Daniel Popović - 19. 6. 2021,
- Potopis z glasbo: Po poti na konec sveta, Katarina in Urban Meža - 18. 8. 2021,
- Gledališče za dojenčke, Glava gor noge dol - 28. 8. 2021,
- koncert klasične glasbe, Le Ciel de Paris, Inga Ulokina z gosti - 10. 7. 2021,
- županov sprejem za invalide - 3. 12. 2021,
- literarni večer, Hotenje, JSKD - 4. 12. 2021.

3.5.4. MUZEJSKA DOKUMENTACIJA

Urejanje muzejske dokumentacije obsega pripravo in vzdrževanje trajnih zapisov o zbirkah in vseh postopkih, povezanih z njimi, dopolnjevanje podatkov in vpis tekočega gradiva v digitalni muzejski sistem Galis. Muzejske zbirke je treba dokumentirati v skladu z veljavnimi strokovnimi standardi. Dokumentacija vsebuje identifikacijo in opis vsakega predmeta, njegove povezave, provenienco, stanje, obdelavo in sedanjo lokacijo. Gradivo o posameznih predmetih se neprestano dopolnjuje. Galerija Velenje ima v muzejskem dokumentacijskem sistemu Galis vpisanih 1550 enot (slike, kipi, grafike, risbe in fotografije). Zagotavljamo varstvo in hrambo muzejskih predmetov v ustreznih klimatskih pogojih v skladu s klimatskimi standardi.

V okviru muzejske dokumentacije vodimo tudi podatke o naši razstavi in galerijski dejavnosti ter ostalih aktivnostih v Galeriji Velenje, akcesijo ob razstavah, objave dogodkov in digitaliziranih muzejskih predmetov na museums.si, fotografiranje razstav, dogodkov, predmetov in urejanje fotografij, spremljanje št. obiskovalcev, izmenjavo publikacij ter posredujemo podatke o našem gradivu za raziskovalne namene in izvajamo pripravo za izposajo del drugim galerijam.

V letu 2021 smo digitalizirali 100 del slikarske zbirke.

Trenutno ima galerija posojenih 82 del iz svoje zbirke na osmih lokacijah. Za vsa dela redno skrbimo tako, da jih vsaj enkrat letno preverimo in obnavljamo reverze izposoje.

3.5.5. FINANČNI DEL

Stroški za delovanje Galerije Velenje v letu 2021 so skupaj znašali 230.409,08 EUR. Za delovanje Galerije Velenje je Ministrstvo za kulturo RS prispevalo 6.000 EUR programskih razpisnih sredstev, Zavod za zaposlovanje RS je za programe javnih del namenil 5.676,59 EUR, prihodki tržne dejavnosti in prodaje so znašali 2.219,77 EUR, ostala sredstva za delovanje pa je zagotovila Mestna občina Velenje.

3.5.6. OBISKOVALCI

V letu 2021 je galerijo skupaj obiskalo 4.329 obiskovalcev. Največ obiska smo zabeležili na pregledni razstavi Zvonka Čoha (1.153 obiskovalcev).

Obisk Galerije Velenje po mesecih v letu 2021

Mesec	Šolski in predšolski otroci	Srednješolci	Odrasli	Skupaj
Januar	18	2	109	129
Februar	85	46	237	368
Marec	83	31	162	276
April	120	85	60	265
Maj	251	117	203	571
Junij	227	32	197	456
Julij	12	3	190	205
Avgust	19	7	84	110
September	640	21	454	1115
Oktober	64	33	172	269
Skupaj	1.715	417	2.197	4.329

* v število obiskovalcev niso všteti spletni obiski

Spletno stran Galerije Velenje je v letu 2021 obiskalo 11.708 obiskovalcev.

Obisk Galerije Velenje po letih

Leto	Število obiskovalcev
2016	6.006 (od 1. junija naprej)
2017	10.160
2018	9.945
2019	12.458
2020	4.201
2021	4.329

Analiza načrtovanih in izvedenih aktivnosti v letu 2021

Plan 2021	Izvedba 2021
V letu 2021 bomo v Galeriji Velenje pripravili 11 razstav, na katerih bomo predstavili različna področja vizualne umetnosti, in ob vsaki izdali katalog.	DA Zaradi epidemiološke situacije, bolezni avtorjev in začasnega zaprtja galerije smo v letu 2021 v Galeriji Velenje sicer uspešno postavili 9 razstav in ob vsaki izdali katalog (odpovedati smo morali razstavo slikarke Huiqin Wang in ter razstavo keramike Črtomirja Freliha). Smo pa namesto teh dveh pripravili razstavo na prostem pri pošti (Hiša kultnega betona) in tri manjše razstave v Ku-ku galeriji.
V letu 2021 bomo s posebno razstavo zaznamovali 50 let stavbe, v kateri domuje Galerija Velenje.	DA Z odlično razstavo Zgodba hiše kultnega betona smo lepo zaznamovali jubilej. Skupaj z Muzejem in Knjižnico smo na več lokacijah skupaj postavili kar šest razstav, posvečenih jubileju.
V letu 2021 bomo nadaljevali s spremljevalnimi dogodki ob razstavah, ki smo jih uspešno zastavili v preteklih letih.	DA V času, ko smo lahko delovali, smo izvajali različne dogodke - Galerijske sobotnice, Družinske urice, Na čaju z, glasbene dogodke ...
Nadaljevali bomo z izvajanjem pedagoških programov.	DA Kljub covidu so šole in vrtci vse leto obiskovali naše pedagoške programe.
V Galeriji Velenje bomo v letu 2021 nadaljevali z izvajanjem tržnih produktov.	DA V letu 2021 smo razpisali in izvajali dva tržno zasnovana produkta: - slikarska šola za odrasle, - slikarska šola za otroke.
Dokupili bomo nekaj opreme za atraktivnejše prezentacije ter posodobili reflektorsko opremo galerije.	DA Nakupe smo izvedli in izboljšali pogoje dela.
Nadaljevali bomo s projektom digitalizacije galerijskih zbirk (vsako leto bomo fotografirali vsaj 100 kosov).	DA V letu 2021 smo digitalizirali del zbirke.
Posebne programe bomo pripravljali tudi na Velenjskem gradu ob zbirki Majde Kurnik.	DELNO Nekaj aktivnosti smo v tem letu izvedli (tečajniki), več pa nas še čaka v prihodnjem letu, ko se bo situacija s covidom umirila in bodo vodeni ogledi spet normalno omogočeni.

3.6. DRUGE AKTIVNOSTI JZ FESTIVAL VELENJE

Festival Velenje je v letu 2021 poleg ustvarjanja lastnih kulturnih produktov, izvedbe in organizacije različnih prireditev in dogodkov ter omenjenih sklopov deloval tudi na naslednjih področjih (sicer v manjšem obsegu, primernemu ukrepu zaradi epidemije):



3.6.1. IZVAJANJE STRATEŠKEGA NAČRTA JZ FESTIVAL VELENJE

- Kljub covidu-19 in izrednim razmeram (na področju kulture še posebej stroga pravila) smo pri delovanju zavoda v letu 2021 skušali slediti smernicam, načrtanim v strateškem dokumentu zavoda 2019–2023.

3.6.2. IZVAJANJE IN PRIPRAVA NOVEGA LOKALNEGA PROGRAMA KULTURE V MOV

- Vse leto 2021 smo, kolikor se je le dalo, zasledovali cilje Lokalnega programa kulture (v izteku) skozi vse programe in projekte Festivala Velenje.
- Vsi zaposleni smo sodelovali pri pripravi analize stanja na naših področjih delovanja in predlagali smernice in ukrepe za nov dokument Lokalni program kulture v MOV 2022-2028.
- Trije sodelavci Festivala Velenje so sodelovali v programski skupini za pripravo Lokalnega programa kulture, ki ga je s sklepom imenoval župan MOV.

3.6.3. KULTURNA VZGOJA

- Elemente kulturne vzgoje smo vse leto 2021, kolikor se je dalo, umeščali v vse sfere našega delovanja.
- V letu 2021 mreža kulturnih koordinatorjev vrtca, osnovnih in srednjih šol v MOV ni bila aktivna, smo pa koordinatorje redno obveščali o naših aktivnostih in za šole pripravili nekaj projektov, ki so jih lahko vključili v šolski proces (delavnice, kulturni dnevi ...).
- Na področju kulturne vzgoje je bila tudi v letu 2021 zelo aktivna Galerija Velenje. Šolske skupine so kljub covidu-19 rade prihajale na kulturne dneve in druge pedagoške programe v galerijo.
- Uspešno smo izpeljali projekt filmske vzgoje Kinozaver (za vrtce najprej na daljavo, razstavo pa smo postavili na prostem), za zadnjo triado in srednješolce smo skupaj z Markom Mandičem in Jako Šuligojem pripravili nov paket filmske vzgoje, ki bo implementiran v učni proces v letu 2022.
- Skupaj z Urošem Kuzmanom in Gimnazijo Velenje smo zasnovali in izvedli gledališki projekt za srednješolce Smeh ni greh.
- Vse leto smo skrbeli za promocijo kulture skozi različne komunikacijske kanale (radijski in TV prispevki o kulturi, časopisni prispevki, izvajanje kvizov, kulturne izmenjave ...).



3.6.4. KOORDINACIJA PRIREDITVENE DEJAVNOSTI V MO VELENJE

- Na pobudo Mestne občine Velenje smo ponovno oživeli redne mesečne kolegije direktorjev javnih zavodov s področja kulture in prireditvene dejavnosti, ki jih vodi direktorica Festivala Velenje. Že novembra smo pripravili skupen program prireditvene dejavnosti v MOV v letu 2022 in ga predstavili kolegiju župana, ki je predlog tudi potrdil (ob tem se vsi zavedamo, da tudi del leta 2022 zaradi covida-19 na področju prireditev in dogodkov ne bo tak, kot let pred epidemijo).
- Vse leto 2021 smo skrbeli za urejanje skupnega e-portala dogajanj v občini, kamor vsi organizatorji vpisujemo svoje dogodke.
- Različne organizatorje smo povabili k pripravi skupnih projektov (Poletne kulturne prireditve, Pikin festival, Čarobni december ...).
- Sodelovali smo v Programskem svetu Vista in pripravili okvirni načrt dogajanj za leto 2021, ki žal v celoti ni bil realiziran – nekaj poskusnih dogodkov pa smo vseeno izvedli.
- Vse leto smo objavljali tedenske in mesečne razporede dogodkov in za Naš čas pripravljali redno tedensko rubriko Kdaj, kje, kam?.

3.6.5. ZALOŽNIŠTVO, PROMOCIJA, KOMUNICIRANJE

- Tudi v letu 2021 (predvsem prvi del leta) smo institucije, ki se ukvarjamo s prireditvami, del dejavnosti izvajale na spletu. Veliko dobrih izkušenj iz leta 2020 in boljša tehnološka opremljenost so nam bili pri tem v veliko pomoč. A opazili smo, da so ljudje v letu 2021 bistveno manj sledili objavam na spletu kot leto pred tem, ko je bilo res vse zaprto in je bilo spletno dogajanje neka vrsta novosti.
- V letu 2021 smo pripravljali in izdajali mesečne Koledarje prireditev v MOV (zaradi covida smo izdali le 6 številčk), saj je bila prireditvena dejavnost v začetku leta povsem onemogočena), za prve mesece leta pa smo vseeno pripravljali mesečne napovednike v obliki velikih razglednic.
- V letu 2021 smo izdajali programske knjižice in brošure (Poletje v Velenju 2021, 32. Pikin festival, Abonmaji 2021/2022) ter priložnostne tiskovine.
- Ob vsaki razstavi smo v Galeriji Velenje izdali katalog ter programske zgibanke, obsežnejša publikacija je nastala ob 50-letnici Galerije Velenje.
- Tudi v letu 2021 smo posredovali informacije o prireditvah in dogodkih različnim ciljnim skupinam.
- Oglaševali smo dogodke zavoda in skupnih programskih projektov v tiskanih in elektronskih medijih ter na plakatnih površinah.
- Vse leto smo izvajali službo odnosov z javnostmi za prireditveno dejavnost.

3.6.6. KREPITEV MEDNARODNIH SODELOVANJ

- Mednarodna sodelovanja v letu 2021 – kljub situaciji - niso povsem zamrla, niso pa se tudi krepila. Nadaljevali smo sodelovanje s partnerji na Balkanu: Institut za umetniško igro Beograd (Srbija), Živimo balet iz Sarajeva (Bosna in Hercegovina), Festival sodobnega plesa iz Šibenika (Hrvaška), v letu 2021 pa smo prvič začeli sodelovati tudi s producenti iz Albanije.
- Kljub izrednim razmeram smo nadaljevali sodelovanje in produkcijo v projektu Balkan Dance Project (spomladi so imeli plesalci vaje v Beogradu in v Sarajevu, kjer so lahko umetniki praktično vse leto normalno ustvarjali, premiere pa so bile potem na našem odru).
- Sodelovali smo z veleposlaništvu nekaterih držav (Avstrija, Bosna in Hercegovina, Srbija).

3.6.7. VAROVANJE KULTURNE RAZNOLIKOSTI

- Kljub epidemiji smo nadaljevali sodelovanje s pripadniki različnih nacionalnih skupin, ki delujejo v Velenju (predstavitve v projektu Večeri v amfiteatru) – nekatere produkcije pa so sicer predstavljene v letu 2022.

3.6.8. SPODBUJANJE RAZVOJA LJUBITELJSKE KULTURNE DEJAVNOSTI

- Del leta (ko je bilo delovanje mogoče) smo nudili strokovno pomoč kulturnim društvom in samostojnim ustvarjalcem.
- Del leta (ko je bilo delovanje mogoče) smo nudili organizacijsko in tehnično pomoč pri pripravi dogodkov.
- Društvom in drugim organizacijam smo (po dogovoru z MOV) nudili brezplačne prostore za uporabo ali souporabo za izvedbo aktivnosti.
- Spodbujali smo povezovanje ljubiteljske in profesionalne kulture.
- Skupaj z ZKD Šaleške doline smo v letu 2021 pripravili nekaj skupnih dogodkov (Pesniki berejo pesnike, Poletje na travniku, Večeri v amfiteatru, društvena sodelovanja na Pikinem festivalu, umetniški tečaji...).

3.6.9. UPRAVLJANJE PROSTOROV IN DVORAN

Vse leto 2021 smo:

- upravljali z Domom kulture Velenje (velika in mala dvorana ter spremljevalni prostori),
- upravljali z dvorano v Centru Nova (po dolgotrajnih dogovorih z upravnikom objekta je bila vsaj delno sanirana streha, ki je v letu 2021 večkrat puščala in povzročala škodo tako v naši dvorani kot v knjižnici, dobro je tudi to, da je začel delovati lokal Teater Kapija),
- upravljali prostore Galerije Velenje,
- redno vzdrževali objekte in dvorane,
- skrbeli za dobro izkoriščenost kulturne infrastrukture.

3. 6. 10. IZVAJANJE SLUŽBE OZVOČENJA IN OSVETLJEVANJA

- Vse leto 2021 smo zagotavljali storitve ozvočenja in osvetljevanja za različne projekte na prostem (skupaj z Mladinskim centrom Velenje).

- Vse leto 2021 smo nudili storitve ozvočenja in osvetljevanja najemnikom dvoran in naročnikom teh storitev (teh je bilo v letu 2021 zaradi znane situacije sicer bistveno manj).

3. 6. 11. PRODAJA VSTOPNIC IN VODENJE BLAGAJNE

V času, ko smo lahko bili odprti, smo:

- prodajali vstopnice za dogodke, ki jih pripravlja Festival Velenje, ter za prireditve, ki jih pripravljajo drugi organizatorji,
- pripravljali in izvajali različne aktivnosti pospeševanja prodaje,
- tržili različne darilne vstopnice,
- omogočali tudi nakup vstopnic za kulturne dogodke z Bonom21.

3. 6. 12. SODELOVANJE PRI ORGANIZACIJI IN IZVEDBI PRIREDITEV DRUGIH ORGANIZATORJEV

- Del leta 2021 smo se vključevali v različne projekte drugih organizatorjev (turistične prireditve, športni dogodki, šolske prireditve ...).

3. 6. 13. ORGANIZACIJA OBISKOV KULTURNIH PRIREDITEV V DRUGIH KULTURNIH SREDIŠČIH IN NAŠA GOSTOVANJA DRUGJE

- Klasičnih oblik obiskovanja drugih kulturnih središč (kot npr. abonma Obiski ali zlati abonma) v letu 2021 nismo izvajali.
- V začetku leta ter poleti pa smo organizirali gostovanja v drugih krajih (projektno gledališče, Lutkovno gledališče Velenje).

3. 6. 14. HOSTESNA SLUŽBA

- V letu 2021 smo izvedli nov razpis za delo v hostesni službi in izbrali 15 novih hostes.
- Pripravili smo eno strokovno izobraževanje za hostese (usmerjeno v preverjanje pogoja PCT na dogodkih).
- Zagotavljali smo hostesno službo ob dogodkih v Domu kulture Velenje, dvorani Centra Nova in Galeriji Velenje.
- Zagotavljali smo hostesno službo ob vseh protokolarnih dogodkih Mestne občine Velenje.
- Hostesno službo smo zagotavljali tudi drugim organizatorjem dogodkov.

3. 6. 15. SODELOVANJE V RAZLIČNIH PROGRAMSKIH SKUPINAH IN ODBORIH

V letu 2021 smo sodelovali:

- v upravnem odboru KUDUS – Združenje kulturnih domov in ustanov Slovenije,
- v komisiji za ocenjevanje kulturnih programov in projektov v MOV,
- v komisiji za izbor mladinskih projektov v MOV,
- v strokovnem svetu Ustanove Velenjska knjižna fundacija,
- v odboru za pomoč občankam in občanom v Mestni občini Velenje,
- v komisiji za imenovanje Kulturnega ustvarjalca leta v MOV.

3. 6. 16. PRIPRAVA USTREZNIH DOKUMENTOV ZA POSLOVANJE ZAVODA

- Vse leto smo nenehno spremljali vse zakonske spremembe in pripravili več dokumentov, navodil in napotkov za zaposlene za varovanje zdravja.

3. 6. 17. PRIJAVE NA RAZLIČNE RAZPISE

V letu 2021 smo se uspešno prijavi na naslednje razpise:

- Evropski razpis Podporno okolje na področju kulture 2020/2021 (ESS in MK): Razvoj novih dejavnosti in aktivnosti, kulturne produkcije in postprodukcije javnega zavoda Festival Velenje - 20.000,00 EUR,
- Evropski razpis Podporno okolje na področju kulture 2021/2022 (ESS in MK): Prvi projekti na področju kulture – 12.000,00 EUR,
- Ministrstvo za kulturo RS – letni programski razpis za glasbene umetnosti - projekt Klasika: sofinanciranje v višini 2.174,36 EUR,
- Ministrstvo za kulturo RS – letni programski razpis za vizualne umetnosti - projekt Zgodba hiše kulturnega betona: sofinanciranje v višini 6.000,00 EUR;
- razpis Slovenskega filmskega centra za projekt kulturne vzgoje Kinozaver: 4.000,00 EUR;
- programski in projektni razpisi Javnega sklada za kulturne dejavnosti RS: v sodelovanju z ZKD Šaleške doline (grafična delavnica Moj prvi odtis: 450,00 EUR; Haiku poetičnih trenutkov 250 evrov):
- evropski projekt Europa Cinemas (filmske vsebine – evropski film): 8.568,85 EUR,
- Zavod za zaposlovanje RS – programi aktivne politike zaposlovanja – javna dela: 20.575,83 EUR.

3. 6. 18. RAZSTAVNA DEJAVNOST FV

- V prvi polovici leta 2021 je bila v našem razstavišču male dvorani na ogled razstava, ki smo jo skupaj z Muzejem Velenje pripravili ob 60-letnici Doma kulture Velenje. Maja smo gostili razstavo otroških portretov Ko se mama na ogled postavi (otroci so narisali portrete mamic), septembra pa smo tu postavili razstavo likovnega natečaja Pikini portreti. Na Ta veseli dan kulture pa so naši fotografi (Peter Žagar, Luka Štefulj in Ksenija Mikor) na ogled postavili fotografska dela, ki smo jih povezali z naslovom Naše ustvarjalno leto 2021.
- Ob zaključku projekta Kinozaver smo na prostem na travniku pred kulturnim domom postavili razstavo otroških del (filmske zgodbe v treh slikah).
- Ob zaključku natečaja Haiga – podobe haikuja smo razstavo postavili v stekleni vitrini stranskega vhoda kulturnega doma.
- Več tematskih fotografskih razstav smo med letom pripravljali tudi na našem FB profilu.
- Med letom je nastalo še več zanimivih razstav, ki smo jih pripravljali ob svetovnih dnevih oziroma tematskih projektih na različnih lokacijah v središču mesta (Genialnost pod krinko, razstava o velikanih nekih davnih aprilov in majev, razstava Obrazi veselja širom sveta ...).

- Decembra smo začeli pripravljati fotografsko razstavo Mi smo kultura, istoimenskega projekta Jerneja Čamplja (v razstaviščih Mestne občine Velenje in avle velike dvorane Doma kulture Velenje).

3. 6. 19. SKRB ZA PROMOCIJO ZDRAVJA NA DELOVNEM MESTU

- Vse leto smo veliko časa namenili predstavitvi preventivnih ukrepov zaposlenim za zmanjšanje prenosa okužbe s covidom-19. Vsem zaposlenim smo zagotovili vso potrebno zaščitno opremo (maske, razkužila), povsod smo obesili opozorilne napise za spoštovanje ukrepov, redno smo skrbeli za razkuževanje prostorov, na dogodkih smo poskrbeli za spoštovanje vseh ukrepov tako zaposlenih kot tudi publike ...

- Za vse zaposlene, ki niso cepljeni, smo zagotovili testerje za redna samotestiranja in zagotovili kontrolirano izvajanje samotestiranja. Na samotestiranje smo večkrat povabili tudi sodelavce, ki so covid že preboleli ali so cepljeni, saj smo zaželeli zagotoviti čimbolj varno okolje za delo vseh zaposlenih.

- V letu 2021 smo za zaposlene organizirali brezplačno plesno rekreacijo ob ponedeljkih.

3. 6. 20. PROJEKTI S SOCIALNO NOTO

- Ob zaključku jeseni smo za vse delavce v zdravstvu in sociali ter pripadnikom civilne zaščite, ki so bili v času epidemije najbolj aktivni, organizirali ogled nagradne predstave (komedije) in se jim tako simbolno zahvalili za njihov prispevek v času zdravstvene krize.



4. INVESTICIJE IN NAKUP OPREME

Za leto 2021 v načrtu nismo imeli nobenih večjih investicijskih posegov (obnova ploščadi pred Domom kulture Velenje, ki bi bila naš večji projekt, je bila namreč skladno z odločitvijo Mestne občine Velenje ponovno predstavljena v prihodnja leta). A konec marca je neznan storilec namerno povzročil požar na stranskem vhodu Doma kulture Velenje (ob lokalu Mozaik), ki se je k sreči zaključil z relativno malo posledicami (požar je iz okna stolpnice opazil nekdo od občanov in hiter klic je pripomogel k temu, da se požar ni razširil tudi na gledališki fundus). To je povzročilo kar nekaj dela in aktivnosti za sanacijo posledic požara: skladno s konzervatorskimi smernicami smo morali očistiti fasado, obnoviti celoten zgornji sloj stranskega stopnišča, vključno z nadstreškom, tla pod stopnicami, zamenjati smo morali zunanje električne napeljave in elektro omarico ...). Investicija v Dom kulture Velenje (zunanji del) je v letu 2021 znašala 17.180 evrov. Sredstva za obnovo nam je povrnila zavarovalnica, nekaj del (obnova stenskih plošč fasade) pa nas čaka še v letu 2022.

V letu 2021 smo, skladno z načrtom, kupili nekaj opreme in drobnega inventarja. Nabava osnovnih sredstev je v letu 2021 znašala 20.789 evrov: računalniki in druga informacijska oprema 8.330 evrov, glasbena oprema 8.575 evrov, druga oprema 3.884 evrov, umetniška dela pa 3.419 evrov. Nakup drobnega inventarja pa je v letu 2021 znašal 3.673 evrov (drobna računalniška oprema, druga oprema ...).



Izgled kulturnega doma po požaru

5. FINANČNO POSLOVANJE

Finančno poslovanje javnega zavoda Festival Velenje je razvidno iz Računovodskega poročila, ki je del Letnega poročila. Povzeto na kratko - v javnem zavodu Festival Velenje smo v letu 2021 dosegli pozitiven bilančni rezultat: presežek prihodkov nad odhodki v letu 2020 znaša + **912,20 EUR**.

Vsi bilančni prihodki skupaj so znašali 1.349.378 EUR (ustvarili smo 139.758 EUR prihodkov od poslovanja, ustanoviteljica Mestna občina Velenje nam je zagotovila 1.133.501 EUR, na razpisih Ministrstva za kulturo RS smo za izvajanje kulturne dejavnosti pridobili 10.974 EUR javnih sredstev, z evropskim projektom Europa Cinemas smo pridobili 8.569 EUR, od Slovenskega filmskega sklada smo dobili 4.000 EUR, za programe aktivne politike zaposlovanja nam je Zavod RS za zaposlovanje zagotovil 20.576 EUR, na razpisu na evropski projekt Podporno okolje na področju kulture pa smo pridobili 32.000 EUR).

Vsi bilančni odhodki v letu 2020 so znašali 1.348.466 EUR (+ davek od dohodka pravnih oseb 9,20 EUR; čisti dobiček je torej 903 EUR).



6. KADROVSKE ZADEVE IN IZOBRAŽEVANJE

6.1. SEZNAM ZAPOSLENIH V JZ FESTIVAL VELENJE (31. december 2021)

Št.	Ime in priimek	Pridobljena stopnja izobrazbe	Delovno mesto	Status	Število ur / dan
1.	Barbara Pokorny	VII/2	direktorica	nedoločen čas *	8
2.	Matjaž Salej	VII/2	koordinator in organizator kulturnih programov VII/2	nedoločen čas	8
3.	Silvija Pirtovšek	VII/2	producent VII/2	nedoločen čas	8
4.	Ana Godec	VII/2	producent VII/2	nedoločen čas	8
5.	Neža Jovan	VIII	vodja službe za promocijo in trženje VII/2	nedoločen čas	8
6.	Peter Žagar	VII/2	koordinator in organizator kulturnih programov VII/2	nedoločen čas	8
7.	Andreja Pocajt	VI	računovodja VI	nedoločen čas	8
8.	Barbara Šilc	V	glavni računovodja VII/1	nedoločen čas	4
9.	Barbara Pergovnik	V	organizator kulturnega programa V	nedoločen čas	8
10.	Davorin Štorgelj	V	odrski mojster V	nedoločen čas	8
11.	Matej Mohorko	V	tehnični koordinator V	nedoločen čas	8
12.	Silva Pisanec	V	strokovni delavec V	nedoločen čas	8
13.	Antonija Lovrek Petric	V	organizator-animator V	nedoločen čas	8
14.	Rok Rednak	V	tehnični koordinator V	nedoločen čas	8
15.	Aleksandar Dimić	V	kinooperater V	nedoločen čas	8
16.	Dušan Polegek	III	scenski gar. III	nedoločen čas	8
17.	Milena Miklavžina	II	pomožni delavec II	nedoločen čas	8
18.	Peter Groznik	VII/1	vodja projekta VII/1	določen čas na FV (NČ v Knjižnici)	4
19.	Milena Koren Božiček	VIII	kustos z magisterijem VIII	nedoločen čas	8
20.	Kornelija Križnič	VII/2	kustos VII/2	nedoločen čas	8
21.	Arpad Šalamon	V	tehnik V	nedoločen čas	8
22.	Nina Cvirn	VII/2	strokovni sod. za pripravo kulturnih projektov VII/2	nedoločen čas	8
23.	Katarina Rošer	VII/2	Sodelavec VII/1 za kino dejavnost	določen čas (NČ)	8
24.	Staša Štajnpihler	VII/2	Strokovno programski sodelavec VI	določen čas (NČ)	8
25.	Danica Ograjenšek	III	Manipulant III	določen čas	8
26.	Tjaša Selič	VII/2	Organizator kulturnega programa V	določen čas	8

6.2. PROGRAMI JAVNIH DEL (31. december 2021)

Št.	Ime in priimek	Stopnja	Program	Status	Št. ur
1.	Luka Štefulj	V	Pomoč v zavodih in javnih agencijah na področju uprizoritvenih in glasbenih umetnosti ter avdiovizualne dejavnosti	določen čas	8
2.	Mia Miljković	VII	Pomoč pri delu v galerijah in muzejih	določen čas	8
	Prosto	V	Pomoč pri organiziranju in izvajanju kulturnih dejavnosti in prireditvev	0	0

V letu 2021 smo dobili odobreno izvajanje treh javnih del, a zaradi covid situacije vseh treh nismo izvajali celo leto. Decembra sta bilo tako v programe javnih del vključeni dve osebi, v času do konca Pikinega festivala pa tri. Za leto 2022 smo ponovno prijavi tri programe, a žal le-ti niso bili odobreni.

6.3. ZUNANJI (STALNI) SODELAVCI FESTIVALA

Zap. št.	Ime in priimek	Področje	Področje dela	Način	Opomba
1.	Alice Čop	Lutkovno gledališče Velenje	vodja lutkovnega gledališča	s.p.	
2.	Nina Mavec Krenker	Plesni teater Velenje	vodja plesnega teatra	s.p.	
3.	Nevena Stojnić	Splošno in Galerija Velenje	dodatna čiščenja ob prireditvah	s.p.	
4.	Franci Miklavžina	Kino Velenje	občasna pomoč kinooperaterju	pogodbeno delo	
5.	Uršula Skornšek	Galerija Velenje	tržni programi, kulturna vzgoja	s.p.	

Pri oblikovanju in izvajanju abonmaja Klasika z nami vse leto sodelujejo Jerneja Grebenšek, dr. Urška Šramel Vučina in Ines Ivanovič, pri abonmaju Klub pa Sašo Šonc.

6.4. ZUNANJI SERVISI IN IZVAJANJE STORITEV ZA DRUGE INSTITUCIJE

Službe po področjih	Izvajalec
Tehnično varovanje objekta	ProSignal (vezana pogodba z MOV)
Varovanje prireditev	ProSignal (vezana pogodba z MOV)
Informatika	Mestna občina Velenje
Telekomunikacije	Telekom, T2

Požarno varovanje	PGD Velenje
Sistem APZ	Sintal
Varstvo pri delu	Varja - Darko Jamnikar, s.p.
Medicina dela	Zdravstvena ordinacija Janežič – Blatnik in Zdravstveni dom Velenje
Zavarovanje	Zavarovalnica Sava (vezana pogodba z MOV) ter Triglav (avtomobilska zavarovanja)
Vzdrževanje dvorane Center Nova	SPL

Ustanoviteljica Mestna občina Velenje nudi Festivalu Velenje pomoč na naslednjih področjih:

- pravna služba,
- kadrovska služba,
- služba informatike.

6. 5. KADROVSKE ZADEVE

Na Festivalu Velenje je bilo 31. decembra 2021 zaposlenih 28 oseb:

- 22 oseb, zaposlenih za nedoločen čas,
- 4 osebe, zaposlene za določen čas in
- 2 delavca v programu javnih del.

Mestna občina Velenje je v letu 2021 zagotavljala sredstva za 22 delavcev (od tega za 1 osebo za 4 ure in za 1 osebo za 2 uri) in del sredstev za plače dveh (del leta treh) javnih delavcev; ostala sredstva za javna dela je zagotavljal Zavod RS za zaposlovanje. Sredstva za četrtno delovnega mesta računovodje je zagotavljalo Ministrstvo za kulturo (preko Muzeja Velenje na osnovi pogodbe o izvajanju računovodskih storitev). Plače za štiri osebe, vključene v ESS projekt, pa so bile v letu 2021 devet mesecev sofinancirane iz evropskega projekta Podporno okolje za delovanje na področju kulture 2021 (del teh plač smo pokrili tudi iz tržne dejavnosti).

Zaradi covida-19 je bilo leto 2021 zelo nepredvidljivo in pestro tudi na kadrovskem področju. Za razliko od leta 2020, ko se je epidemija začela in smo sodelavce za nekaj mesecev poslali na čakanje, tega v letu 2021 ni bilo. Delo smo organizirali tako, da so naše aktivnosti kljub številnim omejitvam na področju kulture vse leto intenzivno potekale, ob tem pa smo zasnovali vrsto izvirnih projektov in za realizacijo le-teh potrebovali vse sodelavce. V tem letu smo sicer imeli kar nekaj odsotnosti zaradi koriščenja višje sile sodelavcev, ki so ostajali doma z malimi otroki ali so bili napoteni v karanteno (vrtec, šola), zabeležili smo nekaj odsotnosti zaradi obolenj (izolacije) in seveda tudi karantene zaradi stikov z okuženimi. V

nekaterih primerih smo lahko organizirali delo na domu, večkrat pa tudi ne (npr. tehnične službe). Delo na kadrovsko-organizacijskem področju je bilo intenzivno zlasti za direktorico ter kadrovsko in računovodsko službo (plače, nadomestila, bolniške), kjer so ves čas intenzivno spremljali vse spremembe, povezane s covidom, vsi sodelavci pa so redno prejeli informacije o spremembah, ukrepih in novostih.

Šest sodelavcev je v letu 2021 skladno z zakonodajo napredovalo v višji plačni razred, dvema osebama pa smo izplačala jubilejno nagrado za več let dela v javnem sektorju.

V začetku oktobra je na dolgotrajno bolniško odšel sodelavec iz tehničnega oddelka, zato so morali ostali sodelavci v tehničnem oddelku prevzeti kar nekaj njegovega dela.

Julija 2020 smo javni zavodi lahko ponovno začeli izplačevati redno delovno uspešnost – v letu 2020 smo se odločili za polletno izplačevanje, v letu 2021 pa smo izvajali mesečno ocenjevanje in izplačila, saj je sistem tako bolj razumljiv in pregleden.



Del sodelavcev Festivala Velenje ob pripravi projekta Naslednjih 14 dni bo ključnih

Zunanji sodelavci

JZ Festival Velenje je imel - tako kot že pretekla leta – tudi v letu 2021 za določena dela zunanje pogodbene izvajalce:

- vodja Lutkovnega gledališča Velenje (s. p.),
- programska vodja Kina Velenje (s. p.) je v letu 2021 zaključila z delom na Festivalu Velenje, njeno vlogo je prevzela zaposlena v projektu ESS,

- sodelavci v Kinu Velenje - nadomeščanje kinooperaterja/vratarja, prodaja vstopnic (delo po podjemni pogodbi, študentsko delo),
- igralci in animatorji v Lutkovnem gledališču Velenje, Plesnem teatru Velenje, nastopajoči na dogodkih (študentski servis, avtorske pogodbe, osebno dopolnilno delo),
- pomoč pri čiščenju (s. p.),
- programski projektni sodelavci v Galeriji Velenje (s. p.),
- hostesna služna (študentski servis),
- animacije in pomoč pri organizaciji prireditev (študentsko delo – npr. Pikin festival).

6. 6. IZOBRAŽEVANJE

Zaposleni na Festivalu Velenje smo v letu 2021 redno skrbeli za stalno strokovno izpopolnjevanje in se udeleževali različnih formalnih in neformalnih oblik izobraževanja.

Udeležba zaposlenih v različnih oblikah izobraževanja v letu 2021

Naziv izobraževanja	Izvajalec	Udeleženec	Datum	Kraj
Letno poročanje javnega sektorja - novosti in posebnosti za leto 2021	Zveza računovodij, finančnikov in revizorjev Slovenije	Barbara Šilc	11. 1. 2021	Velenje (digitalno)
Predavanje Slovenskega muzejskega društva	Slovensko muzejsko društvo	Milena Koren Božiček	15. 1. 2021	Velenje (digitalno)
Koraki z razvoju filmske vzgoje	SFC in Kinodvor	Katarina Rošer Aleksandar Dimić	26. in 27. 1. 2021	Velenje (digitalno)
Razmišljanje digitalno: Kako ustvariti digitalno strategijo in miselnost v vašem muzeju	Carolyn Royston	Nina Cvirn	28. 1. 2021	Velenje (digitalno)
Aktualni problemi arhivske teorije	Alma Mater Europea	Antonija Lovrek Petric Barbara Pergovnik	10. 2. 2021	Velenje (digitalno)
Webinar: Trajnostni turistični produkti	Zavod za turizem Šaleške doline	Ana Godec Staša Štajnpihler	16. 2. 2021	Velenje (digitalno)
Webinar: 5* doživetja	Zavod za turizem Šaleške doline	Silvija Pirtovšek Barbara Pokorny	17. 2. 2021	Velenje (digitalno)
Webinar: Storytelling in komunikacija z mediji	Zavod za turizem Šaleške doline	Katarina Rošer Nežka Jovan	17. 2. 2021	Velenje (digitalno)
Webinar: Biologija in nevrologija uporabniške izkušnje z Mihom Mazzinijem	CX Slovenija	Nežka Jovan	18. 2. 2021	Velenje (digitalno)
Webinar: Uporabite mikro – trenutke za	Skupnost muzejev Slovenije	Staša Štajnpihler	26. 2. 2021	Velenje (digitalno)

izgradnjo vabljuje spletno strani z Amando Dyer				
Webinar: Razvoj gastronomskih turističnih produktov	Zavod za turizem Šaleške doline	Silvija Pirtovšek	2. 3. 2021	Velenje (digitalno)
VOD – video on demand	AKMS	Aleksandar Dimić	3. 3. 2021	Velenje (digitalno)
Webinar: Influencer marketing	Študentska sekcija Slovenskega društva za marketing	Silvija Pirtovšek	4. 3. 2021	Velenje (digitalno)
Webinar: Romantično, strateško in operativno planiranje	Katapult	Silvija Pirtovšek Barbara Pokorny	10. 3. 2021	Velenje (digitalno)
VOD personalizacija	AKMS	Aleksandar Dimić	17. 3. 2021	Velenje (digitalno)
Webinar: Napake v personalnih mapah in evidencah	Kadrovska asistenca	Silvija Pirtovšek	9. 4. 2021	Velenje (digitalno)
Digitalizacija kulturne dediščine	Tehnološki park Ljubljana	Milena Koren Božiček Kornelija Križnič	14. 4. 2021	Velenje (digitalno)
Webinar: Kako ustvarimo kakovostno glasbo in zvok, šola avdio tehnike s Simonom Kavškom	JSKD	Matej Mohorko	23. 4. 2021 (in nato še 4 termini)	Velenje (digitalno in v živo)
Webinar: E-učenje	Skupnost muzejev Slovenije	Nina Cvirn	18. 5. 2021	Velenje (digitalno)
Webinar: Slovenska konferenca o odnosih z javnostmi	Slovensko društvo za odnose z javnostmi	Barbara Pokorny	18. 5. 2021	Velenje (digitalno)
Delavnica: Lutkovni animirani film	JSKD	Mia Miljković	19. 5. 2021 (in nato še 5 terminov)	Velenje (digitalno)
VOD personalizirane strani	AKMS	Aleksandar Dimić	22. 6. 2021	Velenje (digitalno)
Predstavitev aplikacije Theatros.org	Nimibis, d.o.o	Antonija Lovrek Petric	23. 9. 2021	Domžale
Strategija turizma v MO Velenje in občini Šoštanj	Zavod za turizem Šaleške doline	Silvija Pirtovšek Barbara Pokorny	29. 9. 2021	Velenje (digitalno)
Strokovno izobraževanje za sindikalne zaupnike	SVIZ Slovenije	Silvija Pirtovšek	11. in 12. 10. 2021	Celje
Cinnovate, Liffe	AKMS	Aleksandar Dimić	16. 11. 2021	Velenje (digitalno)
Data info – seminar za skrbnike	Data info	Nežka Jovan	18. 10. 2021	Ljubljana (v živo)
Strategija turizma v MO Velenje in občini	Zavod za turizem Šaleške doline	Silvija Pirtovšek	20. 10. 2021	Velenje (digitalno)

Šoštanj				
Generacijski forum – Izobraževanje za prihodnost	Mestna občina Velenje	Barbara Pokorny, Silvija Pirtovšek	18. 11. 2021	Velenje (digitalno)
Digitalni trendi v letu 2022	AV akademija	Staša Štajnpihler	25. 11. 2021	Velenje (digitalno)
Webinar – Galis/ pregled programa	Semantika	Kornelija Križnič	7. 12. 2021	Velenje (digitalno)
Webinar: Kaj morate vedeti o varstvu osebnih podatkov	Data info	Vsi zaposleni	15. 12. 2021	Velenje (digitalno)



Pustovanje na Festivalu Velenje

7. ZAKLJUČEK



Za nami je še eno neobičajno leto, ki smo ga z iznajdljivostjo, predanostjo in z ljubeznijo do kulture in umetnosti vseeno uspešno pripeljali h koncu. Negotovo in nestabilno obdobje zaključujemo zadovoljni, četudi celimo bojne rane, ki jih je pandemija prizadejala kulturnemu sektorju. A z optimizmom zremo v prihodnost. Naše prihodnje ambicije so usmerjene predvsem v ponovno opolnomočenje kulturnega sektorja in ponovno vzpostavitev že doseženih visokih standardov. Kakršnakoli že naša realnost bo, si je ne predstavljamo brez kulture in umetnosti. Tiste, s široko odprtimi krili in razprtimi jadrji. Tiste, ki vključuje in ne deli. Tiste, ki osmišlja in poziva k premisleku. Tiste, ki plemeniti naša življenja in povezuje skupnost, v kateri živimo. Kulture z veliko začetnico, torej. Kulture za vse. Verjamemo, da leta lahko pomaga in ključno prispeva pri vračanju v normalnejše in bolj optimistične čase življenja družbe.

Velenje, 22. februarja 2022

Barbara Pokorny, direktorica Festivala Velenje

ter sodelavke in sodelavci Festivala Velenje



STATISTIČNO POROČILO 2021



STATISTIKA PRIREDITVENE DEJAVNOSTI FESTIVALA VELENJE

1. 1. 2021 – 31. 12. 2021

ABONMAJI

BELI ABONMA

Datum	Predstava	Št. obiskovalcev
18. 10. 2021	SLG Celje Vsak glas šteje Komedijska	105
6. 12. 2021	SNG Drama Ljubljana Ne pozabite na rože Drama	120
Skupaj	2 predstavi	225

ZELENI ABONMA

Datum	Predstava	Št. obiskovalcev
24. 9. 2021	SiTi teater BTC Janez Novak Komedijska	230
14. 10. 2021	Smejmo se Ljubezen gre skozi želodec Komedijska	250
12. 11. 2021	Špas teater Mala terasa Komedijska	188
15. 12. 2021	Špas teater Erotika po Emeršiču Komedijska	213
Skupaj	4 predstave	861

MINI PIKIN ABONMA

Datum	Predstava	Št. obiskovalcev
25. 9. 2021	Pionirski dom - Center za kulturo mladih Jež, ješ? Igrana predstava za otroke	120
20. 11. 2021	Hiša kulture Celje Cirkuške bolhe Lutkovno igrana predstava	110
Skupaj	2 predstavi	230

MAKSI PIKIN ABONMA

Datum	Predstava	Št. obiskovalcev
16. 10. 2021	Gledališče Malih Velikih Ljubljana Super Brina Lutkovna predstava	90
29. 12. 2021	SLG Celje Kozlovska sodba v Višnji gori Praznična predstava	110
Skupaj	2 predstavi	200

ABONMA MLADOST

Datum	Predstava	Št. obiskovalcev
29. 9. 2021	Festival Velenje, Balkan Dance Project, Tancelarija Sarajevo in Organizacija za afirmacijo baleta in sodobnega plesa v BIH - Živimo balet Se spomniš spomina Plesna predstava	207
20. 10. 2021	KD Gledališče EU enigma ustvarjanja Piaf, Edith Piaf Gledališko - plesna predstava	120
Skupaj	2 predstavi	327

ABONMA KLUB

Datum	Predstava	Št. obiskovalcev
2. 10. 2021	Jazz Continuo Vid Jamnikar - vibrafon Primož Grašič - kitara Mario Mavrin - bas	100
6. 11. 2021	Janez Dovč & Sounds of Slovenia Gregor Volk – kitara, vokal, violina Metod Banko – vokal, kitara Goran Krmac – tuba, bas, elektronika Janez Dovč – harmonika, elektronika Kristijan Krajncan – bobni, violončelo Pevska skupina Maroltovke	150
11. 12. 2021	Vita Mavrič: Nokturno žlahtnih duš Vita Mavrič, vokal Jaka Pucihar, glasbene priredbe in klavir Dejan Vidovič, harmonika Matej Hotko, bas Marko Juvan, bobni	112
Skupaj	3 koncerti	262

ABONMA KLASIKA

Datum	Koncert	Št. obiskovalcev
22. 10. 2021	Trio Alba Livia Sellin - violina Philipp Comploi - violončelo Chengcheng Zhao - klavir	120
2. 11. 2021	Godalni sekstet Artes Liberales in Nuška Drašček	150
23. 11. 2021	Duo Accellorandom Neža Torčar – harmonika Romana Šimbera – violončelo	120
17. 12. 2021	Komorni godalni orkester Akademije za glasbo Univerze v Ljubljani	138
SKUPAJ	4 dogodki	528

PREDKONCERTNI KLEPETI

Datum	Koncert	Št. obiskovalcev
22. 10. 2021	Trio Alba Klepet z umetniki	25
2. 11. 2021	Godalni sekstet Artes Liberales in Nuška Drašček Klepet z umetniki	20
23. 11. 2021	Duo Accellorandom Klepet z umetnicami	10
17. 12. 2021	Komorni godalni orkester Klepet z umetniki	40
SKUPAJ	4 dogodki	95

SKUPAJ DOGODKOV: 23

SKUPAJ OBISKOVALCEV: 2.828

POLETNE KULTURNE PRIREDITVE

Datum	Predstava / Dogodek	Št. obiskovalcev
1. 6. 2021	Večeri v amfiteatru Kulturno društvo Medžimurje Velenje Festival Velenje, JSKD OI Velenje	130
5. 6. 2021	Glasbene slike Andrej Kmetič Festival Velenje	70
8. 6. 2021	Večeri v amfiteatru Pihalni orkester Zarja Šoštanj Festival Velenje, JSKD OI Velenje	200
11. 6. 2021	Koncert PKP Same babe Festival Velenje, JSKD OI Velenje	70
12. 6. 2021	Glasbene slike Simon Gorišek Festival Velenje	80
13. 6. 2021	Koncert PKP Stop plays pop Festival Velenje	231

15. 6. 2021	Večeri v amfiteatru Plesni studio N Festival Velenje, JSKD OI Velenje	150
19. 6. 2021	Glasbene slike Daniel Popović Festival Velenje	150
29. 6. 2021	Leteče lutke (Šentilj) Priceska na zrnu graha Festival Velenje	70
30. 6. 2021	Plesna predstava Svi marš na ples Festival Velenje	200
2. 7. 2021	Leteče lutke (Vinska gora) Lisička zvitorepka Festival Velenje	130
3. 7. 2021	Koncert Yani Pearl in Martin Martis Festival Velenje	50
6. 7. 2021	Leteče lutke (Škale) Medvedek in zlatolaska Festival Velenje	70
6. 7. 2021	Monokomedija Večno samska Festival Velenje	130
8. 7. 2021	Premiera lutkovne predstave Hop z volkom v pravljico Festival Velenje, Lutkovno gledališče Velenje	49
9. 7. 2021	Koncert Slavko Ivančič kvartet Festival Velenje	280
10. 7. 2021	Glasbeno popotovanje v Francijo Le Ciel de Paris Festival Velenje	60
15. 7. 2021	Koncert Santana tribute band Festival Velenje	450
19. 7. 2021	Koncert Nacionalni mladinski zbor iz Katalonije Festival Velenje	80
24. 7. 2021	Koncert Violinissimo, mladinski komorni godalni orkester Festival Velenje	35
29. 7. 2021	Delavnica za odrasle En plein air "Moje jezero" Festival Velenje - Galerija Velenje	4

30. 7. 2021	Akustični koncert Leonart Festival Velenje	100
6. 8. 2021	Akustični koncert Tinkara Kovač trio Festival Velenje	220
7. 8. 2021	Akrobatski show na kolesih Time to Loop, Duo Kaos Festival Velenje	70
7. 8. 2021	Akrobatski show na kolesih Time to Loop, Duo Kaos Festival Velenje	200
12. 8. 2021	Monokomedija Komedija o artu Festival Velenje	21
13. 8. 2021	Koncert Joker Out Festival Velenje	600
14. 8. 2021	Spopad harmonik Miha Debevec in Dejan Kušer Festival Velenje	150
18. 8. 2021	Potopis z glasbo El camino de Santiago Festival Velenje	25
19. 8. 2021	Koncert Ana Bezjak kvartet Festival Velenje	140
22. 8. 2021	Monokomedija Profesor Kuzman mlajši Festival Velenje	290
26. 8. 2021	Citrarski festival Prešmentane citre Citrarski večer s triom Ubrane strune in Dejanom Praprotnikom Festival Velenje	50
Skupaj:	32 dogodkov	4.555

Sobotne lutkarije

Datum	Predstava / Dogodek	Št. obiskovalcev
3. 7. 2021	Glasbena pravljica Škratje s Krasa Produkcija: Zavod Škrateljč	70
10. 7. 2021	Lutkovna predstava 1001 pravljica Produkcija: Lutkovno gledališče TRI	70

17. 7. 2021	Premiera lutkovne predstave Repa Velikanka Produkcija: Lutkovno gledališče Velenje	80
24. 7. 2021	Lutkovna predstava O majhni Anici Produkcija: Lutkovno gledališče Velenje	95
31. 7. 2021	Lutkovna predstava O psičku in muci Produkcija: Lutkovno gledališče Velenje	85
7. 8. 2021	Igrana predstava Travniške zgodbe Produkcija: Gledališče Pravljičarna	70
14. 8. 2021	Lutkovna predstava Volk in kozlički Produkcija: Lutkovno gledališče Velenje	70
21. 8. 2021	Sobotne lutkarije Smetiščni škrat Produkcija: Gledališče KU-KUC	95
28. 8. 2021	Igrana predstava za dojenčke Glava dol, noge gor Produkcija: Lutkovno gledališče Velenje	15
Skupaj:	9 dogodkov	650

Gusarske počitnice v Vili Čira-čara

Datum	Predstava / Dogodek	Št. obiskovalcev
4. 7. 2021	Delavnice za otroke Gusarske vragolije Festival Velenje	100
11. 7. 2021	Delavnice za otroke Mehurčki in morska pena Festival Velenje	70
18. 7. 2021	Delavnice za otroke Nagajivi rakci Festival Velenje	15
25. 7. 2021	Delavnice za otroke Gusarski akvarij ribic Festival Velenje	90
1. 8. 2021	Delavnice za otroke Svet je živalski vrt Festival Velenje	90
8. 8. 2021	Delavnice za otroke Tropsko sadje s Taka-Tuke Festival Velenje	50

15. 8. 2021	Delavnice za otroke Morske pošasti na dnu morja Festival Velenje	70
22. 8. 2021	Delavnice za otroke Gusarji srečajo morskno deklico Festival Velenje	90
29. 8. 2021	Delavnice za otroke Slano morje ustvarja z gusarji / Objem hobotnice Festival Velenje	60
Skupaj:	9 dogodkov	635

Poletne filmske projekcije "Zvezde pod zvezdami"

Datum	Predstava / Dogodek	Št. obiskovalcev
4. 7. 2021	Romantična drama Fotograf Festival Velenje, Kino Velenje	40
12. 7. 2021	Satirična komedija Izbrisati zgodovino Festival Velenje, Kino Velenje	28
19. 7. 2021	Intimna drama Daleč od ljudi Festival Velenje, Kino Velenje	60
26. 7. 2021	Glasbeni dokumentarec Carmin Street Guitars Festival Velenje, Kino Velenje	12
2. 8. 2021	Komedija Kako postati dobra žena Festival Velenje, Kino Velenje	19
9. 8. 2021	Drama Poletje '85 Festival Velenje, Kino Velenje	40
16. 8. 2021	Biografska drama Gospodična Marx Festival Velenje, Kino Velenje	11
23. 8. 2021	Mladinski film Najboljši Sune Festival Velenje, Kino Velenje	2
30. 8. 2021	Črna komedija Nažgani Festival Velenje, Kino Velenje	30
Skupaj:	9 dogodkov	242

Torkove igrarije

Datum	Predstava / Dogodek	Št. obiskovalcev
6. 7. 2021	Torkove igrarije (1) Festival Velenje, Društvo šaleških likovnikov	30
6. 7. 2021	Torkove igrarije (2) Festival Velenje, Društvo šaleških likovnikov	70
13. 7. 2021	Torkove igrarije (1) Festival Velenje, Galerija Velenje	20
13. 7. 2021	Torkove igrarije (2) Festival Velenje, Galerija Velenje	40
20. 7. 2021	Torkove igrarije (1) Festival Velenje, Muzej Velenje	30
20. 7. 2021	Torkove igrarije (2) Festival Velenje, Muzej Velenje	40
27. 7. 2021	Torkove igrarije (1) Festival Velenje, Plesna šola Spin	10
27. 7. 2021	Torkove igrarije (2) Festival Velenje, Plesna šola Spin	30
3. 8. 2021	Torkove igrarije (1) Festival Velenje, Plesni studio M-dance	12
10. 8. 2021	Torkove igrarije (1) Festival Velenje, Knjižnica Velenje	35
10. 8. 2021	Torkove igrarije (2) Festival Velenje, Knjižnica Velenje	50
17. 8. 2021	Torkove igrarije (1) Festival Velenje, Lutkovno gledališče Velenje	10
17. 8. 2021	Torkove igrarije (2) Festival Velenje, Lutkovno gledališče Velenje	30
24. 8. 2021	Torkove igrarije (1) Festival Velenje, Plesni studio N	10
24. 8. 2021	Torkove igrarije (2) Festival Velenje, Plesni studio N	25
31. 8. 2021	Torkove igrarije (1) Festival Velenje	15
31. 8. 2021	Torkove igrarije (2) Festival Velenje	45
Skupaj:	17 dogodkov	232

SKUPAJ DOGODKI: 76

SKUPAJ OBISKOVALCI: 6.314

SEJEMSKA DEJAVNOST

Datum	Dogodek	Št. obiskovalcev
12. 6. 2021	Boljši sejem	200
10. 7. 2021	Boljši sejem	200
14. 8. 2021	Poletni Boljši sejem	150
11. 9. 2021	Pikin Boljši sejem	400
23. 10. 2021	Numifil 2021	180
3. 12. 2021	Praznični sejem drobnih daril in dobrot	650
11. 12. 2021	Praznični Boljši sejem	150
Skupaj:	7 dogodkov	1930

SKUPAJ DOGODKI: 7

SKUPAJ OBISKOVALCI: 1.930

PRODUKCIJE IN KOPRODUKCIJE FESTIVALA VELENJE

Datum	Predstava / Dogodek	Št. obiskovalcev
od 5. 2. 2021	Razstava fotografij Pikinega festivala Prostor smo ljudje Festival Velenje	250
6. 2. 2021	Poezija na mestnih ulicah Pesniki berejo pesnike Festival Velenje, Literalno društvo Hotenja, ZKD Šaleške doline in JSKD Velenje	150
8. 2. 2021	Razstava na prostem Dom kulture Velenje 1960 -2020 Festival Velenje in Muzej Velenje	210
8. 2. 2021	Glasbene intervencije po mestu Kulturne podoknice Festival Velenje	500
6. 2. 2021	Gledališče na mestnih ulicah Okameneli igralci Festival Velenje	300

2. 3. 2021	Fotografski spletni projekt Jerneja Čamplja Mi smo kultura Festival Velenje in Jernej Čampelj	30
16. 4. 2021	Ne-dogodek ob polletnem zaprtju kulturnih ustanov Naslednjih 14 dni je ključnih Festival Velenje	30
17. 4. 2021	Glasbene slike Robert Goter Festival Velenje	60
29. 4. 2021	Skupna akcija Pet pred dvanajsto Festival Velenje	20
30. 4. 2021	Mednarodni dan jazza Miha Koren & Friends Festival Velenje	50
1. 5. 2021	Prvomajsko srečanje na Graški gori Mestna občina Velenje, KD Graška gora, Festival Velenje, sindikata SKEI in SPESS	400
8. 5. 2021	Glasbene slike Matjaž Jelen Festival Velenje	200
15. 5. 2021	Glasbene slike Matjaž Ograjenšek Festival Velenje	180
19. 5. 2021	Lutkovna predstava Trije prašički Festival Velenje	38
20. 5. 2021	Delavnica ob svetovnem dnevu čebel Ohranimo čebele Festival Velenje	60
22. 5. 2021	Družinsko fotografiranje Družinski kreativni hokuspokus Festival Velenje	40
22. 5. 2021	Ustvarjalna delavnica Izdelava pletenih senčil za luči Festival Velenje	5
22. 5. 2021	Delavnica Nov pogled, nov razgled Festival Velenje	10
22. 5. 2021	Glasbene slike Sanja Mlinar Marin in Rok Rednak Festival Velenje	70
28. 5. 2021	Ob svetovnem dnevu sonca Pozdrav najbližji zvezdi Festival Velenje	5

29. 5. 2021	Glasbene slike Duo Mozetič-Štih Festival Velenje	35
5. 6. 2021	Premiera Gledališča Velenje Ne sprehajaj se vendar no čisto gola! Gledališče Velenje in Festival Velenje	91
20. 6. 2021	Premiera predstave Greva pod objem gora Uroš Kuzman s. p., Festival Velenje in KUD Dudovo drevo	59
16. 9. 2021	Max klub jazz festival 2021 Jazz Rarities Lab KD Jazz Velenje, Festival Velenje in Mestna občina Velenje	40
19. 9. 2021	Max klub jazz festival 2021 Oto Pestner & Max klub All Stars KD Jazz Velenje, Festival Velenje in Mestna občina Velenje	250
23. 9. 2021	Lutkovna predstava Lisička zvitorepka Festival Velenje	89
26. 9. 2021	Max klub jazz festival 2021 Jure Pukl 'Broken Circles' KD Jazz Velenje, Festival Velenje in Mestna občina Velenje	40
29. 9. 2021	Premiera plesne predstave Se spomniš spomina Festival Velenje, Balkan Dance Project, Tanzelarija Sarajevo in Organizacija za afirmacijo baleta in sodobnega plesa v BIH - Živimo balet	159
3. 10. 2021	Premiera monoigre Karlija Čretnika Talija velenjska - ljubezen moja Gledališče Velenje in Festival Velenje	54
4. 10. 2021	Predstavitev knjige Hiša na vrhu neba Festival Velenje	50
7. 10. 2021	Max klub jazz festival 2021 Leonardi trio KD Jazz Velenje, Festival Velenje in Mestna občina Velenje	35
8. 10. 2021	Mednarodna konferenca Pika Miga JSKD Velenje in Pikin festival	15
9. 10. 2021	18. mini festival otroških plesnih skupin Pika Miga JSKD Velenje in Pikin festival	180
9. 10. 2021	18. mini festival otroških plesnih skupin Pika Miga JSKD Velenje in Pikin festival	200
9. 10. 2021	Mednarodna konferenca Pika Miga JSKD Velenje in Pikin festival	15
10. 10. 2021	18. mini festival otroških plesnih skupin Pika Miga JSKD Velenje in Pikin festival	150

12. 10. 2021	Muzikal Vesna OŠ MPT Velenje in Festival Velenje	300
12. 10. 2021	Premiera muzikala Vesna OŠ MPT Velenje in Festival Velenje	330
12. 10. 2021	Muzikal Vesna OŠ MPT Velenje in Festival Velenje	330
14. 10. 2021	Komedija Ljubezen gre skozi želodec Festival Velenje	162
28. 10. 2021	Max klub jazz festival 2021 Zvezdana Novakovič Zven & Roya Saxophone Quartet + Nino Murekšić KD Jazz Velenje, Festival Velenje in Mestna občina Velenje	20
3. 11. 2021	Muzikal Vesna OŠ MPT Velenje in Festival Velenje	340
3. 11. 2021	Muzikal Vesna OŠ MPT Velenje in Festival Velenje	175
4.11.2021	Muzikal Vesna OŠ MPT Velenje in Festival Velenje	350
4. 11. 2021	Muzikal Vesna OŠ MPT Velenje in Festival Velenje	370
4. 11. 2021	Max klub jazz festival 2021 Milan Stanisavljević Quintet KD Jazz Velenje, Festival Velenje in Mestna občina Velenje	15
18. 11. 2021	Predstavitel knjige Pika pri Piki Festival Velenje in Knjižnica Velenje	17
18. 11. 2021	Max klub jazz festival 2021 ACTS! Ana Čop - Thilo Seevers KD Jazz Velenje, Festival Velenje in Mestna občina Velenje	13
20. 11. 2021	Delavnica Haiku - ljubiteljski besedni pouk Gledališče Velenje in Festival Velenje	5
29. 11. 2021	Premiera Butalci Gledališče Velenje in Festival Velenje	188
1. 12. 2021	Odprtje fotografske razstave Naše leto 2021 Gledališče Velenje in Festival Velenje	20
2. 12. 2021	Predpremiera baletne predstave Možiček Festival Velenje, Hiša kulture Celje, Profesionalno združenje baletnih umetnikov, koreografov in pedagogov Srbije, Albanian Dance Meeting, Balkan Dance Project	196

3. 12. 2021	Prižig praznične razsvetljave Festival Velenje in Mestna občina Velenje	500
3. 12. 2021	Koncert Ta veseli dan kulture z MePZ Gorenje Festival Velenje in MePZ Gorenje	193
4. 12. 2021	Lutkovna predstava Nana, mala opica (1) Festival Velenje	49
4. 12. 2021	Premiera lutkovne predstave Nana, mala opica (2) Festival Velenje	49
9. 12. 2021	Prihod dedka Mraza MZPM Velenje, Festival Velenje, Mladinski center Velenje, Rdeča dvorana Velenje in Mestna občina Velenje	200
11. 12. 2021	Čarobne sobotnice Pod prazničnim dežnikom Festival Velenje	93
18. 12. 2021	Čarobne sobotnice Škratovo ime Festival Velenje	89
21. 12. 2021	Čarobni december - koncert Nuša Derenda Festival Velenje	110
27. 12. 2021	Čarobni december - koncert Aleksander Mežek Festival Velenje	127
31. 12. 2021	Silvestrske podoknice Festival Velenje	350
31. 12. 2021	Silvestrska predstava Butalci Gledališče Velenje in Festival Velenje	128
Skupaj:	63 dogodkov	8.789

SKUPAJ DOGODKOV: 63

SKUPAJ OBISKOVALCEV: 8.789

SODELOVANJA FESTIVALA VELENJE

Datum	Predstava	Št. obiskovalcev
26. 1. 2021	Seja Sveta Mestna občina Velenje	32
28. 1. 2021	Skupščina Zveze kulturnih društev Velenje ZKD Šaleške doline	29
31. 1. 2021	Snemanje slovesnosti ob dnevu kulture Čarobni sprehod s Prešernom Mestna občina Velenje	12
3. 3. 2021	Posvet o štipendijah v Mestni občini Velenje Mestna občina Velenje	10
16. 3. 2021	Seja Sveta Mestna občina Velenje	35
13. 4. 2021	Izredna seja Sveta Mestna občina Velenje	61
18. 4. 2021	Snemanje Osrednja občinska slovesnost ob dnevu upora proti okupatorju Mestna občina Velenje	15
16. 3. 2021	Seja Sveta Mestna občina Velenje	56
21. 4. 2021	Snemanje Dobrodelni koncert Elektro in računalniška šola	18
15. 5. 2021	Projekcija filmov Skozi naše oko Elektro in računalniška šola	53
9. 6. 2021	Velenjski plesni oder JSKD OI Velenje	80
16. 6. 2021	Sprejem odličnih učencev Mestna občina Velenje	320
16. 6. 2021	Sprejem odličnih dijakov Mestna občina Velenje	70
21. 6. 2021	Podelitev priznanj Šolski center Velenje	80
7. 7. 2021	Mozzajik Summer Festival Quartzite 4tet KD Jazz Velenje in Činela d.o.o	55
12. 7. 2021	Podelitev maturitetnih spričeval Gimnazija Velenje	150

25. 7. 2021	Mozzajik Summer Festival Jani Šepetavec Kvartet KD Jazz Velenje in Činela d.o.o	60
23. 8. 2021	Intermedijski performans Skozi naše oko Elektro in računalniška šola	100
25. 8. 2021	Mozzajik Summer Festival Sayuga KD Jazz Velenje in Činela d.o.o.	60
6. 9. 2021	Predavanje Ranka Rajevića Kako z igro spodbuditi misleni razvoj otroka Ljudska univerza Velenje	125
13. 9. 2021	Županov sprejem prvošolcev Mestna občina Velenje	100
15. 9. 2021	Županov sprejem novorojenčkov Mestna občina Velenje	120
18. 9. 2021	Velenje se predstavi in tek očkov Mestna občina Velenje	300
18. 9. 2021	Odprtje prenovljenega Starega Velenja Mestna občina Velenje	300
20. 9. 2021	Osrednja občinska slovesnost ob prazniku Mestne občine Velenje Mestna občina Velenje	310
21. 9. 2021	Mednarodna konferenca Welcome future Mestna občina Velenje	100
22. 9. 2021	Mednarodna konferenca Welcome future Mestna občina Velenje	90
23. 9. 2021	Razglasitev naj prostovoljca MOV 2020 Mestna občina Velenje	100
28. 9. 2021	Županov sprejem zlatih maturantov Mestna občina Velenje	30
30. 9. 2021	Mozzajik Summer Festival Big band Glasbene šole Fran Korun Koželjski Velenje KD Jazz Velenje in Činela d.o.o.	35
1. 10. 2021	Mozzajik Summer Festival Big band Radlje KD Jazz Velenje in Činela d.o.o.	50
25. 10. 2021	Mozzajik Summer Festival Big band Radlje KD Jazz Velenje in Činela d.o.o.	35
4. 11. 2021	Predavanje Naše mnenje šteje Medobčinska zveza prijateljev mladine Velenje	40

7. 11. 2021	Nedeljski abonma Gledališča Velenje Ne sprehajaj se vendar no čisto gola Gledališče Velenje	35
8. 11. 2021	Komedija Mali otroci, veliki problemi Uroš Kuzman s. p.	108
1. 12. 2021	Zaključek gledališke šole za dijake Gimnazije Velenje (1) Gimnazija Velenje	55
1. 12. 2021	Zaključek gledališke šole za dijake Gimnazije Velenje (2) Gimnazija Velenje	55
10. 12. 2021	Literarna delavnica interpretacije - Brane Završan JSKD OI Velenje	10
19. 12. 2021	Praznična plesna produkcija plesne šole Spin (1) Plesna šola Spin	191
19. 12. 2021	Praznična plesna produkcija plesne šole Spin (2) Plesna šola Spin	192
20. 12. 2021	Komedija Mali otroci, veliki problemi Uroš Kuzman s. p.	178
20. 12. 2021	Komedija Mali otroci, veliki problemi Uroš Kuzman s. p.	192
23. 12. 2021	Praznični sprejem zaposlenih in predstavitev projektov Mestna občina Velenje	90
23. 12. 2021	Občinska slovestnost ob dnevu samostojnosti in enotnosti Mestna občina Velenje	85
Skupaj:	44 dogodkov	4222

SKUPAJ DOGODKOV: 44

SKUPAJ OBISKOVALCEV: 4.222

LASTNA PRODUKCIJA

LUTKOVNO GLEDALIŠČE VELENJE

Odigrano	Predstava	Ponovitve
	VOLK IN KOZLIČKI Režija: Alice Čop Igrata: Noemi Čop in Borut Ring	14. 8. 2021 - Velenje 11. 9. 2021 - Velenje
	TRIJE PRAŠIČKI Režija: Alice Čop Igrata: Vanja Kretič in Mitja Švener	19. 5. 2021 - Velenje 12. 9. 2021 - Velenje 20. 10. 2021 - Bled
	MEDVEDEK IN ZLATOLASKA Režija: Alice Čop Igrajo: Noemi Čop, Neža Ocepek in Borut Ring	2. 7. 2021 - Velenje 11. 9. 2021 - Velenje
	PRINCESKA NA ZRNU GRAHA Režija: Alice Čop Igrajo: Noemi Čop, Borut Ring in Vanja Kretič	29. 6. 2021 - Velenje 11. 9. 2021 - Velenje 27. 12. 2021 - Ljubno
	LISIČKA ZVITOREPKA Režija: Alice Čop Igrata: Noemi Čop in Borut Ring	6. 7. 2021 - Velenje 12. 9. 2021 - Velenje 23. 9. 2021 - Velenje
	O PSIČKU IN MUCI Režija: Alice Čop Igrata: Noemi Čop in Borut Ring	5. 6. 2021 - Trbovlje 31. 7. 2021 - Velenje 23. 10. 2021 - Slovenj Gradec 6. 11. 2021 - Ivančna Gorica
	O MAJHNI ANICI Režija: Alice Čop Igrata: Noemi Čop in Tajda Podvratnik	10. 7. 2021 - Murska Sobota 24. 7. 2021 - Velenje 1. 9. 2021 - Ljubno ob Savinji 12. 12. 2021 - Šoštanj
	HOP Z VOLKOM V PRAVLJICO Scenarij in režija: Alice Čop Igrajo: Borut Ring, Noemi Čop in Tajda Podvratnik	8. 7. 2021 - Velenje 18. 12. 2021 - Slovenj Gradec
	REPA VELIKANKA Režija: Alice Čop Igra: Noemi Čop	17. 7. 2021 - Velenje 21. 8. 2021 - Murska Sobota 13. 9. 2021 - Velenje

		22. 9. 2021 - Velenje - 2x 5. 12. 2021 - Šoštanj
	BIKEC FERDINAND Režija: Alice Čop Igrata: Vanja Kretič in Mitja Švener	19. 5. 2021 - Velenje
	PALČICA Režija: Alice Čop Igrata: Noemi Čop in Ana Rotovnik	14. 9. 2021 - Velenje
	NANA MALA OPICA Scenarij in režija: Alice Čop Igrata: Noemi Čop in Tajda Podvratnik	4. 12. 2021 - Velenje - 2x
	LUTKOVNI POLIGON Torkove igrarije	17. 8. 2021 - Velenje
SKUPAJ dogodkov	34	
Izven Velenja:	11	

Lutkovne predstave izven Velenja

DATUM	PREDSTAVA	LOKACIJA / KRAJ	ŠT. OBISKOVALCEV
5. 6. 2021	O psičku in mucu	Trbovlje	73
10. 7. 2021	O majhni Anici	Murska Sobota	119
21. 8. 2021	Repa velikanka	Murska Sobota	121
1. 9. 2021	O majhni Anici	Ljubno ob Savinji	218
20. 10. 2021	Trije prašički	Bled	117
23. 10. 2021	O psičku in mucu	Slovenj Gradec	112
6. 11. 2021	O psičku in mucu	Ivančna Gorica	100
5. 12. 2021	Repa velikanka	Šoštanj	100
12. 12. 2021	O majhni Anici	Šoštanj	99
18. 12. 2021	Hop z volkom v pravljico	Slovenj Gradec	30
27. 12. 2021	Princeska na zrnu graha	Ljubno ob Savinji	90
SKUPAJ	11 predstav		1.179

BALKAN DANCE PROJECT

Odigrano skupaj	Predstava	Ponovitve:
	SVI MARŠ NA PLES Plesna predstava Koreografija: Igor Kirov Dramaturgija: Goran Golovko Glasba: Bijelo Dugme Kostumografija: Amela Radan Luč: Ahmić Amir Plesalci: Mojca Majcen (SLO), Emir Fejzić, Teodora Radivojević, Zulejha Kečo, Branko Mitrović (BIH), Luka Živković, Jakša Filipovac, Ana Kuzmanović (SRB) in Endi Schrotter (HRV) Produkcija: Živimo Balet - Udruženje za afirmacijo baletne i savremene umetnosti Sarajevo, Festival Velenje in Balkan Dance Project 2021	8. 5. 2021 – Skenderija Sarajevo (premiera) 30. 6. 2021 – Velenje 15. 7. 2021 – Festival Pungatorije Tivat 24. 7. 2021 – Ohridsko leto 26. 7. 2021 – Skopsko leto
	SE SPOMNIŠ SPOMINA Plesni diptih Koreografija: Daša Grgič (Plenir) in Ognjen Vučinić (Korak kameni) Plesalci: Mojca Majcen in Luka Ostrež (SLO), Zulejha Kečo, Branko Mitrović (BIH) in Jakša Filipovac (SRB) Produkcija: Festival Velenje, Balkan Dance Project, Tanzelarija Sarajevo in Organizacija za afirmacijo baleta in sodobnega plesa v BIH - Živimo balet	29. 9. 2021 – Velenje (premiera)
	MOŽIČEK (JOSIP IPAVEC) Preplet klasičnega in sodobnega plesnega izraza Koreografija: Aleksandar Ilić (SRB) Dramaturgija: Nuša Komplet Peperko (SLO) Scenografija: Matija Kovač (SLO) Kostumografija: Aleksandra Karović (SRB)	2. 12. 2021 – Velenje (predpremiera) 21. 12. 2021 – Šentjur 22. 12. 2021 – Šentjur 27. 12. 2021 – Celje 2 x

	Plesalci: Mojca Majcen (SLO), Patricija Crnkovič (SLO), Branko Mitrović (BIH), Jakša Filipovac (SRB) Glasbeniki: Iztok Kocen, klavir; Nejc Avbelj, violina; Uroš Bičanin, violina; Anuša Plesničar, viola; Zoran Bičanin, violončelo; Miha Firšt, kontrabas; Urban Krč, bobni Produkcija: Festival Velenje, Hiša kulture Celje, Profesionalno združenje baletnih umetnikov, koreografov in pedagogov Srbije, Albanian Dance Meeting, Balkan Dance Project, Mojca Majcen - plesalka RE: start Koreografija: Gjergj Prevazi (ALB) Plesalci: Mojca Majcen (SLO), Branko Mitrović (BIH), Jakša Filipovac (SRB)	September 2021 – Novi Sad
SKUPAJ dogodkov:	12	
Izven Velenja:	9	

SKUPAJ DOGODKOV IZVEN VELENJA: 20

PIKIN FESTIVAL

Pred in pofestivalski dogodki

Datum	Predstava / Dogodek	
4. 9. 2021	Pikina jadralska regata V sodelovanju s Klubom vodnih športov Velenje	
6. 9. 2021	eMČe plac DONA PRATNEKAR: Spomini neke reke Odprtje razstave	
7. 9. 2021	Knjižnica Velenje Otroška razIGRAnost Pika Nogavička, ima rdeča lička 31. Pikin festival Bralka meseca (častna pokroviteljica 32. Pikinega festivala Eva Škoflič Mauer) Herbarij, brezčasni zapis narave Odprtje razstav	

8. 9. 2021	Atrij Muzeja Velenje na Velenjskem gradu Stane Špegel: Šaleška dolina - dolina gradov Odprtje multimedijske razstave	
9. 9. 2021	Dom kulture Velenje - avla male dvorane Pikin portret Odprtje razstave zbranih del Pikinega natečaja	
19. 9. 2021	Škalsko jezero Pikina planinska pustolovščina pohod	
25. 9. 2020	Galerija Velenje Zvonko Čoh Odprtje razstave ilustracij in animiranih risanih filmov	

Festivalski dogodki

Datum	Predstava / Dogodek	Št. obiskovalcev
10. 9. 2021	Prihod Pike, sprejem Velenjskih olimpijcev i koncert skupine Čuki Odprtje 32. Pikinega festivala	
10. 9. 2021	Večer s častno pokroviteljico Evo Škofič Maurer Pogovorni večer	

Pikine predstave

Datum	Predstava / Dogodek	Št. obiskovalcev
11. 9. 2021	Kino Velenje Maček Muri: 4 zgodbe iz Mačjega mesta Animirani film	57
11. 9. 2021	Dom kulture Velenje - velika dvorana SLG Celje: Tista o bolhah Gledališka predstava za otroke	87
11. 9. 2021	Glasbena šola Velenje - Velika dvorana Gledališče Koper: Mehurčki Gledališka predstava za otroke	38
11. 9. 2021	Dom kulture Velenje - velika dvorana SLG Celje: Tista o bolhah Gledališka predstava za otroke	94
11. 9. 2021	Kino Velenje Duša Sinhronizirana animirana družinska pustolovščina	40
11. 9. 2021	Glasbena šola Velenje - Velika dvorana	37

	Gledališče Koper: Mehurčki Gledališka predstava za otroke	
12. 9. 2021	Kino Velenje Škratki Sinhroniziran animirani družinski film	50
12. 9. 2021	Dom kulture Velenje - velika dvorana Katalena: Enci benci Katalenci Koncert za otroke	171
12. 9. 2021	Glasbena šola Velenje - Velika dvorana Hiša kulture Celje: Kure Muzikal za otroke	100
11. 9. 2021	Kino Velenje Krudovi 2: Novo doba Sinhronizirana animirana pustolovščina	107
12. 9. 2021	Dom kulture Velenje - velika dvorana Katalena: Enci benci Katalenci Koncert za otroke	158
12. 9. 2021	Glasbena šola Velenje - Velika dvorana Hiša kulture Celje: Kure Muzikal za otroke	64
SKUPAJ:		1003

Mestno otroško igrišče

Datum	Predstava / Dogodek	
11.-15. 9. 2021	MZPM Velenje in Festival Velenje, JZ s podporja kulture Ustvarjalne delavnice in Umetniške četrti 21 delavnic in 2 četrti (knjižna in glasbena)	
11.-15. 9. 2021	Festival Velenje Glasbeni, gledališki, čarovniški in ulični nastopi (Lavorji, Sam Sebastjan, Profesorica Sfrčkljana, Pika potuje, Čebelici Tinka in Tonka, Rajanje z Romano, Greva pod objem gora, Sonce gre na potep)	
13. in 15. 9. 2021	MOV in Festival Velenje Županov sprejem (za novorojenčke, za prvošolčke)	
11.-15. 9. 2021	Knjižnica Velenje Pravljična joga Zaključek Pikine bralne značke	

Titov trg

Datum	Predstava / Dogodek	
11. 9. 2021	Društvo Marauh in festival Velenje Gobarska razstava	
12. 9. 2021	Festival Velenje Pikin bazart	
11. 9. 2021	Festival Velenje Boljšji sejem	
11.-15. 9. 2021	Festival Velenje in soorganizatorji Umetniške četrti lutkovna, plesna, likovna, filmska in muzejska	
11.-15. 9. 2021	Festival Velenje Interaktivne postaje delavnice	
11.-15. 9. 2021	Festival Velenje Ulični dogodki Zum kreativna, Capoeira na ulici, 5-KA, Ples na drogu, Čapakabra, Poi	
11.-15. 9. 2021	Festival Velenje in LGV Predstave na lutkovnem odru Medved in Zlatolaska, Pravljični kamišibaj, Princeska na zrnju graha, Volk in kozlički, Bikec Ferdinand, Krog v kvadratnem mestu, Lisička Zvitorepka, Trije prašički, Repa Velikanka, Palčica	

TISKOVINE, RADIO, TELEVIZIJA, SPLETNI MEDIJI

[Uradna spletna stran Pikinega festivala www.pikinfestival.si](http://www.pikinfestival.si)

Nova grafična podoba 32. Pikinega festivala, ilustracija Nina Kavzar

Sporočila za javnost: 5

Naš čas – opis programa

Plakatiranje: giganti – 20 plakatnih mest po Sloveniji, 1 v Velenju, supreme plakati po Velenju

(avtobusne postaje in Cankarjeva ulica), A3 plakati po šolah, vrtcih, TIC in MZPM

Kino Velenje: telopi

TV in radio: VTV predstavitev 32. Pikinega festivala; Radio Velenje predstavitev 32. Pikinega festivala;

krajši prispevki za različne medije iz festivala

Časopis: Novi tednik, intervju s Piko Nogavičko

Priprava 5 sporočil za javnost, novice in gradiva za spletno stran, FB, Instagram, posneti napovedniki za spletne strani in družbena omrežja, posnet promo filmček o 32. Pikinem festivalu

Pripravili smo:

- Ponudbena zgibanka za sponzorje in pokrovitelje (500 kom)
- Pikina programska zloženka (4.000 kom)
- Pikaste no(ga)vičke 1. številka (nedelja, 12. september),
2. številka (september) / povzetki festivalskega dogajanja
- Vabilo na festival
- Pikina znamka
- Pikin poštni žig

STATISTIKA SPLETNIH DOGODKOV 2021

Datum	Dogodek	Skupaj You tube, Facebook, Zoom in spletna platforma
1. 1. 2021	Baletna predstava Palčica Glasbena šola Velenje	191
6. 1. 2021	Spletna fotografska razstava Podobe doma kulture 1960/2020: Gradnja in začetki Festival Velenje in Muzej Velenje	147
7. 1. 2021	Spletne festivalske četrtinke Chopin po velenjsko, multimedijška predstava Festival Velenje, Stane Špegel, Plesni teater in Glasbena šola Velenje	160
9. 1. 2021	Festivalske sobotnice Bikec Ferdinand , lutkovna predstava Lutkovno gledališče Velenje	114
13. 1. 2021	Spletna fotografska razstava Podobe doma kulture 1960/20: Dogodki pred in v domu kulture Festival Velenje in Muzej Velenje	204
14. 1. 2021	Spletne festivalske četrtinke Čarovnik iz Oza, muzikal Festival Velenje, Šolski center Velenje in Glasbena šola Velenje	594
16. 1. 2021	Festivalske sobotnice Metuljček Cekinček Lutkovno gledališče Velenje	98
20. 1. 2021	Spletna fotografska razstava Podobe doma kulture 1960/20: Detajli / prenova / zanimivo Festival Velenje in Muzej Velenje	91
21. 1. 2021	Spletne festivalske četrtinke Listavci, multimedijška predstava	52

	Plesni teater Velenje	
23. 1. 2021	Festivalske sobotnice Trije prašički Lutkovno gledališče Velenje	48
27.01.2021	Spletna fotografska razstava Podobe doma kulture 1960/20: Festival Velenje, 12 let kulturne produkcije in postprodukcije Festival Velenje	131
28.01.2021	Spletne festivalske četrtinke Mali princ Lutkovno gledališče Velenje	55
31.01.2021	Marjanov večer Kratek dokumentarni film o Marjanu Marinšku Knjižnica Velenje	241
6. 2. 2021	Spletna delavnica ob kulturnem prazniku Prešernov cilinder Festival velenje	163
7. 2. 2021	Spletna delavnica ob kulturnem prazniku Časopisni besedolov Festival Velenje	88
8. 2. 2021	Spletna predstava ob kulturnem prazniku Balkan Dance Project: Po sonetnem vencu Festival Velenje	170
13.02.2021	Pustna spletna delavnica Pust hrust ustvarja Festival Velenje	255
15. 2. 2021	Spletna razstava pustnih fotografij Pustni utrinki Festival Velenje	96
16. 2. 2021	Spletno pustovanje Pust, pust, krivih ust Festival Velenje, Mestna občina Velenje, Zavod za turizem Velenje, Turistična zveza Velenje, Medobčinska zveza prijateljev mladine Velenje, Rdeča dvorana Velenje, Mladinski center Velenje	374
19. 2. 2021	Počitniška Zoom delavnica Ustvarjalna čajanka Festival Velenje	10
8. 3. 2021	Odprtje razstave Genialnost pod krinko Festival Velenje	96
8. 3. 2021	Spletna razstava Genialnost pod krinko Festival Velenje	39
21. 3. 2021	Praznujemo svetovni dan lutk Kako se kuha pravljica o Rdeči kapici Festival Velenje	266
22. 3. 2021	Zoom predavanje	30

	Kulturna potepanje po celinski Grčiji Festival Velenje	
25. 3. 2021	Razstava Ko se mama na ogled postavi Festival Velenje, Galerija Velenje	739
25. 3. 2021	Nagradna predstava - Muzikal Trač Festival Velenje	68
2. 4. 2021	Spletna delavnica ob velikonočnih praznikih Živalice presenečenja Festival Velenje	49
3. 4. 2021	Spletna razstava Velikonočni pirhi Festival Velenje, Galerija Velenje	152
6. 4. 2021	Bilo je aprila ... Stravinski Festival Velenje	24
7. 4. 2021	Kolaž popotnih fotografij Kultura ob delu - kultura na poti Festival Velenje	166
8. 4. 2021	Kultura ob svetovnem dnevu Romov Dželem, dželem Festival Velenje	41
9. 4. 2021	Bilo je aprila ... Baudelaire Festival Velenje	9
10. 4. 2021	Bilo je aprila ... Gibran Festival Velenje	13
16. 4. 2021	Bilo je aprila ... Ustinov Festival Velenje	30
16. 4. 2021	Ne-dogodek ob polletnem zaprtju kulturnih ustanov Naslednjih 14 dni je ključnih Festival Velenje	331
17. 4. 2021	Nagradna spletna lutkovna predstava Majhno težavo imam Festival Velenje in Lutkovno gledališče Fru-Fru	29
17. 4. 2021	Spletna razstava Haiga - podobe haikuja Festival Velenje	104
22. 4. 2021	Bilo je aprila ... Jack Nicholson Festival Velenje	79
23. 4. 2021	Bilo je aprila ... Prokofijev Festival Velenje	10

23. 4. 2021	Ustvarjalna delavnica ob svetovnem dnevu knjige Slikofrc Festival Velenje	39
24. 4. 2021	Bilo je aprila ... Foe Festival Velenje	9
26. 4. 2021	Bilo je aprila ... Skupna spletna razstava Festival Velenje	8
27. 4. 2021	Bilo je aprila ... Magellan Festival Velenje	27
28. 4. 2021	Spletna ustvarjalna delavnica Zmajev prvi polet Festival Velenje	32
5. 5. 2021	Bilo je maja ... Napoleon Festival Velenje	12
10. 5. 2021	Bilo je maja ... Cankar Festival Velenje	21
11. 5. 2021	Bilo je maja ... Bob Marley Festival Velenje	15
14. 5. 2021	Spletna delavnica Cvetlični lončki po zadnji modi Festival Velenje	381
15. 5. 2021	Bilo je maja ... Bulgakov Festival Velenje	26
19. 5. 2021	Zoom predavanje Od Provanse do Baskije in Asturije Festival Velenje	26
26. 5. 2021	Bilo je maja ... Jalen Festival Velenje	9
27. 5. 2021	Bilo je maja ... Marko Mandič Festival Velenje	84
28. 5. 2021	Bilo je maja ... Valvasor Festival Velenje	11
30. 5. 2021	Bilo je maja ... Orleanska Festival Velenje	13
25. 12. 2021	Božična zabava s 2Party Festival Velenje	220
Skupaj:	56 dogodkov	6490

PROSTORSKE INŠTALACIJE IN DRUGE AKCIJE

Datum	Dogodek	
od 5.02.2021	Prostorska inštalacija ob kulturnem prazniku Kulturni drobižki Različne lokacije po Velenju	
od 8.03.2021	Razstava ob mednarodnem dnevu žena Genialnost pod krinko Avtobusne postaje	
od 12.03.2021	Prostorska inštalacija ob prihodu pomladi Ta cvet je zate Ploščad pred domom kulture	
od 12.03.2021	Prostorska inštalacija za Gregorjevo Ptički se ženijo Travniki ob domu kulture	
od 20.03.2021	Iskalno - izmenjevalna pustolovščina Poišči svoj kamenček sreče Titov trg in okolica	
od 20.03.2021	Prostorska inštalacija ob svetovnih dnevih gozda in poezije Drevesa podarijo pesem za na pot Več lokacij ob mestnih drevesih	
od 25.03.2021	Razstava ob materinskem dnevu Ko se mama na ogled postavi Galerija Velenje in Titov trg z okolico	
od 27.03.2021	Prostorska inštalacija ob svetovnem dnevu gledališč Ves svet je oder Različne lokacije po mestu in okolici	
od 19.03.2021	Poslanica ob svetovnem dnevu lutk Vitrina na Cankarjevi	
od 27.03.2021	Poslanica ob svetovnem dnevu gledališč Vitrina na Cankarjevi	
od 31.03.2021	Talna inštalacija Festivalski pirhi Pešpot med galerijo in domom kulture	
od 17.4.2021	Razstava natečaja Haiga - podobe haikuja Vitrina Doma kulture Velenje	
20.4.2021	Razstava o velikanih nekih davnih aprilov Bilo je aprila ... Pri Domu kulture Velenje	

od 22. 4. 2021	Ob svetovnem dnevu Zemlje Visoka cena hitre mode Vitrina na Cankarjevi	
od 26.4.2021	Razstava Parole, parole Ograje mostov čez reko Pako	
20.05.2021	Prostorska inštalacija Ohranimo čebele Travnik pred domom kulture	
21.05.2021	Razstava in igre ob svetovnem dnevu raznolikosti Obrazi veselja širom sveta pred domom kulture	
25.05.2021	Prostorska inštalacija Dan mladosti Titov trg	
26.05.2021	Razstava panojev Bilo je maja pred domom kulture	
od 3.12.2021	Praznična postavitvev Bela dežela travnik pri domu kulture	
od 3.12.2021	Praznična postavitvev Praznični gozdiček in nabiralnik želja ploščad pred domom kulture	
od 3.12.2021	Praznična postavitvev Palčki iskalčki Velenje različne lokacije (središče mesta)	
od 13.12.2021	Praznična postavitvev Sreča(I)išče - voščila na poti vrhovi okoliških hribov	

ŠTEVILO DOGODKOV: 23

ŠTEVILO OBISKOVALCEV: 5.000

GALERIJA VELENJE

SKUPNI OBISK GALERIJE VELENJE 2021

(dogodki + pedagoški program + dnevni obisk)

Mesec	Otroci do 14 let	Srednješolci	Odrasli	Skupaj
Januar	18	2	109	129
Februar	85	46	237	368
Marec	83	31	162	276
April	120	85	60	265
Maj	251	117	203	571
Junij	227	32	197	456
Julij	12	3	190	205
Avgust	19	7	84	110
September	640	21	454	1115
Oktober	64	33	172	269
November	147	7	133	287
December	49	33	196	278
Skupaj:				4329

DNEVNI OBISK GALERIJE VELENJE V 2021

Mesec	Otroci do 14 let	Srednješolci	Odrasli	Skupaj
Januar	18	2	99	119
Februar	81	44	217	342
Marec	36	4	98	134
April	7	145	51	203
Maj	12	160	62	234
Junij	15	71	87	173
Julij	11	3	96	110
Avgust	15	3	64	82
September	310	15	337	662
Oktober	14	23	156	193
November	12	0	61	73
December	5	0	20	25
Skupaj:				2350

DOGODKI V GALERIJI VELENJE 2021		
Datum	Dogodek in izvajalec	Število
26. 1. 2021	Odprtje razstave Teatralna ekspresivnost - Modni svetovi Matica Velerja	10
8. 2. 2021	Posaditev fige ob kulturnem prazniku Figa za kulturo	26
18. 3. 2021	Odprtje razstave Tanja Pak, Predih	35
11. 5. 2021	Predavanje Tanje Pak	10
13. 5. 2021	Predavanje in predstavitev kataloga Tanja Pak	7
20. 5. 2021	Odprtje razstav Inventura 21 in Katarina Aman	110
1. 6. 2021	Pouk v Galeriji - Gojevič	5
4. 6. 2021	Pouk v Galeriji - Stupar	6
17. 6. 2021	Odprtje razstave Tina, Peter Marinšek in Zlatarna Celje	75
19. 6. 2021	Poletna muzejska noč	8
7. 7. 2021	Na limonadi s Petrom Marinškom	16
15. 7. 2021	Predavanje - Kako do boljših počitniških fotografij? Marjan Laznik	12
22. 7. 2021	Odprtje razstave Tjaša Renner, Portreti Afrike	55
25. 8. 2021	Na limonadi s Tjašo Renner	17
9. 9. 2021	Odprtje razstave Zvonko Čoh, Pregledna razstava	28
29. 9. 2021	Javno vodstvo po Pregledni razstavi Zvonka Čoha (Kornelija Križnič)	2
30. 9. 2021	Pogovor ob čaju - Zvonko Čoh in Andrej Rozman Roza	25
7. 10. 2021	Odprtje razstave Zgodba hiše kultnega betona, 50 let arhitekture Adija Miklavca	85
13. 10. 2021	Javno vodstvo po razstavi Zgodba hiše kultnega betona (Kornelija Križnič)	5
4. 11. 2021	Družinsko Vodenje Po kottičkih galerije (Nina Cvirn)	0
6. 11. 2021	Vodenje z ustvarjalno delavnico Barbare Drev Barve Afrike	16

18. 11. 2021	Javno vodstvo po razstavi Barve Afrike (Tanja Verboten)	6
30. 11. 2021	Pogovor Spomini na 50 ustvarjalnih let v galeriji	12
3. 12. 2021	Sprejem MOV invalidov	70
3. 12. 2021	Družinska urica in javno vodstvo Naša galerija (Nina Cvirn)	0
4. 12. 2021	Literarno druženje Hotenje	45
15. 12. 2021	Odprtje razstave Jana Zornik, A human experience	36
Skupaj: 27 dogodkov		722

PEDAGOŠKI PROGRAM V GALERIJI VELENJE V 2021		
Datum	Dogodek in izvajalec	Število
16. 2. 2021	Počitniška delavnica Moja sanjska obleka	2
3. 3. 2021	Ogled razstave OŠ Gustava Šiliha - tri skupine	40
6. 3. 2021	Delavnica Najina skodelica	8
23. 3. 2021	Ogled razstave z vodstvom Univerza za tretje življenjsko obdobje Velenje	11
24. 3. 2021	Ogled razstave 3. r Umetniška gimnazija	11
26. 3. 2021	Ogled razstave 4. r Umetniška gimnazija	10
31. 3. 2021	Ogled razstave 2. r Umetniška gimnazija	5
31. 3. 2021	Ogled razstave GNT	4
31. 3. 2021	Delavnica Pobarvano steklo	10
16. 4. 2021	Kulturni dan Lov za spomeniki – OŠ Gustava Šiliha	28
19. 4. 2021	Kulturni dan Lov za spomeniki – OŠ Gustava Šiliha	27
21. 4. 2021	Kulturni dan Lov za spomeniki – OŠ Gustava Šiliha	27

22. 4. 2021	Kulturni dan Lov za spomeniki – OŠ Gustava Šiliha	16
23. 4. 2021	Kulturni dan Lov za spomeniki – OŠ Gustava Šiliha	24
26. 4. 2021	Delavnica Znanilci pomladi	0
4. 5. 2021	Kulturni dan Lov za spomeniki - OŠ Gustava Šiliha	24
6. 5. 2021	Kulturni dan Lov za spomeniki – OŠ Gustava Šiliha	24
6. 5. 2021	Delavnica Recikliramo: Od steklenice do vaze	3
10. 5. 2021	Kulturni dan Lov za spomeniki – OŠ Gorica	25
12. 5. 2021	Tečaj digitalne fotografije Peter Marinšek	6
12. 5. 2021	Kulturni dan Lov za spomeniki - OŠ Vinska Gora (podružnica)	15
18. 5. 2021	Ogled razstav z vodstvom (Nina Cvirn) OŠ Gustava Šiliha	24
18. 5. 2021	Kulturni dan Lov za spomeniki - OŠ Gustava Šiliha	24
20. 5. 2021	Ogled razstav z vodstvom (Nina Cvirn) OŠ Gustava Šiliha	19
20. 5. 2021	Kulturni dan Lov za spomeniki - OŠ Gustav Šilih	19
21. 5. 2021	Kulturni dan Lov za spomeniki - OŠ Gustav Šilih	21
24. 5. 2021	Slikarski tečaj Uršula Skornšek	4
27. 5. 2021	Ogled razstav z vodstvom (Nina Cvirn) OŠ Gustav Šilih	25

27. 5. 2021	Kulturni dan Lov za spomeniki - OŠ Gustava Šiliha	25
27. 5. 2021	Delavnica Mala Grafika (Uršula Skornšek)	2
1. 6. 2021	Slikarski tečaj Uršula Skornšek	5
2. 6. 2021	Kulturni dan Lov za spomeniki - OŠ Gustava Šiliha	19
3. 6. 2021	Kulturni dan Lov za spomeniki - OŠ Gustava Šiliha	23
8. 6. 2021	Slikarski tečaj Uršula Skornšek	5
11. 6. 2021	Kulturni dan Lov za spomeniki - OŠ Šalek	19
15. 6. 2021	Kulturni dan Lov za spomeniki - OŠ Šalek	23
16. 6. 2021	Kulturni dan Lov za spomeniki - OŠ Šalek	23
29. 7. 2021	Delavnica En Plein Air "Moje jezero" (Uršula Skornšek)	4
5. 8. 2021	Delavnica Zgodbe iz Afrike (Nina Cvirn)	6
24. 8. 2021	Delavnica hitrega portretnega slikanja Obrazi Gane (Uršula Skornšek)	5
11. 9. in 12. 9. 2021	Pikin Festival v Galeriji Velenje - vikend (5 x delavnica in 3 x vodstvo)	73
13. 9., 14. 9. in 15. 9. 2021	Pikin Festival v Galeriji Velenje - pon, tor, sre (5 x delavnica in 1 x vodstvo)	36
21. 9. 2021	Ustvarjalna delavnica za mladino in odrasle Asemblaž Nika Horvat	3
21. 9. 2021	Ogled razstave z vodstvom (Vrtec Tinkara in Vrtec Najdihojca) Nina Cvirn	36

22. 9. 2021	Ogled razstave z vodstvom (Vrtec Tinkara in Vrtec Najdihojca) Nina Cvirn	43
22. 9. 2021	Ogled razstave z vodstvom (OŠ Prebold) Nina Cvirn in Kornelija Križnič	59
23. 9. 2021	Ogled razstave z vodstvom (Vrtec Vrtiljak - 2 skupini) Kornelija Križnič	40
23. 9. 2021	Pravljična ura Arpad Šalamon	3
24. 9. 2021	Ogled razstave z vodstvom (Vrtec Lučka - 2 skupini) Kornelija Križnič	45
18. 10. 2021	Ogled razstave z vodstvom (OŠ Gustav Šilih) Tanja Verboten	14
19. 10. 2021	Ogled razstave z vodstvom (Češka skupina) Tanja Verboten	4
20. 10. 2021	Družinska urica Zgodba galerijske hiše Nina Cvirn	0
26. 10. - 28. 10. 2021	Barve in vzorci Afrike Jesenske počitniške mini delavnice Nina Cvirn	14
2. 11. 2021	Slikarski tečaj Uršula Skornšek	5
3. 11. 2021	Ogled razstave z vodstvom OŠ Anton Aškerc Cvirn in Križnič	17
9. 11. 2021	Slikarski tečaj Uršula Skornšek	7
11. 11. 2021	Prvi galerijski koraki OŠ Šalek - dve skupini Nina Cvirn	41
12. 11. 2021	Prvi galerijski koraki OŠ Šalek Nina Cvirn	24
13. 11. 2021	Delavnica Ustvarjajmo z ilustratorko Urško Stropnik Šonc	9
16. 11. 2021	Slikarski tečaj Uršula Skornšek	9

17. 11. 2021	Slikarska šola za otroke Nina Cvirn	9
19. 11. 2021	Ogled razstave z vodstvom UG (glasbeniki) Kornelija Križnič	8
23. 11. 2021	Slikarski tečaj Uršula Skornšek	8
24. 11. 2021	Slikarska šola za otroke Nina Cvirn	11
25. 11. 2021	Delavnica Adventni venček za s seboj (dve skupini) Katarina Aman	24
26. 11. 2021	Delavnica Ustvarjalna grafična darila Katarina Aman	2
27. 11. 2021	Delavnica Ustvarjalna grafična darila Katarina Aman	5
1. 12. 2021	Slikarska šola za otroke Nina Cvirn	11
2. 12. 2021	Ogled razstave z vodstvom 3UG Milena Koren Božiček	7
7. 12. 2021	Slikarska šola Uršula Skornšek	6
8. 12. 2021	Slikarska šola za otroke Nina Cvirn	10
13. 12. 2021	Družinska urica Animirano novoletno voščilo Mia Miljković	2
14. 12. 2021	Slikarska šola Uršula Skornšek	6
15. 12. 2021	Slikarska šola za otroke Nina Cvirn	11
16. 12. 2021	Ogled razstave s profesorico 3UG	5
17. 12. 2021	Ogled razstave s profesorico 1UG	17
20. 12. 2021	Delavnica Praznična namizna dekoracija (Skornšek in Cvirn)	3
21. 12. 2021	Slikarska šola Uršula Skornšek	4

22. 12. 2021	Slikarska šola za otroke Nina Cvirn	11
Skupaj: 80 dogodkov		1257

STATISTIKA SPLETNIH OGLEDOV DOGODKOV (2021)

Datum	Dogodek	Skupaj You tube, Facebook, Zoom in spletna platforma
4. 1. 2021	RTV prispevek o razstavi	33
7. 1. 2021	Delo prispevek o razstavi	24
9. 1. 2021	Prispevek v Slovenski kroniki	14
14. 1. 2021	Postopni utrinki razstave	39
18. 1. 2021	Postopni utrinki razstave	49
19. 1. 2021	Postopni utrinki razstave	36
20. 1. 2021	Postopni utrinki razstave	63
21. 1. 2021	Prispevek v oddaji Dobro jutro	57
21. 1. 2021	Postopni utrinki razstave	44
22. 1. 2021	Ponovno odprtje razstave - povabilo	148
22. 1. 2021	Postopni utrinki razstave	39
25. 1. 2021	Postopni utrinki razstave	113
26. 1. 2021	Ob ponovnem odprtju (video)	123
	Foto utrinki odprtja	957
27. 1. 2021	Postopni utrinki razstave	738
28. 1. 2021	Postopni utrinki razstave	39
29. 1. 2021	Postopni utrinki razstave	174
30. 1. 2021	Spletna akcija Kultura....	34
2. 2. 2021	Utrinek z razstave	33
3. 2. 2021	VTV prispevek	20
4. 2. 2021	Utrinek z razstave	27
5. 2. 2021	Utrinek z razstave	41
7. 2. 2021	Pogovor z Maticem Velerjem	351
8. 2. 2021	Kultura je....	333
8. 2. 2021	Figa za kulturo	30
9. 2. 2021	Moje novo delo	529
15. 2. 2021	Ustvarjalna delavnica: Pustna lasulja	263
16. 2. 2021	Moja sanjska obleka	84
18. 2. 2021	Spomin Marjance Jemec Božič	66
20. 2. 2021	Utrinek z razstave	9
1. 3. 2021	Video: Metkino nabodalo dobi osebno izkaznico	174

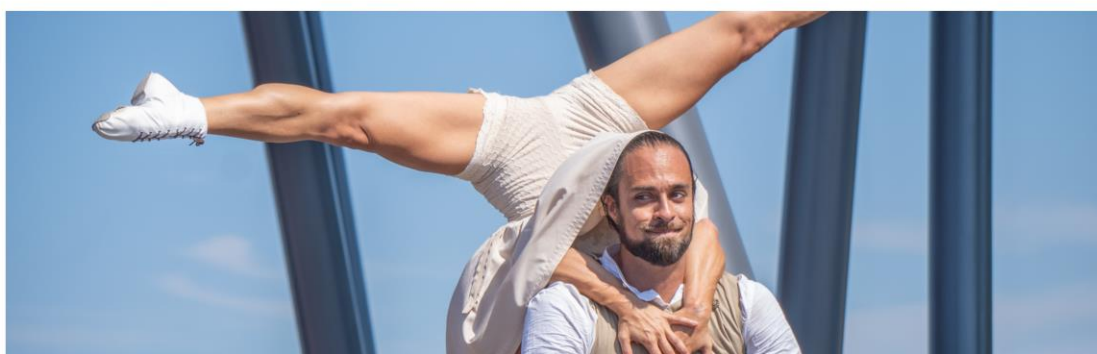
3. 3. 2021	Utrinek z razstave	28
3. 3. 2021	Vabilo k sodelovanju umetnikov pri Donaciji za obnovo Mozirske koč	41
8. 3. 2021	Donacije za obnovo Mozirske koč	137
18. 3. 2021	Video prenos vodstva ob otvoritvi razstave	22
19. 3. 2021	Foto utrinki z nove aktualne razstave Tanje Pak	62
23. 3. 2021	Slovenija skozi oči slikarjev	31
25. 3. 2021	Video Ko se mama na ogled postavi	646
25. 3. 2021	Slovenija skozi oči slikarjev	70
12. 5. 2021	Prispevek o razstavi iz častnika Večer	26
14. 5. 2021	Dobrodelna akcija za obnovo Mozirske koč	18
15. 5. 2021	Fotografski spletni natečaj ob sv. dnevu podnebnih sprememb	81
18. 5. 2021	Mednarodni dan muzejev: poziv	29
18. 5. 2021	Moje novo delo Nataša Tajnik Stupar	22
21. 5. 2021	Foto utrinki iz otvoritve novih razstav Inventura 21 in Katarina Aman	47
3. 12. 2021	Od galerijskega kotička do galerije	17
Od 6. 12. do 10. 12. 2021	Naprej v preteklost Galerija od A do Ž	65
Skupaj: 47 dogodkov		6026

SKUPAJ – POVZETEK STATISTIKE ZA LETO 2021

Naziv	Število dogodkov 2021	Število obiskovalcev 2021	Primerjava	Primerjava	Primerjava	Primerjava	Primerjava	Primerjava
			2020	2019	2018	2017	2016	2015
Abonmaji	23	2.828	24 / 4.352	53 / 9.508	57 / 9.302	53 / 8.391	51 / 8.752	44 / 7.471
Sejmi	7	1.930	3 / 1.000	12 / 7.000	13 / 7.100	13 / 6.900	14 / 7.000	16 / 12.350
Produkcije - koprodukcije	63	8.789	47 / 4.650	88 / 21.952	102 / 25.872	97 / 26.410	106 / 25.758	101 / 23.166
Poletne kulturne prireditve	76	6.314	55 / 3.922	49 / 6.163	49 / 6.698	47 / 6.500	51 / 6.880	47 / 8.509
Pikin festival	1	10.000	1 / 5.000	1 / 100.000	1 / 80.000	1 / 75.000	1 / 100.000	1 / 85.000
Kino	169	5.285	247 / 5.353	834 / 29.333	829 / 29.005	812 / 24.162	787 / 24.570	758 / 23.056
Sodelovanja	44	4.222	51 / 11.318	136 / 50.093	139 / 46.742	127 / 44.515	147 / 48.437	169 / 45.701
Spletni dogodki Festival	56	6.490	40 / 19.141					
Prostorske inštalacije	23	5.000						
Dogodki izven Velenja	20		12	37	34	40	44	54
Spletni dogodki Galerija	47	6.026	10 / 5.181					
Galerija Velenje	107	4.329	161 / 4.201	229 / 12.458	224 / 9.485	133 / 10.160	102 / 6.006	/
VSE SKUPAJ	636	61.213	651 / 64.118	1.439 / 236.507	1.448 / 214.204	1.323 / 202.038	1.303 / 227.403	1.190 / 205.253



RAČUNOVODSKO POROČILO 2021



RAČUNOVODSKO POROČILO ZA JAVNI ZAVOD FESTIVAL VELENJE

NA DAN 31. 12. 2021

UVOD

Računovodsko poročilo je pripravljeno v skladu s Pravilnikom o sestavljanju letnih poročil za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava.

Pri vodenju knjig, vrednotenju računovodskih postavk in kontroliranju uporabljamo:

- **Zakon o javnih financah** (Uradni list RS 79/99, 124/00, 79/01, 30/02, 56/02, 110/02, 127/06, 14/07, 64/08, 109/08, 49/09, 38/10, 107/10, 11/11, 110/11, 46/13, 101/13, 55/15, 96/15, ZIPRS-1617, ZJF-H 13/18,195/20),
- **Navodilo o pripravi zaključnega računa državnega in občinskega proračuna** ter metodologije za pripravo poročila o doseženih ciljih in rezultatih neposrednih in posrednih uporabnikov proračuna (Uradni list RS 12/01, 10/06, 8/07, 102/10),
- **Zakon o računovodstvu** (Uradni list RS 23/99 in 30/02,114/06, ZUE),
- **Pravilnik o sestavljanju letnih poročil za proračun**, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava (Uradni list RS 115/02, 21/03, 134/03,126/04, 120/07, 124/08, 58/10, 60/10, 104/10, 104/11, 86/16 in 80/19,153/21),
- **Pravilnik o razčlenjevanju in merjenju prihodkov in odhodkov pravnih oseb javnega prava** (Uradni list RS 134/03, 34/04, 13/05, 114/06, 138/06, 120/07, 112/09, 58/10, 97/12, 100/15, 75/17, 82/18),
- **Pravilnik o enotnem kontnem načrtu za proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava** (Uradni list RS 54/02, 117/02, 58/03, 134/03, 34/04, 75/04, 117/04, 141/04, 117/05, 114/06, 138/06, 120/07, 112/09, 108/13, 94/14,100/15, 84/16, 75/17, 82/18, 79/19,10/21, 203/21),
- **Pravilnik o načinu in stopnjah odpisa neopredmetenih in opredmetenih osnovnih sredstev** (Uradni list RS 45/05, 114/06,138/06, 120/07, 48/09, 112/09, 58/10,108/13, 100/15),
- **Pravilnik o načinu in rokih usklajevanja terjatev in obveznosti po 37. členu Zakona o računovodstvu** (Uradni list RS 117/02 in 134/03,108/13),
- **Zakon o izvrševanju proračunov Republike Slovenije za leti 2020 in 2021 (ZIPRS2122).**

Poročilo vsebuje podatke o ugotavljanju prihodkov in odhodkov po načelu nastanka poslovnega dogodka. Zajeti so vsi dogodki, ki so nastali v obdobju od 1. 1. do 31. 12. 2021. Razčlenjeni so v skladu z enotnim kontnim načrtom za proračunske uporabnike.

Po načelu denarnega toka je samo izven bilančno evidenčno knjiženje, kar pomeni vodenje evidenc prilivov in odlivov po datumu dogodka.

1. POJASNILA K BILANCI STANJA

Bilanca stanja vsebuje podatke o stanju sredstev in obveznosti do njihovih virov na zadnji dan tekočega leta in zadnji dan predhodnega obračunskega obdobja.

Priloga k bilanci sta:

- **pregled stanja in gibanja neopredmetenih dolgoročnih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev in**
- **pregled stanja in gibanja dolgoročnih kapitalskih naložb in posojil (prazen obrazec).**

1.1. SREDSTVA

Sredstva so v bilanci stanja razdeljena na postavke:

1. dolgoročna sredstva v upravljanju,
2. kratkoročna sredstva,
3. zaloge.

Dolgoročna sredstva in sredstva v upravljanju so:

- neopredmetena dolgoročna sredstva,
- nepremičnine,
- oprema in druga opredmetena osnovna sredstva,
- dolgoročne kapitalske naložbe in dolgoročna posojila,
- dolgoročne terjatve iz poslovanja,
- terjatve za sredstva, dana v upravljanje.

TABELA 1

Pregled sredstev na dan 31. 12. 2021 po nabavni odpisani in neodpisani vrednosti s stopnjo odpisanosti v EUR

Vrsta dolgoročnega sredstva	Konto	Nabavna vrednost na dan 31. 12. 2021	Popravek vrednosti	Neodpisana vrednost	Indeks
					odpisanosti v %
Dolgoročne premoženjske prav.	003	6.500	6.500	0	0,00
Skupaj dolgoročne p.pravice	003	6.500	6.500	0	0,00
Gradbeni objekti Dom kulture Velenje	021	4.576.705	2.130.984	2.445.721	53,44
Gradbeni objekti Galerija Velenje	021	1.555.163	494.144	1.061.019	68,23
Dvorana Center Nova	021	387.642	188.748	198.894	51,31
Skupaj objekti	021	6.519.510	2.813.876	3.705.634	56,84
Oprema	040	52.483	44.166	8.317	15,85
Stroji naprave	040	6.802	3.501	3.301	48,53
Glasbena oprema	040	152.476	113.916	38.560	25,29
Računalniška oprema	040	58.447	49.061	9.386	16,06
Transportna sredstva	040	20.410	16.985	3.425	16,78
Pisarniška oprema	040	12.889	12.613	276	2,14
Aparati za čiščenje	040	2.149	2.048	101	4,70
Druga oprema	040	323.054	310.332	12.722	3,94
Skupaj oprema	040	628.710	552.622	76.088	12,10
Drobni inventar pohištvo	041	238.487	238.487	0	100
Drobni inventar računalniška oprema	041	15.828	15.828	0	100
Drobni inventar drugo	041	29.049	29.049	0	100
Skupaj drobni inventar	041	283.364	283.364	0	100
Umetniška dela Galerija	045	922.220	59.500	862.720	93,55
Skupaj sredstva		8.360.304	3.715.862	4.644.442	55,55

V letu 2021 so bila vlaganja v sredstva sledeča:

Nabava osnovnih sredstev za izvajanje dejavnosti zavoda je znašala 20.789 evrov, in sicer računalniška oprema 8.330 evrov, glasbena oprema (ozvočenje - KD in led-TV - galerija) 8.575 evrov, druga oprema (vodilo z lučmi in reflektorji - galerija) 3.884 evrov.

Drobni inventar (drobna računalniška oprema, stojala za razkuževanje ...) je znašal 3.673 evrov.

Investicija na stavbi Dom kulture Velenje po požaru je znašala 17.179 evrov, odkup umetniških del v Galeriji Velenje pa 3.419 evrov.

Skupaj je bilo vseh investicij za 41.387 evrov.

Stanje opredmetenih in neopredmetenih osnovnih sredstev prikazuje zgornja tabela.

Investicija v osnovna sredstva iz dotacij Mestne občine Velenje za varstvo kulturne dediščine znaša 5.667 evrov, povrnitev škode od zavarovalnice za požar pa 29.315 evrov. Znesek je usklajen z ustanoviteljico.

Po inventurnem popisu je bilo izločenih osnovnih sredstev za 1.417 evrov (pokvarjena in dotrajana računalniška oprema in pisarniška oprema), odpis izločenega drobnega inventarja pa znaša 458 evrov. Izrednih odpisov ni bilo. Poročilo popisne komisije je v prilogi.

Amortizacija je znašala 225.166 evrov in je knjižena v breme konta 980 sredstva, prejeta v upravljanje.

TABELA 2

Tabela sredstev na dan 31. 12. 2021 po nabavni vrednosti za leto 2021 in primerjava s

predhodnim letom

Vrsta sredstev	Konto	Nabavna vrednost po stanju 31.12. 2020	Nabavna vrednost po stanju 31. 12. 2021	Indeks povečanja v %	Financirano iz sredstev j.f.
Dolgoročne premoženjske pravice	003	6.500	6.500	100,00	
Skupaj dolgoročne premoženjske p.	003	6.500	6.500	100,00	
Gradbeni objekti Dom kulture Velenje	021	4.559.526	4.576.705	100,38	x
Dvorana Center Nova	021	387.642	387.642	100,00	
Objekt Galerija Velenje	021	1.555.163	1.555.163	100,00	
Skupaj gradbeni objekti	021	6.502.331	6.519.510	100,26	
Oprema	040	52.484	52.484	100,00	
Stroj in naprave	040	2.918	6.802	233,10	
Glasbena in kino oprema	040	143.901	152.476	105,96	x
Transportna sredstva	040	20.410	20.410	100,00	
Računalniška oprema	040	51.534	58.447	113,41	x
Pisarniška oprema	040	12.889	12.889	100,00	
Aparati za čiščenje	040	2.149	2.149	100,00	
Druga oprema	040	323.054	323.054	100,00	
Skupaj oprema	040	609.339	628.711	103,18	
Drobni inventar, skupaj	041	280.149	283.364	101,15	x
Umetniška dela	045	918.800	922.220	100,37	x
Skupaj povečanje		8.317.119 €	8.360.305 €	100,52	

1.2. KRATKOROČNA SREDSTVADenarna sredstva v blagajni znašajo na dan 31.12. 2021 **604,86 €**

Na Festivalu deluje ena blagajna, preko katere se prilivajo denarna sredstva na transakcijski račun. Iz blagajne se ne izplačuje večja vrednost denarnih sredstev.

Terjatev za turistične bone	106,00 €
Denarna sredstva na transakcijskih računih znašajo	50.027,08 €
Kratkoročne terjatve do kupcev znašajo	7.408,50 €
Kratkoročne terjatve do neposrednih uporabnikov proračuna občin znašajo	45.124,21 €
Kratkoročne terjatve do posrednih uporabnik proračuna države znašajo	2.130,88 €
Kratkoročne terjatve do posrednih uporabnik proračuna občin znašajo	2.632,22 €
Terjatev do ZZS in PIZ znaša	3.940,22 €
Terjatev za vstopni DDV	68,46 €
Druge terjatve	128,44 €

SKUPAJ TERJATVE ZNAŠAJO 112.170,87 €

Vse terjatve so bile usklajene na dan 31. 12. 2021 z I.O.P. obrazci.

1.3. OBVEZNOSTI DO VIROV SREDSTEVKratkoročne obveznosti za prejete predujme **1.215,00 €**Kratkoročne obveznosti do zaposlenih – plače december znašajo skupaj **56.780,10 €**

Kratkoročne obveznosti do dobaviteljev v državi znašajo skupaj	21.508,43 €
Kratkoročne obveznosti do neposrednih uporabnikov proračuna države znašajo	81,24 €
Kratkoročne obveznosti do drugih uporabnikov proračuna znašajo	1.530,16 €

Obveznosti za plačilo davka DDV	3.446,04 €
Obveznosti za plačilo avtorskih honorarjev in pogodbenega dela za december	3.510,00 €

SKUPAJ KRATKOROČNE OBVEZNOSTI	88.070,97€.
--------------------------------------	--------------------

Javni zavod nima spornih obveznosti, obveznosti so poravnane v valutnem roku in so bile usklajene z I.O.P. obrazcem na dan 31. 12. 2021.

1.4. ZALOGE BLAGA

Javni zavod vodi na kontu 363 zaloge blaga v trgovini. Zaloge se vodijo po nabavni ceni blaga. Odpis zalog na 31. 12. 2021 se knjiži v breme konta 466, odpis zalog.

Stanje zalog na dan 31. 12. 2021 znaša:	4.796,75 €
---	------------

1.5 OBVEZNOSTI ZA SREDSTVA, PREJETA V UPRAVLJANJE

Stanje sredstev 31. 12. 2020	Zmanjšanje sredstev – amortizacija odpisi	Povečanje sredstev, vlaganje v okrepitev, presežek prihodkov	Stanje 31. 12. 2021
4.859.418,89 €	225.165,72 €	39.085,57 €	4.673.338,74 €

Obveznosti za sredstva, dana prejeta v upravljanje, so bila usklajena z ustanoviteljico Mestno občino Velenje z obrazcem na dan 31. 12. 2021.

Bilančno stanje aktive razreda 0	4.644.442,09 €
----------------------------------	----------------

Bilančno stanje pasive razred 9	4.673.338,74 €
---------------------------------	----------------

Javni zavod še razpolaga z virom za financiranje nabav osnovnih sredstev, vendar je ta vir dobro obdržati zaradi amortizacije osnovnih sredstev, ki se knjiži v njegovo breme.

2. POJASNILA K IZKAZU PRIHODKOV IN ODHODKOV

2.1. Prihodki so razčlenjeni na:

- poslovne prihodke (prihodki od poslovanja),
- finančne prihodke (prihodki od financiranja),
- izredne prihodke in
- prevrednotovalne poslovne prihodke.

Poslovni prihodki – od poslovanja

Vrsta in ime prihodka	Festival (v €)	Delež prihodka od vseh prihodkov %	Tržna dejavnost
Prihodek od lastne produkcije (lutke, balet)	4.200	0,31	
Prihodek od najemnin	9.125	0,68	
Prihodek uporabnin Dom kulture Velenje	2.338	0,15	
Prihodek uporabnin Center Nova	367	0,03	
Prihodek od uporabnin - stojnice	3.964	0,29	
Prihodek od vstopnin za prireditve	8.283	0,61	
Prihodek od vstopnin - Kino in Art kino	16.507	1,22	
Prihodek od vstopnin in pedagoških delavnic Pika	2.178	0,16	
Prihodek od pedagoških programov Galerija	1.277	0,09	
Prihodek od abonmajev	39.726	2,88	
Prihodek od trgovine	18.668	1,38	x
Prihodek od sponzorstva in promocijske aktivnosti	11.256	0,82	x
Prihodek od donatorstva	1.866	0,14	
Prihodek za plače – Muzej računalništvo	9.170	0,68	
Drugi prihodki (tisk vstopnic, kotizacije, ozvočenje, CSD ...)	977	0,07	
Prihodki od poslovanja	129.902	9,63	
Drugi izredni prihodki (zavarovanja, mobilni t., višja sila Covid)	8.915	0,66	
Prevrednotovalni prihodki (DDV delež)	941	0,06	
Skupaj vsi prihodki (javni in nejavni) podatek iz bilance prihodkov	1.349.378	100,00	

Prihodki Mestne občine Velenje

Prihodki po pogodbi za leto 2021	Festival
Bruto plače, Festival	441.385
Bruto plače, Galerija	139.194
Bruto plače javna dela Galerija in Festival	580.579
Materialni stroški Festival	116.130
Materialni stroški Galerija	35.000
Programski stroški - lastna produkcija Festival	40.000
Program Galerija	40.000
Programski stroški - ostali programi Festival	170.000
Pikin festival	100.000
Kino	16.000
Tekoče vzdrževanje in nakup opreme Festival	30.000
Tekoče vzdrževanje in nakup opreme Galerija	2.700
Varstvo kulturne dediščine in investicije*	2.132
Izobraževanje	960
Skupaj	1.133.501 €
* del sredstev za nakup opreme je na kontu 980 (5.668 €)	

Prihodki Ministrstva za kulturo RS

Vrsta prihodka za projekte 2021	Vrednost
Abonma Klasika	2.174
Galerija - projekt zgodba hiše kultnega betona	6.000
Art kino	2.800
Projekti iz EU ESS 2020/2021	20.000
Projekti iz EU ESS 2021/2022	12.000
Skupaj	42.974 €

Prihodki Zavoda za zaposlovanje RS (za javna dela) 20.576 €

Prihodek Europa Cinemas 8.569 €

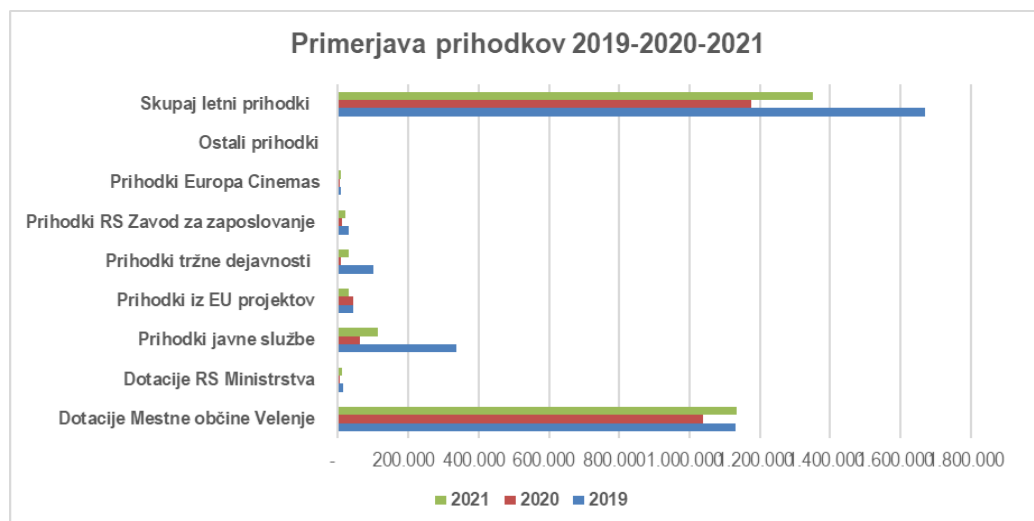
Prihodek Slovenski filmski center 4.000 €

SKUPAJ VSI PRIHODKI 1.349.378 €

3. STATISTIČNI PREGLED PRIHODKOV PRETEKLIH LET

Primerjava prihodkov v EUR	2019	2020	2021
Dotacije Mestne občine Velenje	1.131.897	1.038.067	1.133.501
Dotacije RS Ministrstva	16.058	4.374	10.974
Prihodki javne službe	335.367	63.021	112.109
Prihodki iz EU projektov	43.700	43.000	32.000
Prihodki tržne dejavnosti	100.178	6.956	29.817
Prihodki RS Zavod za zaposlovanje	32.169	12.175	20.576
Prihodki Europa Cinemas	7.695	5.783	8.569
Ostali prihodki	2.121	2.158	1.832
Skupaj letni prihodki	1.669.185	1.175.534	1.349.378

Grafični prikaz



4. ODHODKI

Poslovni odhodki
Finančni odhodki
Izredni odhodki
Prevrednotovalni odhodki

Poslovni odhodki so stroški materiala, storitev, amortizacije, rezervacije, dela, drugi stroški in stroški prodanih zalog. V poročilu jih prikazujemo po namembnosti: splošni materialni stroški delovanja in programski stroški delovanja ter stroški dela ...

Osnovni materialni stroški: pisarniški material, material za čiščenje, pomožni material, deratizacijska sredstva, komunalne storitve, električna energija, telefon, faks, zavarovalne premije, stroški plačilnega prometa, stroški stalnega intervencijskega dežurstva, odvoz smeti, poštšina ...

Splošni materialni stroški: stroški v zvezi s programskimi stroški, drobni inventar, fotokopiranje, reklame in propagande, kilometrine, dnevnice, material za razstave in prireditve, reprezentanca, strokovno svetovanje, potniški promet, goriva in maziva, računalniške storitve.

Programski stroški: stroški, ki se v določenem obdobju izvajajo s pogodbami in so povezani z dejavnostjo zavoda: priprava prireditev, izvedba kulturnih predstav, avtorski honorarji, stroški za izvedbo Pikinega festivala, pogodbeno delo, študentski servis, tiskarske storitve, oblikovanje ...

Stroški tekočega vzdrževanja so stroški za vzdrževanje prostorov, osnovnih sredstev, objektov, okolice ...

Stroški investicijskega vzdrževanja: ti stroški povečujejo nabavno vrednost objekta in podaljšajo njegovo življenjsko dobo.

Prevrednotovalni odhodki so odhodki, ki nastali zaradi sprememb prvotno izkazanih vrednosti gospodarskih kategorij.

Tabela odhodkov po vrstah

Vrsta odhodka	Znesek v €	% od skupnih odhodkov
Osnovni materialni stroški	128.440	9,52
Splošni materialni stroški	38.028	2,82
Skupaj materialni stroški	166.468	12,34
Programski stroški	415.991	30,85
Tekoče vzdrževanje	64.774	4,80
Stroški dela bruto plače (zaposleni in javna dela)	688.969	51,09
Drugi odhodki (članarine, takse, izredni odhodki)	4.795	0,36
Strošek prodanih zalog	7.469	0,55
	1.348.466 €	100,00

Tabela odhodkov po stroškovnih mestih

Stroškovno mesto	Znesek v €	% od skupaj odhodkov
Splošno	162.891	12,08
Pikin festival	154.981	11,49
Kino	43.564	3,23
Lutkovno gledališče	27.189	2,02
Abonmaji	38.356	2,84
Poletne prireditve	38.947	2,89
Čarobni december	19.612	1,45
Promocija	14.243	1,06
Muzikal,balet	6.125	0,45
Sejmi	3.337	0,25
ESS	52.751	3,91
Ostali programi	41.058	3,04
Center Nova	13.172	0,98
Javna dela	35.908	2,66
Vsi stroški dela	600.751	44,55
Galerija program	52.260	3,88
Galerija splošno	34.267	2,54
Trgovina	9.054	0,67
Skupaj	1.348.466 €	100,00

Tabela odhodkov po stroškovnih kontih 2021	Znesek v EUR
Stroški pisarniškega materiala	4.362
Stroški materiala za čiščenje	4.275
Strošek splošnega materiala za program	10.628
Drobni inventar	3.954
Material za delavnice	11.741
Gorivo	1.889
Deratizacija	306
Električna energija	34.800
Strokovna literatura in knjige	4.059
Komunalne storitve	44.018
Storitve telekomunikacij	12.045
Potniški promet	1.954
Poštnina	9.093
Odvoz smeti in ostalo čiščenje	13.815
Zdravstvene storitve	5.209
Storitve vzdrževanja	51.736
Strošek najemnin (dvorana za kino)	16.840
Distribucija - kino + art kino	13.992
Računalniško vzdrževanje in informatika	13.038
Plačilni promet in svetovalne storitve	2.035
Varovanje	14.625
Strokovno izobraževanje, svetovanje	2.070
Dodatni stroški ob prireditvah	3.236
Reprezentanca	1.479
Stroški storitev promocija in oglaševanje, snemanje	36.324
Zavarovalne premije	10.253
Varstvo pri delu	1.986
Strošek kilometrin, dnevnic, nočnin, cestnine	1.219
Strošek prireditev - ostali programi, ustvarjalci	107.261
Strošek abonmajev (predstave)	33.575
Projekt Koledar prireditev	4.715
Storitve program za vstopnice	2.398
Print in fotokopiranje	814
Oblikovanje, ozvočenje in razsvetljava	19.825
Tiskarske storitve, oblikovanje	25.740
Delovne obleke	1.775
Kostumi in scena	9.314
Najem in montaža odrov, scene, stojnic ...	14.673
Avtorski honorarji (gledališča, umetniki, Pika ...)	9.816
Pogodbeno delo (kino)	2.883
Študentsko delo (hostesna služba, Pika festival, sejmi)	75.598
SAZAS	5.202
Članarine, takse...	2.489
Strošek prodanih zalog	7.469
Drugi odhodki iz preteklih let	4.796
Izredni odhodki	173
Bruto plače	536.492
Prispevki delodajalca	84.283
Kapitalska družba	10.293
Prevoz na delo	4.506
Prehrana	24.547
Regres, jubilejne nagrade	28.848
Skupaj	1.348.466 €

Presežek prihodkov nad odhodki znaša 912,20 €.

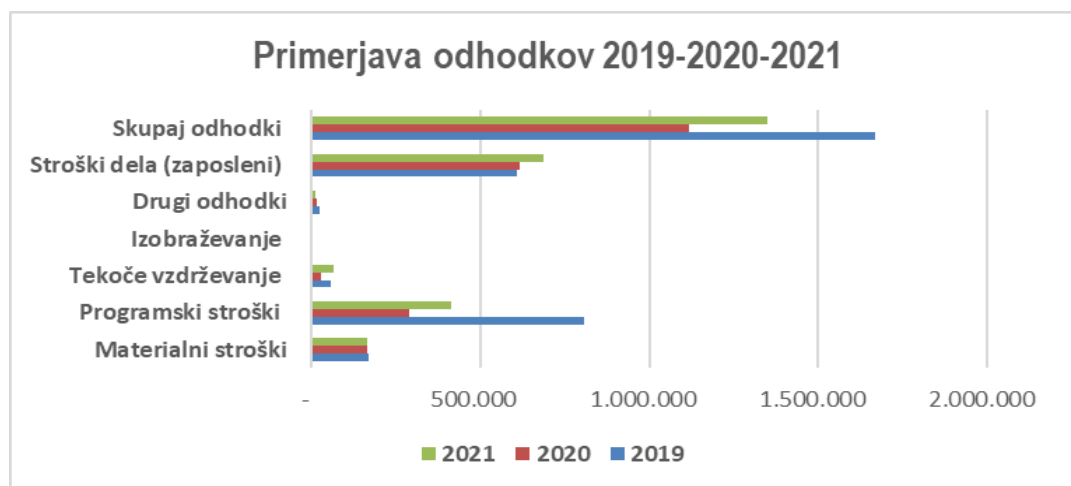
Davek od dohodka pravnih oseb – 9,20 €.

Čisti dobiček 903 €.

5. STATISTIČNI PREGLED ODHODKOV PRETEKLIH LET

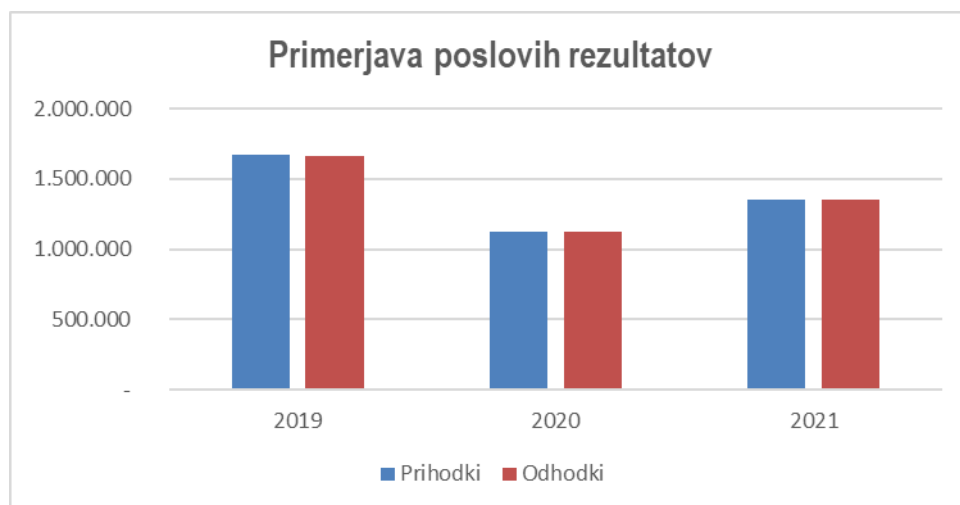
Primerjava odhodkov v EUR	2019	2020	2021
Materialni stroški	168.398	167.038	166.468
Programski stroški	806.309	289.916	415.991
Tekoče vzdrževanje	56.508	29.482	64.774
Izobraževanje	1.145	631	813
Drugi odhodki	24.756	16.116	11.451
Stroški dela (zaposleni)	609.913	616.509	688.969
Skupaj odhodki	1.667.029	1.119.692	1.348.466

Grafični prikaz



Poslovni rezultat	2019	2020	2021
Prihodki	1.669.185	1.125.420	1.349.378
Odhodki	1.667.029	1.119.692	1.348.466

Grafični prikaz



6. POJASNILA K IZKAZOM

Davek:

Javni zavod Festival Velenje je davčni zavezanec z mesečnim obračunom DDV. Zavod opravlja deloma oproščeno dejavnost po 42. členu 13. točke Zakona o DDV in 69. členu PZDDV.

Po šifri klasifikacije 90.010 umetniško uprizorjanje je osnovna dejavnost zavoda oproščena plačila DDV. DDV se plačuje od storitev uporabnin dvoran v Domu kulture Velenje, Centru Nova, uporabe stojnic, sponzorstva, kino predstav ter maloprodaje.

Izračun dokončnega odbitnega deleža za leto 2021 znaša 4 %. Na kontu 764 prevrednotovalni prihodki je razlika poročila za odbitni delež DDV za leto 2021 (941 €). Začasni delež je znašal 3%, dokončni izračun pa 4%. Za ta odstotek bo zavod v letu 2022 odbijal začasni vstopni davek.

Razlaga tržne dejavnosti pri izkazu prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po vrstah dejavnosti:

V skladu z zadnjo spremembo Pravilnika o sestavljanju letnih poročil za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava (Uradni list št. 80/2019) je javni zavod kot tržno dejavnost prodaje blaga in storitev na trgu upošteval prihodke od maloprodaje v trgovini, promocijske aktivnosti in sponzorska sredstva v višini **29.817 €**, kar znaša **2,20 % vseh prihodkov**. Enak odstotek smo upoštevali tudi na stroškovni strani.

Davek od dohodka pravnih oseb

Festival je pri obračunu davka od dohodka pravnih oseb upošteval Pravilnik o opredelitvi pridobitne in nepridobitne dejavnosti, obračun po 9. členu zakon o DDVPO - 2.

Obračun zajema pridobitno dejavnost zavoda, z upoštevanjem olajšave v investicije 40 %.

Za leto 2020 je olajšava tudi po 9.členu zakona možna smo do višine 63%.

Davek od dohodka tako po obračunu znaša **9,20 €** in bremeni razliko med prihodki in odhodki. Obračun je priložen k poročilu.

K poročilu je priložen obrazec za izračun dovoljenega obsega sredstev za delovno uspešnost iz naslova prodaje blaga in storitev na trgu in iz naslova nejavnih prihodkov iz izvajanja javne službe. Zavod sicer teh sredstev ne izplačuje.

(Pravilnik o določitvi obsega sredstev za plačilo delovne uspešnosti iz naslova prodaje blaga in storitev na trgu ter o določitvi nejavnih prihodkov pri izvajanju javne službe, ki se štejejo v prihodke iz prodaje blaga in storitev na trgu, v javnih zavodih javnih skladih in agencijah na področju kulture ter na Radiu in televiziji Slovenija, Uradni list RS 107/2009 in 4/2013).

7. PREGLED PO FISKALNEM PRAVILU

Dodatek k poročilu za leto 2021 je prikaz izračuna v skladu z zakonom o fiskalnem pravilu za posredne uporabnike proračuna: 77. člen ZIPRS17/18.

	konti skupine	AOP		
1	71 - 74, 78	401	1.329.805	prihodki po denarnem toku
2	40, 41, 42	437	1.371.102	odhodki po denarnem toku
3	3 = 1 - 2		-41.297	presežek prihodkov ali odhodkov po denarnem toku
4	75	500	0	prejeta vračila danih posojil in prodaja kapitalskih deležev
5	44	512	0	dana posojila in povečanje kapitalskih deležev
6	6 = 4 - 5		0	razlika med prejetimi in danimi sredstvi iz finančnih naložb
7	50	550	0	zadolževanje
8	55	560	0	odplačilo dolga
9	9 = 7 - 8	570/570	0	neto zadolževanje ali odplačilo dolga
10	10 = 3 + 6 + 9	572/573	-41.297	povečanje ali zmanjšanje stanja na računu je presežek x
11		572		če je AOP 72, se presežek zmanjšuje za predpisane obveznosti
12	21 - 26, 29	034	88.071	kratkoročne obveznosti in PČR
		brez 042	0	
13	92, 96, 97	izračun	0	DPČR in dolgoročne finančne in poslovne obveznosti
		047		
		054	0	
		055	0	
14	980 - (00-05)	izračun	27.994	neporabljene obveznosti do virov sredstev
		056	4.672.436	
		002	6.500	
		003	6.500	
		004	6.519.511	
		005	2.813.877	
		006	1.834.294	
		007	895.486	
15	15 = 11 - 12 - 13 - 14		-116.065	znesek, ki je izračunan znesek presežka po fiskalnem pravilu

8. PRIKAZ PRIHODKOV IN ODHODKOV PO DENARNEM TOKU IN PRIMERJAVA Z FINANČNIM NAČRTOM ZA LETO 2021

Poročilo k izkazu prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po načelu denarnega toka, sprememba izkaza Pravilnika o sestavljanju letnih poročil za proračunske uporabnike po 80. členu Zakona o javnih financah Uradni list RS 80/19 je priloga k temu poročilu.

Glavni računovodja
Barbara Šilc

Velenje, 22. 2. 22