



PIKA SE PO MESTU POTIKA

Program za organizirane skupine osnovnih šol in vrtcev

9. – 15.
SEPTEMBER

www.pikinfestival.si

PIKIN PLAKAT!
ilustracija Jelke Reichman

Spoštovani
ravnatelji in ravnateljice,
učitelji in učiteljice,
vzgojitelji in vzgojiteljice!

**ODPRTJE FESTIVALA:
PONEDELJEK, 9. 9. 2019, ob 17. uri
TITOV TRG, VELENJE**

To leto bo za nas prav posebno. Neugnana devetletna super junakinja Pikapolonica, Zmagoslava, Marjetica, Nogavička, hči kapitana Evrazija Nogavice, bolj znana kot Pika Nogavička, bo Slovenijo obiskala že 30-ič! V Velenju ima že vsa ta leta čisto svoj, edinstven festival, ki je namenjen prav njej in vsem otrokom tega sveta. Tokrat bo v središču mesta med 9. in 15. septembrom 2019.

Festival je za vsakega obiskovalca poučno in kreativno doživetje, ki izhaja iz igrivega neformalnega izobraževanja in temelji na kulturni vzgoji. Igra je že od nekdaj pomembno in predvsem zabavno orodje za pridobivanje znanj in prav to ostaja trdno vodilo pri snovanju festivalskih vsebin. Učenje skozi igro je zelo zabavno, nova spoznanja pa se s prijetnimi doživetji močneje in trajneje vtisnejo v spomin.

Vabimo vas, da s skupino otrok obiščete največji, najzabavnejši in najbolj poučen otroški festival v Sloveniji. Ob jubilejnem letu smo za vaš in Pikin obisk pripravili veliko novosti in še več presenečenj. Zagotovo se srečamo, kajne?

stran 4	O PIKI IN NJENEM FESTIVALU
stran 5	PIKA SE PO MESTU POTIKA
stran 6	PIKIN ZEMLJEVID
stran 8	RDEČA DVORANA – ustvarjanost brez meja
stran 10	OTROŠKO IGRIŠČE – utrip umenosti
stran 12	TITOV TRG – ulična zabava
stran 14	KULTURNI DAN
stran 15	ODRI POD STREHO
stran 16	Program – TOREK
stran 18	Program – SREDA
stran 20	Program – ČETRTEK
stran 22	Program – PETEK
stran 24	PIKINE RAZSTAVE
stran 25	SLADKORČKI
stran 26	OBISK PO MERI
stran 28	DOBRODELNA AKCIJA
stran 29	PIKIN LIKOVNI NATEČAJ
stran 30	PRIJAVE ZA ORGANIZIRANE SKUPINE

O PIKI IN NJENEM FESTIVALU

Praznik otroške igrivosti, vedoželjnosti in domišljije



Iz Pikinega dneva, prireditve, zasnovane ob svetovnem dnevu otroka, leta 1990, je v treh desetletjih zrasel največji sedemdnevni otroški festival v Sloveniji. Prvenstveno je bil dogodek namenjen šolskim in vrtčevskim otrokom in takšen ostaja tudi danes.

Letno festival poleg ostalih obiskovalcev obišče približno 10.000 radovednih glav v organizaciji slovenskih šol in vrtcev.

Povprečno se na festivalskih dan pripelje 30 šolskih avtobusov, porodi 30.000 vprašanj, pridobi 15.000 zanimivih odgovorov, ki skupaj tvorijo neskončno mnogo novih idej, domišljjskih zamislic in ustvarjalnih rešitev.

Pika je bila in ostaja navdihujoč lik različnih generacij. Njena izvirnost in pogum ustvarjata iz deklice super junakinjo, ki mladim in starim daje moč, da so tudi oni drugačni in unikatni na čisto svoj način.

PIKA SE PO MESTU POTIKA

Tema festivala



Pikin festival praznuje 30 let in prav zato bo letos vse čisto drugače in prav posebej lepo. Postavili smo ga na glavo, premešali vse pike in ga preselili v center dogajanja – središče mesta, kjer se je izvorno začel. Obarvali smo ga z večno zanimivimi zgodbami ene in edine Pike, ki se ji bomo letos docela in vsestransko posvetili v vsej njeni navihanosti, pravljíčnosti in igrivosti. Mesto Velenje, ki letos praznuje 60 let, bo ob 30-letnici Pikinega festivala zažarelo v najbolj pisanih barvah otroškega veselja, ustvarjalnosti in zabave. Mestna prizorišča bomo zavzeli z vsemi barvami sveta in v festival zajadrali v družbi uličnih nastopov, zanimivih domačih in tujih umetnikov, cirkuških in akrobatskih vragolij ter ustvarjalnih domislic na vsakem vogalu prizorišča. Pustite se presenetiti in očarati! Vabljeni, da se pridružite veseli karavani največjega slovenskega otroškega festivala od 9. do 15. septembra 2019.



PIKIN ZEMLJEVID

Legenda

KROŽNA POT

- 1 RDEČA DVORANA
- 2 OTROŠKO IGRIŠČE
- 3 TITOV TRG
- 4 DOM KULTURE VELENJE
- 5 GLASBENA ŠOLA VELENJE
- 6 KINO VELENJE
- 7 GALERIJA VELENJE
- 8 KNJIŽNICA VELENJE
- 9 AVTOBUSNA POSTAJA VELENJE
- 10 VELENJSKI GRAD



RDEČA DVORANA

Ustvarjalnost brez meja

Rdeča dvorana se bo za teden dni prelevila v veliko Pikino hišo presenečenj. Parter dvorane bo posvečen ustvarjalnosti, na balkonu boste lahko z vsemi čuti odkrivali senzorično in zgodb polno Pikino podstrešje. Ker pa je Pika znana po svoji moči, tu ne bo manjkalo niti gibalnih vsebin. Mišiče boste lahko krepili, merili in raztegovali na plezalni steni, v družbi športnih klubov ali plesnih delavnic.

Vsebina

Pritličje:

- Glavna informacijska točka Pikinega festivala
- Pikina lepotilnica
- Pika raziskuje, ustvarjalnice
- Pika si izmišljuje, ustvarjalnice
- Pika izumlja, ustvarjalnice
- Pika potuje, ustvarjalnice
- Plezalna stena z inštruktorji
- Tribuna: prostor za počitek, malico in opazovanje
- Zbirno mesto dobrodelne akcije



Dvorišče pred Rdečo dvorano:

- Zdravstveni dom
- Pikina trgovina
- Fickarna
- Čalapinke
- Pikina pošta
- Pikin srečelov
- Skate poligon

8



Balkon:

- Senzorični poligon Pikino podstrešje
- Plesna četrt, delavnice
- Rudniški rov, sprehod skozi podzemlje Velenja
- Gibalnica



Ustvarjalnice: iskarnice

Pika živi skrajno ustvarjalno. Vsakodnevne predmete vidi z velikimi otroškimi očmi, v katerih lahko vsakič zaživijo znova. V malenkostih najde dragocene zanimivosti. Iz nič si izmisli velike zgodbe. Iz muhe lahko naredi slona in iz slona muho. Prav ta njena očarljiva in brezmejna domišljija je navdih in rdeča nit letošnjega ustvarjalnega dela. Delavnice bodo razdeljene v štiri večje ustvarjalne sklope, ki bodo sledili Pikini zgodbi: Pika si izmišljuje, raziskuje, potuje in izumlja. Ti sklopi nas bodo popeljali v globine ustvarjalnosti, kjer bomo na krilih domišljije potovali v kraje, ki jih je obiskala Pika, radovedno iskali nove načine

uporabe že znanih predmetov, ustvarjali, se prelevili kakšen dan v raziskovalce, naslednji v inovatorje in preizkušali unikaten poklic iskarja, ki si ga je izmislila Pika.

75 koticov, zasnovanih po vzoru Pikine iznajdljivosti, bo burilo otroško domišljijo, med njimi pa bo tudi nekaj takšnih, kjer bomo lahko izkusili Pikine prese-netljive pogruntavščine, kot je »sardina v škatli« ali pa igrice »ne dotakni se tal«.

Predviden čas za obisk ene ustvarjalnice je 15 minut.

Pikino podstrešje

Nekoliko temačno, kot se za vsako podstrešje spodobi, ampak prav prijazno in čisto nič strašljivo, predvsem pa strašno zanimivo. Takšno je podstrešje v vili Čira-Čara, kjer živi Pika čisto sama. Tukaj bomo našli zakladnico čudnih predmetov, ki jih je Pika nabrala na potovanju okoli sveta in so neprecenljive vrednosti, posebej zanimivo pa je, da imajo lastnosti, ki jih odrasli ljudje sploh ne opazijo. Vsi strahovi, ki sicer živijo na Pikinem

podstrešju, bodo verjetno še vedno na svojem letnem zborovanju, tako da bomo lahko sproščeno in temeljito raziskovali. Sprehod skozi edinstven senzorični poligon bo vsakemu posamezniku omogočil, da se v njem prebudijo prijetni občutki, zbudijo pozabljene zgodbe in rodijo nove izkušnje.

Predviden čas za obisk Pikinega podstrešja je 20 minut.

Plesna četrt

Namesto plesne garderobe in plesišča v Umetniški četrti si bo Pika letos izborila čisto pravo plesno dvorano. Intimen prostor bo organiziranim skupinam omogočil intenzivno in poglobljeno vadbo z inštruktorico plesa. Glasbenih zvrsti, ki usmerjajo gibanje naših teles, je skorajda nešteto, zato se bo treba odločiti med baletnimi koraki, hip-hopom, folkloro, moderno plesno koreografijo. Zagotovo pa se bo najbolj enostavno naučiti Pikin ples.

Priporočena dolžina obiska skupine v plesni delavnici je 15 minut.

Gibalnica

Športna zveza Velenje bo pripravila motorični poligon, ki bo otrokom omogočil, da prebudijo zaspane ude, poživijo krvni obtok in izostrijo pozornost.

Rudniški rov

Zaradi črnega zlata, ki počiva v nedrjih zemlje na tem območju, se Velenje uvršča na zemljevid slovenskih rudarskih mest. Za zanimiv sprehod skozi rudniški rov bomo potrebovali ustrezno opremo (čelado z naglavno svetilko), na poti pa bomo otipali velenjski lignit, spoznali osnovno orodje rudarjev in tudi njihovo zavetnico sv. Barbaro.

Sprehod skozi rudniški rov traja 3 minute.

9

OTROŠKO IGRIŠČE

Utrip umetnosti

Otroško igrišče bo živelo v utripu umetnosti. Tu bomo našli kreativnih vsebin polne hišice kulture, Umetniško četrt s hišo glasbe, galerijo, ateljejem in knjižnico. Tu bo zaživel Pikin kino s filmskih studiem, kjer bomo snemali voščila za Piko. V hiši lutk boste spoznali zakulisje lutkovne ustvarjalnosti in spoznali različne ustvarjalne stile. Izpraznjen bazen bomo napolnili z zvoki glasbe in na malem odru spremljali raznoliko glasbeno, lutkovno in igrano produkcijo. Pokukali bomo lahko v muzej ter si ogledali razstave in instalacije na prostem. Ko docela razgibamo dušo s kulturno-vzgojnimi vsebinami, pa se lahko za posladek odpeljemo še en krog z gosenico in velekitom ali pa se razgibamo na nenavadnem Pikinem poligonu, ki bo zabaval tako telo in duha. Pazi le, da ne stopiš na tla!

Vseбина

Umetniška ulica:

- Knjižna četrt
- Glasbena četrt
- Lutkovna četrt
- Muzejska četrt
- Kino četrt
- Likovna četrt



Pikina igrala:

- Poligon ne stopi na tla
- Vožnja na nožni in ročni pogon z inovativnimi vozili velekitom in gosenico
- Oder nad bazenom
- Okrepčevalnica
- Čalpinke
- Počivalnica za oddih in malico
- V-ban postaja
- Informacijska točka



Umetniška ulica

Hišice s pisanimi portali bodo polne raznovrstnih vsebin, ki bodo obiskovalcem ponujale različna doživetja na področjih kulturne vzgoje in spoznavanju vseh umetniških zvrsti. Vsebine se bodo spreminjale in tako se bo vsak dan predstavil eden od slovenskih muzejev, na ogled bodo lutkovne in igrane predstave, ustvarjali bomo v različnih likovnih tehnikah, muzicirali v družini raznovrstnih instrumentov, ustvarjali v zavetju pisane besede in se srečali z različnimi tehnikami filmske umetnosti.

Priporočen čas obiska ene umetniške četrti je 15 minut.



TITOV TRG

Ulična zabava

Pika prireja čajanke na drevesu, rada meri svojo moč, se igra ulične igre, riše, kjer ni papirja, in prireja ulične norčije, kjer se ji zahoče. Prav v tem duhu bo zaživel osrednji velenjski trg. Pika bo priredila cirkuško obarvano dogajanje, ki ga nikakor ne smete zamuditi. Nastopili bodo izbrani slovenski in tuji ulični umetniki, igralci, plesalci, akrobati. Srečali bomo artiste na trapezu in hoduljah, vrvohodce, unikatne multiinštrumentaliste, čarovnike in čarovnice, pisane hula hoop obroče in živa drevesa. Ne bo manjkalo ne glasbe ne uličnih iger, ki vas bodo zapeljale v vse vrste ustvarjalnih presenečenj veselega festivalskega rajanja.

Vsebinska

- Mednarodno obarvani nastopi pouličnih artistov
- Omare stare šare, interaktivna prostorska instalacija
- Spretnostne delavnice žongliranja, muziciranja, vrtenja hula hoop obročev ...
- Interaktivni zabavni kotički: zbijanje konzerv, metanje klobukov in obročev, merjenje moči s kladivom, hoja na hoduljah, krtačkanje, skakanje po trampolinah iz vzmetnic, urjenje spretnosti obračanja palačink ...
- Hišica na drevesu
- Dnevna soba pod krošnjami
- V-ban postaja
- Informacijska točka



12

Poulični nastopi

Običajno moramo imeti srečo, da jih srečamo ob pravem trenutku na pravem kraju, na Pikinem festivalu pa bodo prisotni vse dni. Ulični umetniki imajo svoj oder in dvorano kar na prostem in tako bomo lahko na Titovem trgu občudovali raznovrstne spretnosti teh ustvarjalcev svobodnega in pustolovskega duha, ki se z lahkoto kosajo s spretnostmi vrhunskih športnikov in igralcev. Prisluhnili bomo lahko glasbilu, sestavljenemu iz nešteto glasbil, občudovali vrvohodko, se čudili spretnostim žonglerjev in se smejali klovnovskim norčijam.

Omare stare šare

„Omare stare šare“ so majhni svetovi, ki v javnem prostoru čakajo svojega raziskovalca. Za škripajočimi vrati se skrivajo intimne atmosfere otroških spominov, lokalnih zgodb, mitoloških bitij in prostorske poezije, ki razburkajo domišljijo, angažirajo vse vaše čute in vas dobesedno potegnejo vase. Kolektiv Tretja roka počne tisto, kar bi lahko počeli vsi, če ne bi imeli samo dveh rok, pri tem pa uporablja stvari „iz druge roke“, jih preoblikuje, sestavlja, posreduje naprej ali nazaj – čisto vseeno, samo da na koncu pridejo „v prave roke.“

Obisk interaktivnega poligona traja 20 minut.

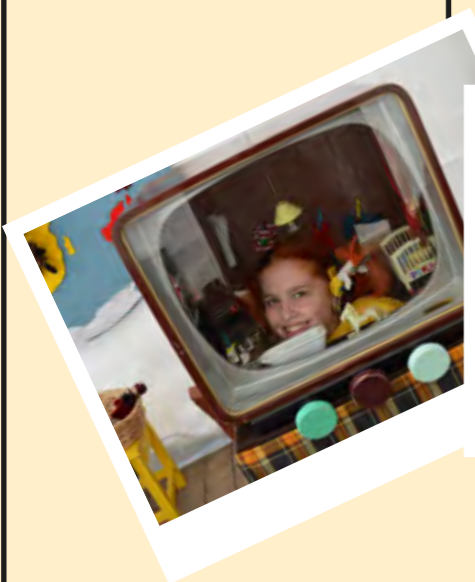
Interaktivni zabavni kotički

Pod pisanimi zastavami navideznega cirkuškega šotorja bomo lahko uganjali zabavne vragolije, kot so zbijanje konzerv, merjenje moči s kladivom in metanje klobukov na metlina držala. Končno bomo lahko brezskrbno delali tudi to, kar je običajno strogo prepovedano doma: skakanje po trampolinah iz starih vzmetnic in urjenje v obračanju in lovljenju palačink. Drsali bomo s krtačami na nogah in se preskusili v hoji na hoduljah.



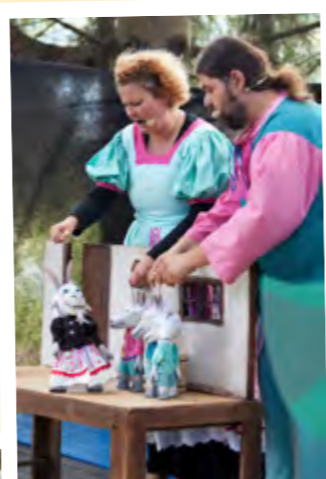
13

KULTURNI DAN



Kulturna vzgoja je kraljica festivala. Razgiban in pester kulturni dan lahko doživimo prav na Pikinem festivalu!

Vse glavne sestavine in dragocene začimbe so že na pladnju: odlične gledališke, lutkovne in plesne predstave, kino program, obisk lutkovne, knjižne, muzejske, likovne, filmske, plesne in glasbene četrti z ustvarjalnimi umetniškimi delavnicami in poučnimi programi. Na ogled so številne razstave, žive lutke in simpatično podstrešje v Pikinem domu, vili Čira-Čara.



14

ODRI POD STREHO

Dom kulture Velenje
Glasbena šola Velenje
Kino Velenje

Večina festivalskih vsebin se odvija pod svobodnim soncem. Pod strehami treh kulturnih ustanov pa nudimo za organizirane obiske skrben izbor kulturno-vzgojnih vsebin, ki so plačljive, a denarnici prijazne. V Domu kulture Velenje, Galeriji Velenje in v Kinu Velenje bo potekal pester program, ki ga lahko v kombinaciji z ostalimi festivalskimi vsebinami sestavite v odlično preživet kulturni dan.

Program na odrih pod strehami kulturnih hiš bo potekal od torika do petka v dopoldanskem času.

Pikin oder

Pikin oder v Domu kulture Velenje bo gostil največja slovenska profesionalna gledališča, vrhunske igralce, znane režiserje, gledališke ustvarjalce in mednarodne plesalce. Ponuja večje in kompleksnejše umetniške odrske produkcije, ki ponujajo izjemna kulturno-vzgojna doživetja.

Tomažev oder

V Glasbeni šoli Fran Korun Koželjski bo na Tomaževem odru na ogled aktualna velenjska polprofesionalna produkcija. Žanrsko različne predstave so plod ljubiteljske predanosti in ustvarjalne energije, ki se zrcali v odlični produkciji.

Pikin kino

Kot novost letos dodajamo tudi produkcijo sedme umetnosti. V Pikinem kinu (Kino Velenje – Hotel Paka) bodo na ogled sklopi kratkih otroških risanih filmov. Z vključitvijo kratkega, a zanimivega izbora animiranih filmov umetniške produkcije v vaš program obiska lahko kakovostno začinite svoj program.

15

TOREK, 10. 9. 2019

Pikin oder

Dom kulture Velenje, velika dvorana



OB 9.30 IN 11.30

Eva Kraševc, Maja Sever

Peter Klepec ali Kako postaneš pravi junak

SNG Drama Ljubljana

Legendarnega junaka Petra Klepca, revnega in šibkega pastirčka, ki pridobi čudežno moč, vsi poznamo. Tokratna uprizoritev Peter Klepec ali Kako postaneš pravi junak izhaja iz sodobnega doživljanja otroške igre. V legendi in razmisleku o Petru Klepcu poudarja motive, kot sta uresničitev iskrene želje in etična uporaba moči: to je ključno sporočilo enega redkih slovenskih literarnih junakov – Petra Klepca. Petrček je sramežljiv deček, ki se ne zna postaviti zase. Nekega popoldneva razburjen priteče domov z nogometno žogo pod roko in sestra Nina takoj opazi, da se je na igrišču nekaj zgodilo. Petrčku ni do učenja ali pisanja naloge in igranja flavte, kaj šele do branja pravljice o Petru Klepcu, ki jo ima za domače branje ... Najrajši bi se igral kakšno igro, v kateri bi bil pravi junak. Nina ga s pomočjo domišljije in otroške igre popelje na fantastično potovanje in na njem se Petrček vživi v junaško zgodbo Petra Klepca, pridobi čudežno moč in celo premaga svoje največje strahove.

Igrajo: **Nik Škrlec, Eva Jesenovec, Maja Končar, Zvone Hribar, Mia Skrbina, Gašper Jarni, Gašper Kunšek**

Igrana predstava / 55 min / 6+ (I. in II. triada OŠ)

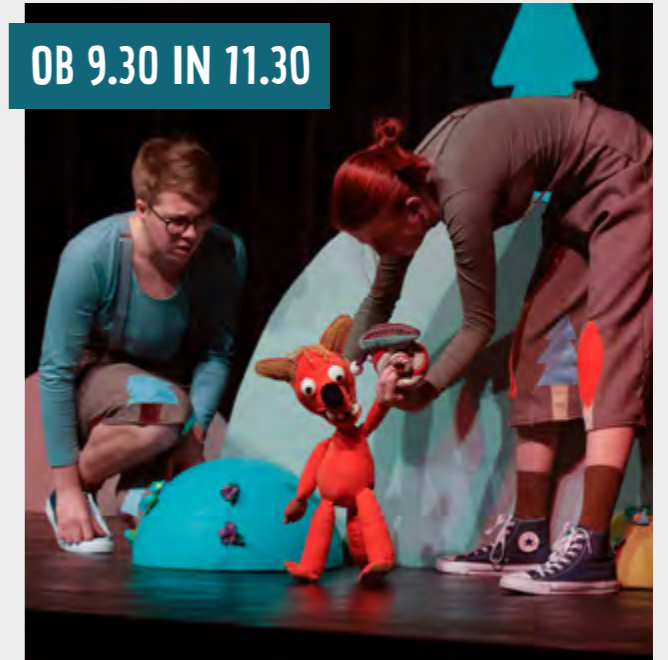


16

Tomažev oder

Glasbena šola Velenje, Velika dvorana

OB 9.30 IN 11.30



Po predlogi Josipa Brinarja

Lisička Zvitorepka

Lutkovno gledališče Velenje

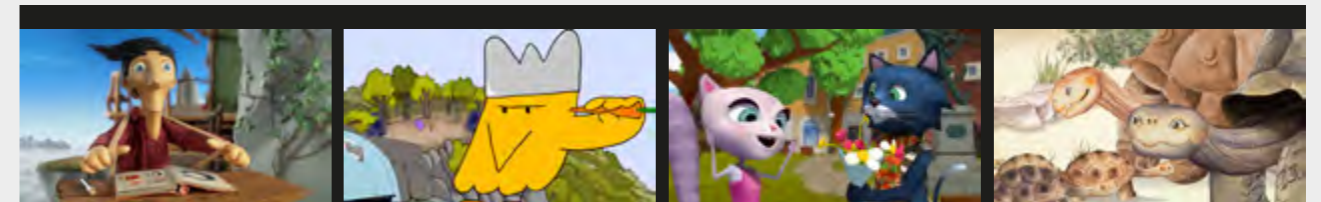
Bi radi spoznali eno zares navihano lisičko? Živi v gozdu na robu planine in zelo rada nagaja drugim živalim. A kar je preveč, je preveč! Gozdne živali se odločijo, da jo bodo nekako prelisicile, da bi se poboljšala. Jim bo uspelo?

Režija in scenarij: **Alice Čop**

Igrata: **Noemi Čop in Borut Ring**

Lutkovna predstava / 40 min / 4+ (vrtec, I. triada OŠ)

Pikin kino



Sklop različnih risank slovenskih avtorjev 1

Slovenija / 28 min

Koyaa, Vztrajne nalepke / Kolja Saksida / Slovenija / 2017 / 2 min 45 s / brez dialogov, / 3+

Maček Muri: Kosilo / Jernej Žmitek / Slovenija / 2018 / 10 min / slovenščina / 2+

Princ Kikido, Steklofon / Grega Mastnak / Slovenija / 2017 / 5 min / 5+

Potovanje na ladji Beagle / Jernej Lunder / Slovenija / 2017 / 11 min / slovenščina / 6+

OB 10.30

17

SREDA, 11. 9. 2019

Pikin oder

Dom kulture Velenje, velika dvorana



OB 9.30 IN 11.30

Emmanuel Guibert, Marc Boutavant, Matjaž Pograjc

Ariol – Zaljubljen do ušes

Slovensko mladinsko gledališče Ljubljana

Ariol je majhen moder oslič, star devet let, in glavni junak francoskega stripa za otroke. Ariol je tudi osliček z velikimi očali in edinec. Zaljubljen je v kravico Petulo. Njegov najboljši prijatelj pa je pujs Ramono. Ariol hodi v šolo, sanjari, raziskuje, sprašuje, poskuša razumeti, skratka Ariola spremljamo v vsakdanjih situacijah, ki so naslikane živo, iskreno in humorno. Ariolove zgodbe so tople, živahne, zabavne in duhovite, njihova odlika pa je med drugimi to, da sveta ne slikajo črno-belo in se ne izogibajo resnejšim temam. Liki so življenjski, zato se je mogoče z njimi zlahka poistovetiti.

Igrajo: **Blaž Šef, Janja Majzelj, Ivan Peternelj, Jurica Marčec, Klara Kastelec, Nika Ivančič, Maruša Oblak, Anja Novak, Željko Hrs, Boris Kos**

Igrana predstava / 45 min / 6+ (I. in II. triada OŠ)



18

Tomažev oder

Glasbena šola Velenje, Velika dvorana

Milko Matičetov

Zverinice iz Rezije

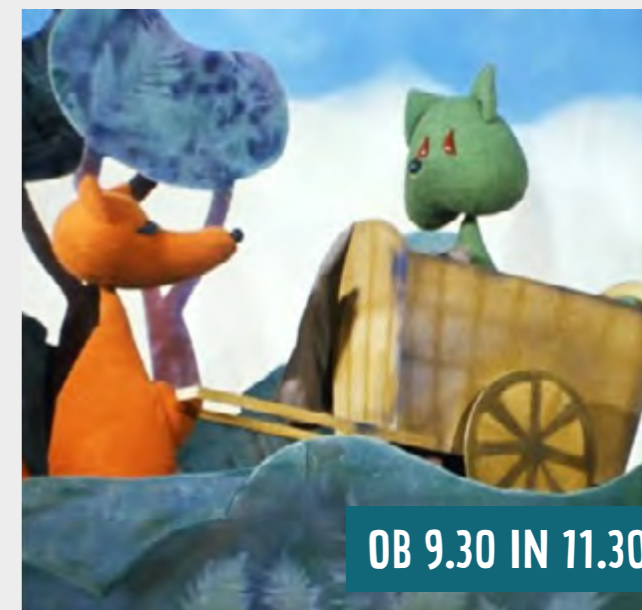
Pedagoški delavci Vrtca Velenje, OE Lučka

V Reziji se vedno kaj zanimivega dogaja. Zverinice imajo celo svojo televizijsko postajo, ki predvaja sveže novice. Ogledate si lahko, kako se Zverinice rešijo hudobne Grdine in kako pri njih poteka pravo športno tekmovanje.

Režija: **Vesna Koren**

Igrajo: **Daliborka Radivojević, Mateja Turinek, Tadeja Kaučič, Gašper Žagar in Vesna Koren**

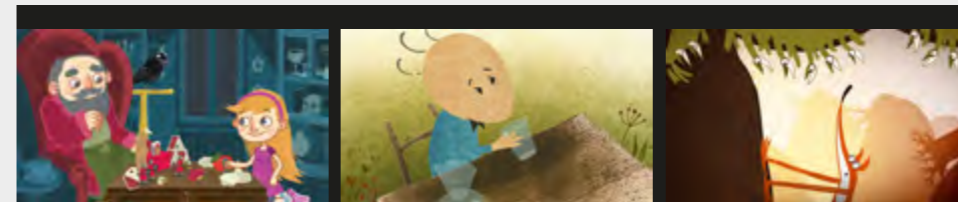
Priredba režijanskih ljudskih pripovedk / 30 min / 4+ (vrtec, I. triada OŠ)



OB 9.30 IN 11.30

Pikin kino

OB 10.30



Sklop različnih risank slovenskih avtorjev 2

Slovenija / 29 min

Kralj Matjaž / Katarina Nikolov, Slovenija, 2017, 11 min, slovenščina, 5+
Gospod Filodendron in jablana / Grega Mastnak, 2016, 6 min, brez dialogov, OZOR, 5+
Podlasica / Timon Leder, 2016, 12 min, brez dialogov Invida, 5+

19

ČETRTEK, 12. 9. 2019

Pikin oder

Dom kulture Velenje, velika dvorana



OB 9.30 IN 11.30

Frane Milčinski Ježek, Aleksandar Ilić, Aleksandar Nikolić

Zvezdica Zaspanka

III Beograd, Festival Velenje

Zvezdica Zaspanka, prva slovenska radijska igra za otroke in ena najuspešnejših slovenskih pravljič in lutkovnih iger, se bo v tokratni mednarodni plesni uprizoritvi soočala s kar nekaj situacijami in liki, ki jih v izvorni pravlji ni, vseeno pa povzemajo njihovo bistvo. Od zvezdnatih prijateljev, ki to vedno niso, do zemeljskih cirkuških likov (opic, fakirja s kačo, bratov dvojčkov, klovnese, dvojnega človeka), ki mestoma utelešajo temachno plat človeške narave. Na svoji koži bo izkusila nevoščljivost, škodoželjnost, pohlep, izključenost in dvoličnost. Končna katarza, ki bo Zvezdici omogočila vrnitev domov, v tokratni interpretaciji ne bo prišla na dan samo kot posledica njenega dobrega in iskrenega srca, pač pa kot rezultat njenega poguma in močne volje, da se zoperstavi vsemu, za kar čuti, da je narobe, jo rani in ogroža. Za lažje razumevanje poteka dogodkov bo poskrbela tudi obilica komičnih in cirkuških vložkov.

Plešejo: **Mojca Majcen, Branko Mitrović, Nikola Pavlović, Miona Petrović, Jakša Filipovac in male plesalke Plesnega studia N**

Plesna predstava / 40 min / 5+ (vrtec, I. in II. triada OŠ)



20

Tomažev oder

Glasbena šola Velenje, Velika dvorana

Svetlana Makarovič

Kokoška Emilija

KUD Dudovo drevo in KD Gledališče Velenje

V duhu zgodbe, ki poudarja slogo in hvaležnost, je oživel besedilo Svetlane Makarovič »Kokoška Emilija«. To je zgodba o kokoški, ki nese najdebelejša jajčka in jo ima petelin najrajši. A to še zdaleč ni vse, Emilija misli s svojo glavo, se ne pusti izkoriščati in svojo gosposinjno nauči lepih manir. Emilija je nesnica, Emilija je pesnica, Emilija je upornica z razlogom.

Režija: **Boštjan Oder**

Igrajo: **Jana Flego, Meri Verbnjak Justin/Zoja Lešnik, Petra Hribernik, Nejc Škorjanc, Vanja Blagus, Miha Šilc, Borut Justin.**

Gledališka predstava / 30 min / 6+ (I. in II. triada OŠ)



OB 9.30 IN 11.30

Pikin kino

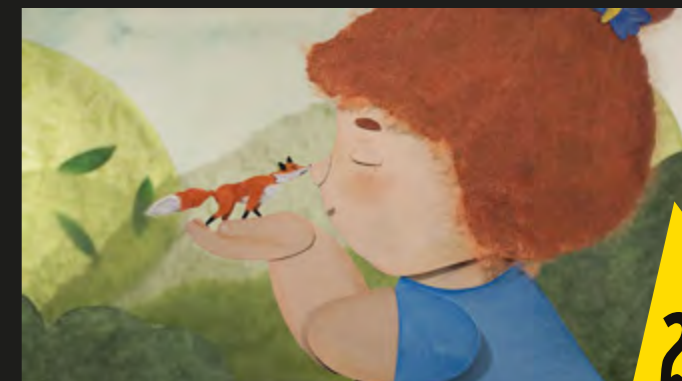
Lisička in druge zgodbe

7 ANIMIRANIH FILMOV BREZ DIALOGA ZA NAJMLAJŠE OBISKOVALCE STAROSTI 2+

Režija: različni evropski režiserji / 36 min

Čas za netopirje, 4 min
Lisička, 8 min
Glavo pokonci!, 3 min
November, 4 min
Rokavička, 8 min
Miriam in izgubljeni pes, 5 min
Tiger, 4 min

OB 10.30



21

PETEK, 13. 9. 2019

Pikin oder

Dom kulture Velenje, velika dvorana



OB 9.30 IN 11.30

Charles Perrault, Marek Bečka

Obuti maček

Mini teater Ljubljana

Živeli so trije bratje, ki jim je oče zapustil majhno kmetijo z mlinom. Starejši brat ne preveč lepega značaja je zase vzel mlin, drugi brat ves denar, za tretjega pa ni ostalo nič – razen ubogega Mačka. Žalosten in potrta pa je ostrmel, ko gaj je Maček ogovoril. Mladi mož mu je moral obljubiti, da bo ravnal natanko tako, kot mu bo svetoval. Pretkani Maček se je takoj začel dobrikati kralju in njegovi hčerki. Nekega dne, ko je kralj že dobro poznal Mačka, je bila kraljeva družina s kočijo na sprehodu po okolici ravno v trenutku, ko se je njegov mladi gospoda kopal v reki. Maček je skrnil njegova oblačila

in z vpitjem o tatovih pritegnil kraljevo pozornost. Kralj je podaril golemu mladeniču prekrasna oblačila in ga povabil k sebi v kočijo. Princeza in mladenič sta se v hipu zaljubila. Vendar pa brez težav ni šlo. Lastnik vseh okoliških posesti, vključno s prelepim gradom, je namreč strašni velikan, ki zna tudi čarati ... Znana pravljica, priljubljena po celem svetu, še danes navdušuje mlado in staro.

Igrata: **Jose - Joseph Nzobandora in Gašper Jarni**

Lutkovno igrana predstava / 40 min / 4+ (vrtec, I. triada OŠ)

Tomažev oder

Glasbena šola Velenje, Velika dvorana

Astrid Lindgren

Pika praznuje rojstni dan

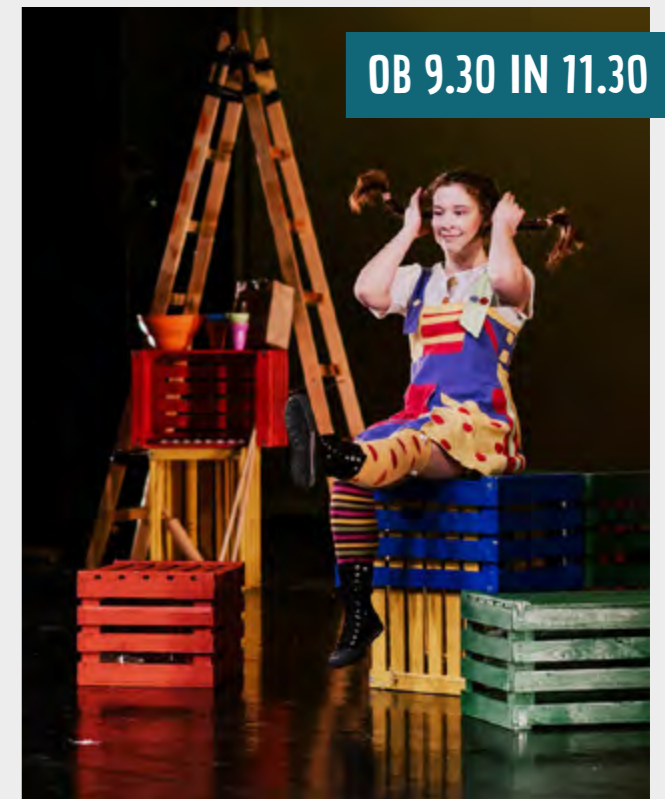
Plesni teater Velenje

Zgodbo o Piki poznajo otroci širom sveta – tako majhni kot veliki. Je zgodba o vsakem otroku in o otroku, ki se vedno skriva v nas in ga lahko priključimo na plan, če želimo. Pika je živahna deklica, ki je vedno pripravljena na nove dogodivščine. Je radovedna, navihana in nikoli ni pri miru. Njeno življenje je ena sama pustolovščina, ki smo jo ujeli v ples. Vabimo vas na zabavo, ki jo je Pika pripravila ob svojem rojstnem dnevu za svoje prijatelje.

Koreografinja: **Nina Mavec Krenker**

Plešejo: **Neja Veternik/Zoja Krenker, Burja Podlesnik/Neža Apšner, Aja Gavez/Oja Flis, Taja Atelšek/Anja Zaverla, Anja Zaverla/Lara Zaverla in Špela Verdnik**

Plesna predstava / 35 min / 6+ (I. in II. triada OŠ)



OB 9.30 IN 11.30

Pikin kino

Filmi o Mačku Muriju: 1, 2, 3, Maček Muri!

OB 10.30

Boris Dolenc, Jernej Žmitek / Slovenija / 2018 / 31 min / slovenščina / 3+

Rojstni dan (2013) / 10 min

Sprehod (2016) / 11 min

Kosilo (2018) / 10 min



22

23

Na festivalu lahko po naključju odkrijete marsikaj

Galerija Velenje
Ilustracije Jelke Reichman

Preddverje male dvorane Doma kulture Velenje
Fotografska razstava Ksenije Mikor: Pika se po mestu potika

Osrednje razstavišče Mestne knjižnice Velenje
30 let Pikinega festivala

Otroški oddelek Mestne knjižnice Velenje
Pika se po mestu potika
Razstava Vrtca Velenje

Steklena dvojčka Mestne knjižnice Velenje
Najljubše knjige častne pokroviteljice 30. Pikinega festivala

Razstavišče eMČe plac
ŠCV: Futuristični plakati

Atrij Muzeja Velenje na Velenjskem gradu
Otroški fotografski natečaj

Vila Rožle
Peter Matko: Porteti X

Rdeča dvorana
Filatelistična razstava

Mestno otroško igrišče
30 Pik
Razstava Vrtca Velenje

Mestno otroško igrišče
V Fickovem svetu
Domišljajska instalacija OŠ MPT Velenje in CVIU Velenje

Rdeča dvorana Velenje
Pika se po Sloveniji potika
Razstava del Pikinega likovnega natečaja

Pikin klavir

Pika si je zelo želela pravi klavir, saj je vaditi na nepravi klavir skrajno naporno. Če boste na ulici srečali veliko črno skrinjo, ki stoji na treh nogah, kar pogumno stopite do nje in iz nje izvabite prijetne zvoke.

V-ban

Mesto Velenje bo na Pikinem festivalu dobilo prvi podzemni vlak, ki se imenuje V-ban. Vstopno-izstopni postaji bosta na Mestnem otroškem igrišču in na Titovem trgu. Skupina otrok bo v družbi voznika varno prevozila relacijo na nožni pogon in brez škodljivih emisij za okolje.

Žive lutke

Stojijo negibno, se tu in tam malo premaknejo, včasih nam celo pomežiknejo, večinoma pa se sploh ne zmenijo za nas. Živi kipi, ali kot jim pravimo - lutke, so ulična presenečenja, ki nam polepšajo dan.

Prepovedani Pikini kotički

Na Pikinem festivalu si bomo lahko dovolili tudi nekaj običajno prepovedanih stvari. Tako si bomo lahko v »izmišljevalnici« izmišljali najbolj neverjetne zgodbe in do onemoglosti skakali po vzmetnicah.

Pikina pošta

Pika ima vsako leto svojo poštno znamko in svoj poštni žig. V poštni hišici pred Rdečo dvorano boste lahko svojim staršem, ravnatelju, ravnateljici ali pa prijateljem napisali razglednico in jo oddali v Pikin poštni nabiralnik.

Pikina ladja

Na Velenjskem jezeru bo s pomola na plaži pred čolnarno vsak dan plula ladjica, ki sprejme do 20 ljudi. Lepa panoramska vožnja traja približno 20 minut. Organizirane skupine lahko aktivnost napovejo in vključijo v urnik obiska.

OBISK PO MERI

Izberite to, kar si želite

Priporočamo, da si program Pikinega festivala skrojite po svoji meri in tako iz nabora številnih aktivnosti izberete tiste, ki bodo v največji meri zadostile vašim željam. Zavedamo se, da je čas obiska organizirane skupine natančno odmerjen, zato dober urnik zagotavlja dober izkoristek obiska in najbolj razgibano doživetje. Pri izbiri vsebin učiteljem in vzgojiteljem organizatorji festivala pomagamo tako, da skupaj oblikujemo zelen urnik izbranih dejavnosti, ki v največji meri zadosti izobraževalnim in kulturno-vzgojnim namenom. Skupino otrok ves čas obiska spremlja Pika vodička, ki poskrbi, da obisk dejavnosti poteka usklajeno s predvidenim urnikom.

Šolskim in vrtčevskim skupinam priporočamo obisk gledališke ali plesne predstave na Pikinem odru (Dom kulture Velenje) ali na Tomaževem odru (Glasbena šola Velenje), kot novost pa letos dodajamo tudi Pikin kino v Kinu Velenje. Predstave na obeh odrih in v kinu potekajo v dopoldanskem času od torika do petka, dolžina ogleda posameznega dogodka pa je navedena pri programu.

Ustvarjalnice, raziskovalnice, motorični in senzorični poligoni ter interaktivni koticiki so razpršeni po vseh delih prizorišča Pikinega festivala. V ustvarjalnicah v Rdeči dvorani in v Umetniški ulici na otroškem igrišču si otroci lahko izdelajo izdelke, ki jih odnesejo v šolo ali domov. Na festivalu pa je tudi veliko takšnih aktivnosti, v katerih se otrok preko sodelovanja uči, rezultat pa je doživetje in izkušnja. Za potrditev sodelovanja pri tem tipu delavnic in kot nadomestilo za izdelek bo otrok na takšnih točkah prejel gumb, iz več gumbov, ki jih bo nanizal na vrstico, pa bo nastala pisana Pikina zapestnica.

Prizorišča festivala so povezana s posebej označenimi potmi in kažipotmi, kjer se skupine varno gibajo. Lokacije različnih aktivnosti so zelo blizu, zato tudi najmlajšim otrokom dolžina poti ne bo prezahtevna in bodo lahko obiskali vsa prizorišča. Vrtčevskim skupinam, ki se raje gibajo na odprtih prizoriščih, priporočamo obisk aktivnosti, ki bodo potekale na otroškem igrišču, Titovem trgu in balkonu v Rdeči dvorani. Gibalno ovirane osebe bodo po označenih dostopih ob spremstvu Pike vodičke lahko obiskale vsa prizorišča Pikinega festivala.

Za lažje načrtovanje aktivnosti smo pripravili dva vzorca urnikov, ki lahko služita za izhodišče pri pripravi vašega lastnega načrta.

VZOREC URNIKA OBISKA ZA ORGANIZIRANE SKUPINE

PRIMER 1

- 9.00 prihod na avtobusno postajo v Velenje, kjer skupino sprejme Pika vodička
- 9.05–9.25 odhod na Titov trg in ogled razstave ilustracij Jelke Reichman v Galeriji Velenje
- 9.30–10.15 Dom kulture Velenje / Pikin oder: ogled gledališke predstave
- 10.20–11.00 Titov trg / ulična zabava in sodelovanje pri motoričnih igrah
- 11.10 Rdeča dvorana pritličje / obisk ustvarjalnih, raziskovalnih in eksperimentalnih delavnic: Pika potuje, Pika si izmišlja, Pika ustvarja, Pika raziskuje (predviden obisk vsaj petih ustvarjalnih koticikov)
- 12.10–12.30 Rdeča dvorana balkon / sprehod skozi raziskovalni senzorični poligon Pikino podstrešje
- 12.30–13.00 Rdeča dvorana tribuna / čas za malico ali kosilo, ustavimo se v prigrizovalnici in napolnimo trebuščke
- 13.00–14.20 Otroško igrišče / utrip umetnosti in gibanje: obisk umetniške ulice s hišo glasbe, muzejem, kinom, knjižnico, likovnim ateljejem in hišo lutk, kjer se udeležimo različnih delavnic in spoznavamo umetniške zvrsti; urjenje spretnosti na Pikinem zabavnem poligonu
- 14.30 odhod domov z avtobusne postaje Velenje

PRIMER 2

- 9.00 prihod na avtobusno postajo v Velenje, kjer skupino sprejme Pika vodička
- 9.05–9.25 Otroško igrišče / jutranje razgibavanje na Pikinih igralih in motoričnem poligonu »ne stopi na tla«, vožnja z igrivimi vozili gosenco in velekitom
- 9.30–10.30 Rdeča dvorana pritličje / obisk ustvarjalnih, raziskovalnih in eksperimentalnih delavnic: Pika potuje, Pika si izmišlja, Pika ustvarja, Pika raziskuje (predviden obisk vsaj petih ustvarjalnih koticikov)
- 10.30–10.50 Rdeča dvorana balkon / sprehod skozi raziskovalni senzorični poligon Pikino podstrešje
- 10.50–11.10 Rdeča dvorana balkon / obisk Plesne garderobe, kjer se skupina pod vodenim mentorstvom plesne učiteljice nauči krajšo koreografijo (na primer Pikin ples, osnove baleta, moderen ples ...)
- 11.10–11.15 Rdeča dvorana balkon / sprehod skozi rudniški rov: otroci dobijo zaščitno čelado in se v soju svetilk podajo v rov, kjer se skriva bogastvo črnega zlata
- 11.20–12.00 odhod v Glasbena šola Velenje in ogled predstave na Tomaževem odru
- 12.00–12.30 Titov trg / ulična zabava in sodelovanje pri motoričnih igrah
- 12.30–13.00 čas za malico ali kosilo v dnevni sobi pod krošnjami dreves ob Domu kulture ali v bližnji restavraciji, kjer ima skupina organizirano kosilo
- 13.00–13.30 Otroško igrišče / utrip umetnosti in gibanje: obisk umetniške ulice s hišo glasbe, muzejem, kinom, knjižnico, likovnim ateljejem in hišo lutk, kjer se udeležimo različnih delavnic in spoznavamo umetniške zvrsti
- 13.40 odhod domov z avtobusne postaje Velenje

DOBRODELNA AKCIJA

Novo sonce – Pika pomaga

»Majhno dobro delo prekosi velike besede« je moto Pikine humanitarne akcije, s katero želimo otroke opozoriti na stiske njihovih sovrstnikov. Letos, ko se Pika po mestu potika in razveseljuje številne otroke, bomo v Pikinem »šparovčku« zbirali denar za tiste, ki se ji ne morejo pridružiti, ker jih je v bolniške postelje prikovala bolezen.

S sredstvi, ki jih bomo zbrali na jubilejnem 30. Pikinem festivalu, bomo poskrbeli za organizirane obiske malih bolnikov v celjski in slovenjgraški bolnišnici. Obiskala jih bo nagajiva Pika, ki bo s seboj peljala tudi prijatelje. Skupaj bodo pričarali sonce v bolniške sobe, veselje, nasmeh na obrazih in iskrice v očeh otrok, ki jim vsi želimo, da čim prej ozdravijo!

Pikin »šparovček«, v katerega bomo lahko darovali »cekine«, boste našli v Rdeči dvorani.

PRIREDITEV Z MANJ ODPADKI

Zeleni smo!

Organizatorji festivala se že vrsto let zavedamo, kako pomemben je odgovoren in sozvočen odnos do narave. Z letošnjim letom se festival tudi uradno pridružuje prireditvam, ki nosijo naziv PRIREDITEV Z MANJ ODPADKI, ki je predstopnja Zero Waste prireditve. Pri določitvi ukrepov sodelujemo z društvom Ekologi brez meja. Vse sodelujoče na 30. Pikinem festivalu in tudi obiskovalce vabimo k sodelovanju in upoštevanju naše skupne zaveze k bolj doslednemu ločevanju odpadkov na ekoloških otokih, ki bodo vidno označeni v ta namen. Skupaj ekološko vzgajajmo, ozaveščajmo in skrbimo za naš eden in edini zeleno-modri planet.

28

PIKIN LIKOVNI NATEČAJ

Pika se po Sloveniji potika

Pika Nogavička je nenavadna deklica, ki živi po lastnih pravilih in se ravna po svoji pameti, nikogar ne uboga in se ne uklanja resnobnemu svetu odraslih. Vsak dan je zanjo nova dogodivščina. Ker zelo rada potuje in raziskuje, vas pozivamo, da ustvarite posebno razglednico, na kateri Pika ustvarja norčije v vašem domačem kraju.

V likovni izdelek ob Piki vključite vsaj eno znamenitost iz vašega okolja. Naj si z našo pomočjo Pika ogleda čim več slovenskih znamenitosti, okusi slovenske jedi, zapleše ob naši glasbi ...

Razpisni pogoji:

- Na likovnem natečaju lahko sodelujejo otroci in mladostniki osnovnih šol, vrtcev in drugih vzgojno-izobraževalnih ustanov ali pa posamezniki, neodvisni od izobraževalnih zavodov.
- Likovne izdelke, prispelne do 3. septembra 2019, bo pregledala strokovna komisija.
- Komisija bo med poslanimi deli izbrala zmagovalca in mu podelila najvišje festivalsko priznanje, zlato piko. Zmagovalec bo prejel tudi praktično nagrado.
- Izbrana dela bodo razstavljeni na letošnjem prizorišču Pikinega festivala od 9. do 15. septembra 2019.
- Poslani likovni izdelki so lahko z likovnega področja slikanja, risanja ali grafike. Velikost formata slik, risb ali grafik naj ne presega formata A2.
- Vsak poslan izdelek naj bo opremljen z naslednjimi podatki:
 - ime in priimek avtorja, razred in starost,
 - naslov likovnega dela in likovna tehnika,
 - ime in priimek mentorja (likovnega pedagoga, učitelja, vzgojitelja, staršev),
 - elektronski naslov mentorja oziroma staršev.
 - (Mentorji oz. vzgojno-izobraževalne ustanove poskrbijo za potrebna soglasja staršev za sodelovanje učencev oz. otrok v natečaju ter dovoljenje za javno objavo.)
- **Natečaj traja od 26. aprila do 3. septembra 2019, ko je zadnji rok za sprejem likovnih del.**
- Likovna dela pošljite ali dostavite osebno do navedenega datuma na naslov:
Festival Velenje
Titov trg 4
3320 Velenje
z oznako ZA NATEČAJ Pika se po Sloveniji potika.

Prispela dela bodo ostala v arhivu Festivala Velenje, na željo avtorja pa jih lahko vrnemo.

Dodatne informacije o razpisu in razstavi lahko dobite na naslovih:
nina.cvirn@galerijavelenje.si ali tatjana.vidmar@jskd.si.

29

PRIJAVE

Za organizirane skupine

Prijave za organizirane skupine sprejemamo od 10. 6. 2019 do zasedbe prostih mest.

Urnik zelenih dejavnosti lahko uskladite po telefonu 03 898 25 71 ali po elektronski pošti pika@velenje.si.

DELOVNI ČAS PIKINEGA FESTIVALA

Ponedeljek, 9. 9. 2019: odprtje Pikinega festivala na Titovem trgu ob 17. uri.

Od torika do četrтка (10.–12. 9. 2019): 9.00–13.30 in 15.30–18.30

Od petka do nedelje (13.–15. 9. 2019): 9.00–18.30

CENE VSTOPNIC IN OBISKOV

Organizacija in vodenje obiska: 3 EUR

Pikin oder (Dom kulture Velenje): 5 EUR

Tomažev oder (Glasbena šola Velenje): 2 EUR

Pikin kino (Kino Velenje – Hotel Paka): 2 EUR

Vožnja s Pikino ladjo po Velenjskem jezeru za skupino do 20 otrok: 2 EUR.

Cene veljajo za eno osebo.

INFORMACIJE in VPRAŠANJA

telefon: 03 898 25 71

e-pošta: pika@velenje.si

www.pikinfestival.si

PARKIRIŠČE

Avtobusi za organizirane skupine imajo dostop na avtobusno postajo Velenje, ki je v neposredni bližini prizorišč Pikinega festivala. Avtobus dostavi in prevzame skupino po usklajenem urniku, v vmesnem času pa parkira na dogovorjenem parkirišču.

ORGANIZATOR 30. PIKINEGA FESTIVALA

Festival Velenje, Titov trg 4, 3320 Velenje

info@festival-velenje.si

www.festival-velenje.si

Festival Velenje



POKROVITELJICA FESTIVALA

Mestna občina Velenje

SOORGANIZATORJI

Mladinski center Velenje, Medobčinska zveza prijateljev mladine Velenje, Knjižnica Velenje, Javni sklad za kulturne dejavnosti - OI Velenje, Muzej Velenje, Vrtec Velenje, Glasbena šola Fran Korun Koželjski Velenje, Športna zveza Velenje

PARTNERJI

ŠRZ Rdeča dvorana Velenje, ZKD Šaleške doline, Zavod za turizem Šaleške doline, Šolski center Velenje, osnovne šole Velenja, Andragoški zavod Ljudska univerza Velenje, Univerza za III. življenjsko obdobje Velenje, Zdravstveni dom Velenje, Policijska postaja Velenje, Gasilska zveza Šaleške doline in še številne druge organizacije in društva iz Šaleške doline

Izdal: Festival Velenje, zanj Barbara Pokorny

Teksti: Neža Jovan in Ana Godec

Ilustracija na plakatu: Jelka Reichman

Fotografije: arhiv Festivala Velenje

Oblikovanje: Peter Žagar

Tisk: Tiskarna Žnidarič, d. o. o.

Velenje, maj 2019



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA KULTURO

PIKA NOGAVIČKA

Če si moj prijatelj, me kliči Pika Nogavička,
pike 'mam na nosku, a nogavičke na nogah.

Dom, ki ni mu para, je moja vila čira-čara,
tu živim kar sama, a dobrodošel mi je vsak.

Hej, Pika Nogavička, čola hop, čola hej, čola hopsasa,
vsak dan si izmislim, nekaj čisto novega.

Hej, Pika Nogavička, alo vsi v čira-čaro se igrat,
hej, jaz sem Nogavička, mali neugnani škrat.

Jaz počnem, kar hočem in ne počenjam, česar nočem;
sama si določim, kako veselo se živi.

Jaz sem mala Pika, a zrasti me prav nič ne mika,
zmeraj bom počela le tisto, kar me veseli.

A. Lindgren – S. Makarovič



www.pikinfestival.si